أحبك ولن أكتفي أشرف نبوي

أحبك ولن أكتفي / رواية أشرف نبوي الطبعة الأولى ، ٢٠٠٩

DKTOB NEL

دار اكتب للنشر والتوزيع

القاهرة ، اش المعهد الديني ، المرج

هانف : ۲۲٤٤٠٥٠٤٧.

موبایل : ۱۸۲۳۲۳۰۳۰ - ۱۲۹۲۵۱۹۹۲ ،

E - mail: dar_oktob@gawab.com

المدير العام:

يحيى هاشم

تصميم الغلاف:

محمد شكري

تدقيق لغوي :

عزيزة أبو الأنوار

رقم الإيداع: ٨٧٥٠١/٩٠٠٠

I.S.B.N: 9 V A - 9 V Y - 7 Y 9 V - . . A - Y

جميع الحقوق محفوظة ©

أحبك ولن أكتفي

رواية

أشرف نبوي

الطبعة الأولى ٢٠٠٩

دار اكتب للنشر والتوزيع

-			.
_			

/exl>

إلى من أحيت قلمي من جديد، إلى حبيبتي التي عطرت أحرفي بمعانقة عينيها، إلى بطلة روايتي.

مقدمة

أحبك .. ولن أكتفي .. رواية المبدع أشرف نبوي تشدك مسن الحرف الأول ، برومانسيتها الناعمة وأحداثها المتلاحقة التي تحملك على أجنحة الحب ،فنعيش مع شخوصها وقتًا ممتعاً .. تفسرح حين يفرحون ، وتتألم حين يتألمون .

وكما عودنا أشرف نبوي في كتاباته أن يسسرقنا مسن أنفسسنا لنتماهى مع أبطاله.. لا شك أن أجمل الروايات هي تلك التي يعزف فيها الخيال على أوتار الواقع ، ونحن هنا بإزاء عمسل لم يسستطع أن يبتعد كثيراً عن حياة الكاتب فيما أظن ، فاختيار البطل لم يكن محض صدفة ، ولعلي لاحظت منذ الأسطر الأولى أن أكرم فوزي ليس بعيداً عن أشرف نبوي ، فكلاهما يبدأ اسمه بأول الأبجدية وينتهي بآخرها ، ولم يكن ذلك اختياراً عشوائياً وإنما أظنه مقصوداً لذاته فالقواسم التي تجمع الكاتب ببطله تطل علينا في كل سطر خطه ، بل وأحياناً من بين السطور فكلاهما كاتب ، وكلاهما سكندري الهوى والهويسة .. إن إنتاج عمل رومانسي هذه النعومة يجذب القارئ السذي تحسيط بسه ظروف الحياة القاسية ومفرداً ها الخشنة ، يجيء في وقته تماماً ليعيسه إنعاش قلوبنا المتعطشة إلى الحب .. أتمنى أن يجد القارئ المتعطش إلى عودة الزمن الجميل ضالته في سطور أشرف نبوي الجديدة المتجددة .

دكتور / محمد فؤاد منصور

الإسكندرية



الفصل الأول

تدافعت الجموع في فوضى حين زبحر القطار بصوته وبدأ صليل حلقاته الصدئة في إصدار صفير يصم الآذان ، همواء الفحر المنعش الذي كان يلاطف الأوجه ويعبث بمشعر الحسناوات اللواتي كن قد احتللن معظم كراسسي القطار الخشبية وحلسن مستعدات لبدء جلسة النميمة الصباحية التي لا تتوقف إلا عند محطات قطار الضواحي السبع والدي كسان يقطع المدينة في رحلته فيما يقارب الساعتين .

بعض النسوة الريفيات اللواتي كن يحملن بعض خير قراهن لبيعه في المدينة ويحضرن مع قطار الصحافة باكراً كن يجاهدن ليلحقن بتلك الرحلة الصباحية الأولى ليتمركزن في أسواق المدينة من ساعات الصباح الأولى على أمل أن ينجحن في بيسع ما لديهن والعودة إلى قراهن بسرعة .. المشهد المعداد يوميساً بضجيحه وصوت صافرة ناظر المحطة المختلط بغوغائية الحشود التي تصارع الحياة في سعيها لجلب لقمة العيش مع أصوات الباعة الجائلين وباعة الجرائد المنتشرين كوباء فر من عقاله ، ثم السكون الذي يعقب رحيل القطار والذي لا يدوم أكثر من عشرين دقيقة تبدأ بعدها وتيرة الأصوات في الارتفاع التدريجي حتى لا يعد بالإمكان تمييز أي صوت.

من كافتريا المحطة كنت أجلس مستمتعا بحسذا العسرض السريالي كلما لاحت لي فرصة سفر تبعا لعملي ، والذي كان يؤمن لي تذكرة في القطار الفاخر المكيف الذي كان موعده بعد هذا العرض بأكثر من ساعتين ، إلا أنني كنست أحسرص دوما على الحضور مبكرا لأستمتع بهذا المشهد المتكرر في انتظام عجيب ، وكان يمثل لي رحلة الحياة بكامل متناقضا ألى .

سفرياتي التي ما كانت تتعدى الثلاث كل شهر حسب ظروف العمل كانت مملة في قطاري المكيف، حيث الوجوه الصلدة والابتسامات المتكلفة والصحف المشرعة في صمت حتى وصولنا إلى نهاية الرحلة، كنت أجلس مسترجعا تدفق المشاهد الآسرة للبشر الذين تترع أوصالهم بالحياة وهم يجاهدون في خضم بحر الحياة بتلاطم أمواجه وقسوتما، لكنهم كسانوا يستمتعون وهم يمارسون طقوس العيش بدهشة اللقاء الأول كل يوم، ورغم الضيق والصياح والزحام تجد دوما الأيادي مع اقتسسام ممدودة والتكاتف هو السائد والحرص على الآخر مع اقتسسام اللقمة مهما كانت بسيطة هو ديدنهم ..

حين بدأ الضحيج يعلو من جديد لمحتها ، ولجست باب الكافتريا بحجابها الرقيق ونظرة عينيها الباسمة عبرتني في طريقها إلى أقصى طاولة في الركن ، حلست بهدوء وأحرجت بعسض الأوراق وأمسكت بقلمها وهي تنظر إلى السقف ، ثم ما لبئت أن وضعت طرف القلم بين شفتيها ، لم أستطع صرف عيناي

عن متابعتها ، كانت منشغلة بأوراقها وقلمها الذي ما أن يغادر الصفحة حتى يستقر بين شفتيها الكرزيتين في حركة عفوية ، بعد دقائق طلبت قهوتها ، كانت المرة الأولى التي أراها فيها لكني كنت مشدودا إليها بطريقة لم أعهدها قسبلا ، مسرت لحظات قبل أن أدرك أن موعد قطاري قد حان ، حين وقفت وحدتما تلملم أوراقها هي الأخرى بعد أن نظرت إلى ساعتها وقامت مسرعة ، تبعتها وشعور غريب يغمرني ، ورغم أنحا توجهت إلى نفس القطار الذي كنت أقسصده إلا أن الزحام حال بيني وبينها وفرقنا.

أمضيت رحلتي منشغلاً بتلك الفتاة التي اقتحمتني من النظرة الأولي ، ثم أؤمن يوما بالحب من النظرة الأولي أو حتي أجرب هذا الإحساس ، لذا شعرت بغرابة من تعلق فكري بهسا حستي موعد عودتي ليلا .

في صباح اليوم التالي وجدتني أتوجه إلى محطة القطار بـــلا سبب سوى رغبتي الملحة في رؤيتها ، جلست قريباً من الركن الذي جلست فيه بالأمس ، ورغم تعلقي الشديد بمتابعة أرتال البشر إلا أنني كنت اليوم منشغل البال أتلهف إلى رؤيتها ، مضت الدقائق ثقيلة حتى لمحتها ، خطت إلى نفس الطاولة ، تبسمت وهي تعبرني ، وبعد أن جلست وجـــدةا تحــدق في وجهي ، شعرت بسعادة وأنا أشعر بألها قد تعرفت إلى وجهي وشعرت بأن الحديث بيننا على وشك البدء.. حين لاحظــت تحديقي إليها خفضت طرفها خجلا ، أما أنا فبقيت محملقـــا في تحديقي إليها خفضت طرفها خجلا ، أما أنا فبقيت محملقـــا في

وجهها ، بدأت في فرد أوراقها ولكني لاحظت ارتباكها ، طرأت علي ذهني فكرة ، طلبت قهوة لي ولها وقمت متحهاً إلى الطاولة التي كانت تجلس عليها ، رفعت عينيها حين اقتربت وقبل أن تتفوه بكلمة ابتسمت وأنا أستأذلها في تناول القهوة معها،همست : ألست الأستاذ أكرم فوزي الكاتب المعروف ؟ تبسمت وأنا أومئ برأسي ، قامت ومدت يدها في ترحيب أزال بعض الحرج الذي كان يعتريني ، أردفت: لقد قرأت كل كتبك يا أستاذ ، تبسمت وأنا لازلت أنظر إلى عينيها ، تلعثمت وهي تداري خجلها من نظراتي وهمست : رنا صقر صحافية تحت التمرين .

حتى تلك اللحظة لم أكن أعرف بالضبط ماذا أريا و لم أقدمت على تلك الخطوة وماذا ستكون الخطوة التالية ، لكسني حاولت ألا أقطع التواصل الذي بدا للتو بمحاولة الاستطراد في الحديث معها ، لكن صوت صافرة القطار قطع استرسالي ووجدتما تحب واقفة وهي تجمع أوراقها بسرعة وتعتذر مسني مستأذنة لتلحق بالقطار ، ودعتها وحيرتي لا زالت تكبل خطواتي. مرت عدة أيام كنت أحاول أن ألتقيها من جديد لكنها لم تأت إلى المحطة ، عدت إلى رتابة الحياة التي كنت أتقن طقوسها المتكررة ، حتى أتى يوم انعقاد الندوة التي كنت أتقن بالصحيفة لمناقشة أعمال الأديبة العراقية انتصار الأنباري ، كنت قد رشحتها كضيفة لندوة الصحيفة الشهرية، خاصة بعد

أن صدر كتابها الأخير الذي تناول قصة مدينة عراقية تعرضت لشي صنوف العدوان الأمريكي وتناولها بالتحليسل لقضية المقاومة بين التنظير والواقع، وبعد قرائي للنسخة التي أهدتني إياها موقعة وحدت أن القصص التي سردتها فيها الكثير من الواقعية، وتناولتها برقتها المعهودة ورشاقة قلمها وأسلوبها الرائع الذي اشتهرت به وصاحب رحلتها الأدبية لثلاثة عقود هم عمرها الأدبي ، أما سنوات عمرها الخمسين التي عاشتها بحلوها ومرها ما بين وطنها ومنفاها فقد كانت ذخراً لتحربتها الأدبية الحافلة وتنوع كتاباتها وذيوع شهرتها على مستوى العالم العربي كافة .

اتصلت انتصار بي قبل الندوة بساعة، حين وصلت إلى باب حجرها بالفندق الذي كانت تقيم فيه وجدها في أهى زينتها ، رحبت بي كعادها بعد أن احتضنتني وهي تطبع قبلة على خدي. لم أصدق عيني، فرغم سنواها الخمسين لا زالت انتصار بكامل أناقتها وجمالها الذي ينافس في بحائه بنت السثلاثين ، أحلستني بجوارها وهي تتأملني وابتسامتها الوضاءة لم تفارق ثغرها ثم همست: لك وحشة أيها الجميل كنت أفتقدك هناك ، تبسمت وواصلت صمتي وأنا جالس في محراب جمالها وغارق في بحر رقتها ، وفكري منشغل بتفاصيل حياة تلك الأنشى الثائرة التي برغم مواقفها الصلدة تخفي روح شاعرة وأديبة من طراز فريد .

رحلتها بمصر المحروسة ووقتها كانت شبه منفية بسبب بعسض كتاباتها التي دعت إلى الحرية والانتفاض ضد الاستبداد والفساد، مما أزعج النظام هناك فقررت الجحيء إلى مصر بعدما بدأ زبانية النظام في مضايقتها فقررت نفى نفسها والابتعاد عن المشاكل ، وأتذكر كم جمعتنا مقاهي المحروسة ، وكم ســـهرنا لساعات الصباح الأولى ونحن نقرض الشعر ونتناقش ونتخاصم من أجل الأدب والكتابة ثم لا نلبث أن نعاود الكرة في الغد، وكم كانت تتحمس انتصار وتتعصب لرأيهسا وتسصر علسي مواقفها ، كانت شعلة ذكاء منطلقة وتعيش يومها بطلاقة وتحب كل من حولها وتبذل نفسها من أجل الجميع .. حــين وقفت لتلقى إحدى قصائدها في الندوة تداعت كل الذكريات وأنا أنظر إليها كنخلة عراقية سامقة ،ورغم الحزن الذي كان يطل من أحرفها ، إلا ألها كانت تظهر بعض القوة وابتسامتها لا تفارق محياها ، أبمرت الحضور بشعرها وبإلقائها وشخصيتها الفريدة الطاغية الحضور ، وحين انتسهت النسدوة وبعسد أن صافحت الكثيرين ممن حاولوا دعوتما والظفر بلقاء معها وهسمي توافق حينًا وتعتذر أحيانًا متحججة بضيق الوقت ، نظرت إليّ وكنت أنتظرها في ركن بعيد، تبسمت وكألها تعتملذر عمن التأخير .

اصطحبتها إلى مطعم صغير كنا نرتاده من سنوات بعيدة ، حلست وهي تتلفت حولها مسترجعة ذكريات جميلــة دارت أحداثها بين حنبات هذا المطعم ، عيناها كانت تلتهم المكان في شوق وهي تحاول معانقة ذكريات كانت الأجمل في سنوات حلت ، تتحسس الشمعدان الذي أمامنا بأطراف أصابعها في رقة ، ثم تنظر إلى الزجاج المعشق والملون الذي كانت تزدان به حنبات المطعم ، والستائر التي كانت تتدلى في انسياب وتناسق بألوان كانت تعانق المكان ببهاء ، كانست تصمت أحياناً وتممهم أحيانأ ببعض أغنياتنا الني كنا نتشاطرها ونحن نتنساول طعامنا في ذاك الزمن الجميل .. بعدما انتهينا من طعامنا بقيت أنا وهي ننظر بعضنا إلى بعض دقائق ، حتى همـــست في دلال: أرى بعينيك الكثير من الأسئلة ، رددت بابتسامة وقد عـــدت بالذاكرة أعواماً مضت وكأني أسمع نفس الجملة الستي كانست انتصار ترددها بعدما تغيب عني أياماً ، كانت دوما تعرف ما بداخلي حتى وإن لم أبح به . احتضنت يـــديها بيـــداي وأنــــا أهمس: أسمعك .. احكي .. أود أن أعرف كل التفاصيل منذ فراقك لنا حتى عودتك ، لاحت على محياها ابتسامة باهتة وهي تتنهد وتقول: المهم أن يكون لديك وقت لقصيتي الطويلة ، رفعتُ يدها وطبعتُ قبلة عليها وربتُ برفق عليها وأنا أستحثها أن تبدأ في حديثها ، وبدأت هي تحكي:

 مغادرة العراق إلا بأذن رئاسي ،وقد حاولت مراراً أن أسافر وكان الطلب يرفض حتى أصبت بحالة من حالات الاكتئاب ومرضت حراء شعوري بالظلم وبقيت طريحة الفراش لأشــهر، وحين بدأت أتعافي قليلاً ظهر أبو فراس صديق العائلـــة كـــان بعمر والدي وعطف عليَّ كثيراً ووقف بجانبي ،أشــعرني بأنــه سيحميني ، وكانت علاقته بالسلطات قوية وبدأت أشعر أنسني لأول مرة أحد من يقب وراءي ويدعم بعض حريتي التي كانت قد اغتصبت ، عدت إلى الكتابة في الصحف وشعرت بالحياة تدب في أوصالي من جديد ، وبدأت في متابعة الإعداد لرسالة الدكتوراة التي كنت بدأتها وأنا بينكم هنا ، لكنني فوحئت بأبي فراس يوماً وهو يطلب مني الزواج ، رفضت في البدايسة وأنــــا أشعر أنه يريد مقابل حمايته لي ، فغضب وابتعد ، لكني وحدت كل من حولي يدفعني إلى الــزواج بــه دون أن يفكــروا في مشاعري، وقالوا إنه بزواجي منه سيتيسر لي السفر وتكملة رسالة الدكتوراة التي كنت بصدد الانتهاء منسها ، كنت مضطربة المشاعر وأشعر بضعف وذهبني مشتت ، لا أدري كيف وافقت وكيف تم الأمر بسرعة ولم تمض أيام حتى شعرت بفداحة خطئي وبدأ زوجي يظهر على حقيقتـــه ، في البدايـــة منعني من العمل لشدة غيرته ، ورغـم محـاولاتي معــه إلا أن إصراره كان يزداد و تطور الأمر بيننا إلى الأسوء حين رفضت طلبه بالاستقالة من عملي ، فأجبرن على تركه من حالل علاقاته .

ولم يمض وقت طويل حتي تخلى عن كل طيبته وظهر وجه آخر لوحش سادي لا يهمه إلا نفسه وشهوته ، كنت أمضى الليالي وأنا أبكي وأنعي حظي العاثر ، وهو نـــائم بجـــواري لا يشعر بي ولا بلوعتي وحزني ، و لم يمض عام حتى رزقت بطفلي الأول ، ظننت أن الطفل سيغيره وسيخرج الحنان الذي كنـــت أنتظره من رجل فارق السن بيني وبينه يكاد يصل إلى الضعّف، لكنه ازداد شراسه وقسوة ، وقد شعر بأنني لا أكـنّ لــهُ أدبي مشاعر ، وحين طلبت الطلاق منه ، أوسعني ضرباً حتي ذهبوا بي إلى المشفى و لم أستطع أن أنطق بحرف، فقد كانت علاقاته برجال السلطة تحميه، ومكثت عند أمي شـــهراً ، أتي بعـــدها ليصطحبني أنا والطفل ولم يمض عام آخر إلا وكنا قد رزقنسا بطفلة رائعة لكنه غضب وهاج وماج وأوسعني ضــربا بعـــد الولادة بعدة أيام فقط فقد كان يرغب في صبي ، كنت أشــعر أنه بدأ يفقد عقله ، وكانت أمي تصيرين حيناً وتحذريي أحيانـــاً من بطشه ويده الطولي لدي كل الدوائر الرسمية ، بدأ الجحسيم الذي أعيش فيه يزداد مما جعلني أقدم على الانتحار ، وبعد أن تم إنقاذي كال لي صنوف العذاب أضعافاً وأصبح يتلذذ بــــالمي ومعاناتي ، وكلما صارحته بكرهي له وحنقي عليه كان يزداد تعذيبه لي وقسوته معي، مرت سنوات خمس وأنا أتماوي ألمـــاً وضعفاً ، ولم يكن يصبرني غير أولادي الذين بدأت أجد فيهم سلوتي ، وقد بدأ يغيب عنا أياماً ثم يعود بحيوانيته ليذيقني بعض العذاب ويكيل لي الإهانات ثم يرحل ، وعبثا حـــاول الجميـــع صمتت لحظة وهي تحاول أن تسداري عسبرات اختلطست بصوتها الذي بدا حزيناً مكسوراً ، همست وأنا أربــت علـــي يدها: يكفى إذا كنت تشعرين بإرهاق ، اصطنعت ابتسامة وهي تقول : لا، أنا أشعر أني أزيح عن صدري همـــأ حملتـــه وحدى سنين ، إلا إذا كنت أنت تعبت من طول حديثي ، أشرت إليها أن تكمل وعيناي تنظران إليها نظرة عتاب ، ثم أشرت طالبا فنحاني قهوة لي ولها ، ارتشفت القهوة في تلمذذ وهي تغمض عينيها في راحة شعرت بها وأنا أنظر إلى تقاسميم وجهها الفتان وابتسامة باهتة بدأت تراوح عليه من حديـــــــــ ، كنت كمن يجلس في محراب الجمال المفعم بشحن هاديء ، قالت وقد فتر تُغرها عن ضحكة أنثوية ناعمة: مالك تنظر إلىّ هكذا ؟ لقد ذكرتني نظراتك بيوم طلبت مسيني أن نتــزوج ، أتذكر يومها ما حدث ؟ هززت رأسي وأنا أتنهد ، أردفــت : أتعرف؟لقد تمنيت مئات المرات وأنا في العسراق أن يعسود بي الزمن، وكنت أندم ألف ألف مرة كل يوم على رفضي لحبك ، وكنت أضحك على أسبابي وفارق العمر ،حاصة حين تزوجت هذا الكهل الذي أذاقين صنوف الذل والهوان ، فجاة تغيير وجهها وأحسست ها تتألم ، جزعت وهببت واقفاً وأنا أسألها ما يها، ردت : لا تقلق ، ألم يأتي ويذهب من فترة وقد قررت أن أجري بعض الفحوصات وأنا هنا في مصر ، كما تعلم الحرب دمرت عندنا أغلب المستشفيات ، قلت لها: ساكون معك لا تقلقي ، ثم قمت إليها ، أسندها بذراعي وأنا أوصلها إلى حجرها ، دعتني للدخول ، أوصلتها إلى سريرها، تمددت وجلست بجوارها ، كنت أمسح على شعرها وهي تبتسم في سعادة وهمس :كم كنت أحتاج إلى بعض هذا الحنان ، قبلتها على جبينها وأنا أهمس :الأيام أمامنا لا تقلقي ،المهم أن نبداً من غد في إجراء الفحوصات اللازمة لنطمئن عليك ، قالست في دلال : لا تتركني الآن ، ابق جواري حتى أنام ، أرجوك ، ابتسمت وأنا أرى الطفلة المشاكسة تطل من عينيها بعد غياب، بقيت بجوارها ألقي بعض قصائدي كما طلبت حتى نعسست ، قبلتها بين عينيها وأنا أغادر حجرها.

في الصباح وفي طريقي إلى الصحيفة فكرت أن أمر . محطة القطار خاصة وقد صحوت باكراً ، حلست أتناول قهوي ، وأنظر إلى الركن الخالي ، لكني في النهاية لملمت شتاتي وقمت مغادراً . . بعدما ألهيت بعض أعمالي بالصحيفة ، توجهيت إلى الفندق الذي لم يكن بعيداً عن مقر الصحيفة ، حين دلفت من الباب وجدت انتصار بكامل زينتها في بحو الفندق تنتظر ، أشارت إلى حين لمحتنى ، توجهت إليها حيتني بابتسامة رقيقة

وهي تتوجه معي نحو كافتريا الفندق ، سألتني إن كنت قسد أفطرت ، تبسمت وأنا أقول : هل نسيت أنني لا أتناول الفطور أبداً ؟ قالت :هذا زمان أما الآن فأنا هنا وستفطر معي ، أم أنك بخيل ولا تريد أن تدعوني إلى الإفطار ، حلست قبالتها كانت حالها أفضل اليوم ، ونظراتها كانت أقل إجهاداً وأكثسر تركيزاً ، قلت لها : لتكملي لي حكايتك ونحن نتناول إفطارنا.

بدأت انتصار تحكي من جديد ، قالت : حين بدأت الحرب شعرنا كلنا بالظلم وتكاتف الجميع ضد العدوان وتوحد العراق كله بعد الحصار ومضت السنوات وزادت المعاناة وبدأت تنتشر الجرائم ، كانت فترة عصيبة تحملت فيها مسؤولية طفلاي وكنت أرتعب خوفاً عليهما ، لكن ما حدث بعد ذلك من قذف وغارات واستعمال لكل أنواع الأسلحة المحرمة دولياً والتي كانت تجرب فينا أصابنا بالرعب وخلف العشرات من الجرحي والمصابين بأمراض مزمنة وخطيرة ، ناهيك عن انتشار الأوبئة والمعاقين في كل مكان وبلا توافر علاج أو أدوية.

فكرت في الهرب عبر الحدود مع الأردن فقد كنت أخشى على أطفالي ، لكن لسوء الحظ قبض علينا وأودعت سلحناً في بغداد ، كنت أتعرض إلى الإهانة والذل فيه والهلم في شرفي ووطنيتي وأوصم بأفظع الشتائم ، وحرمت من أولادي اللذين بقوا مع إحدى قريباتي ، لم أخبرك أنني طوال هذه الرحلسة لم أبتعد عن قلمي وكنت أصيغ بعض القصائد والكتابات حستى عندما أودعت السحن كان مطلبي الوحيد ورقة وقلم ، وقد قرأ

أحد الضباط مرة ما كتبت بعدما وجدوه وهــــم يفتـــشون ، أحضرني إليه وسألني إن كنت أنا من كتب هــــذا الـــشعر في العراق، تغيرت معاملتهم لي بعد ذلك ، و لم يمض سوى عـــدة أسابيع حتى وجدتني خارج الأسوار، كانت فـــرحتي غــــامرة وحلمي يتحقق بلقاء وحضن أولادي .. عند خروجسي مسن السجن كانت العراق على حافة معركة فاصلة ، وكانست سحب الحرب قد تجمعت ، وبدا الجميع متشائماً من القادم رغم تطمينات القادة ووسائل الإعــــلام ، لا أريــــد أن أطيــــل عليك، تعرف ما حدث وما آل إليه العسراق بين عسشية وضحاها، والهيار كل المزاعم وهروب الجميع واجتياح العراق بما سبقه من قصف استمر الأسابيع أصابنا بالرعبب وأصاب أطفالنا بأمراض مزمنة .. عند هذا لمحت الدموع تتساقط مـــن عين انتصار ، أسرعت أكفكف دموعها بيدي وأنا أربت على كتفها طالباً منها أن تتوقف ، لكنها تصنعت الابتــسام وهــي تكمل :لا تقلق لقد تعودت عيناي البكاء واسستوطن قلبي الحزن، لقد خرجنا من الحرب ومشاعرنا كــسيرة مــشتتة لم نعرف أنفرح أم نحزن ، لم يتغير شيء ذهب طاغية وأتبي طغاة ، وزج بالكثيرين في السحون بدعوى تعاولهم مع النظام السابق ، ونكل بالكثيرين وانتشرت المكائد ، وتجرعنا ذل العميش من حديد وضاقت بنا السبل ، فجأة وحدت أمامي الضابط الذي كان السبب في خروجي من السجن ، كان قـــد خــــع زيـــه العسكري ويعمل في أحد المحال التحارية ، عرفني لكنه تحاهلني

، وقد لمحت بعينيه الخوف من أن أشي به ، لكنني انتظرت حتى انتهى من عمله ، ومددت يدي أصافحه وأشكره على معروفه ، تبسم وهو يهمس لي كي لا أكشف هويته ، لمأنته ومضينا عبر الطريق، حكى لي عن الهيار المؤسسة العــسكرية وتفــرق الضباط وهروهم وتخليهم عن زيهم العسكري وتنكرهم خشية كانت بصدد الانضمام إليها لكنها كمشفت وقسبض على أعضائها وقتل من قتل وسجن الآخرون ، حكى لي عن أمـــه التي فقدها في الحرب وإخوته الذين لم يعد يسمع عنهم شيئاً ، كنت بحاجة لمن أتحدث معه ، خاصة بعدما فقدت كل المحيطين بي في الحرب ، أصدقاء وأقارب ، كان ظهوره بمثابة عربون أشهر حتى صرنا مقربين جدا ، وأعـــاد إليُّ الثقــة بالرجـــال بشهامته وصدقه وحنانه، وحمدت الله أن عوضني أخيراً برجــــل يحمل معي همومي ويشاركني وحدتي،وكان قد بدأ يلمح لي أنه يشعر بالوحدة وأنه لن يجد مثلي لتشاركه ما تبقى من عمرة ، بدأت السعادة تلوح في الأفق بعد غياب ، وقررنا أن نتـــزوج وألا نضيع يوماً آخر من عمرنا ، لكن الحزن كان لمه وأي آخر، فقد أبي أن يفارق قلبي ، قبل الزفاف بليلة واحدة دمـــر تفجير للمقاومة المحل الذي كان يعمل فيه وقتل مع من كان بالمكان،حين وصلني الخبر جلست أبكي لعدة أيسام، حستي

أولادي لم تحف دموعهم على من أشعرهم بالحنان وأتمم أكثر من أولاده .

أشفقت عليها من كم الحزن الذي يغتال حسدها النحيل ، قلت لها : ألست جائعة? دعيني أرافقك إلى مطعم تجبينه ، لكن قبل أن نذهب أريد أن أدعو بعض أصدقائنا القدامى ، قملل وجهها بشراً وطفت عليه ابتسامة طفولية فرحة وقبل أن تسأل من سأدعو كنت قد بدأت في مكالمة رشدي وسناء وبعدهما ليلى وصلاح الذي طار فرحاً حينما علم بوجود انتصار ، وشكرني لأنه كان سيسافر في مأمورية عمل خارج القاهرة وربما كان سيفوته لقاء انتصار لو لم أهاتفه ، قامت مستندة وربما كان سيفوته لقاء انتصار لو لم أهاتفه ، قامت مستندة على ذراعي وقربت وجهها من كتفي وهي تقبله بدود ، أمسكت بيدها وقبلتها وأنا أتأبط ذراعها كما كنا نتمشى دوماً في الأيام الخوالي.

حين وصلنا إلى المطعم وحدت صلاح ينتظر على إحدى الطاولات ، قام فرحاً مرحباً بانتصار التي أحاطت بسذراعيها وهي تكيل له السلام وتعاتبه على انقطاع أخباره عنها ، لم تحض دقائق حتى وصلت ليلى التي احتضنت انتصار كثيراً و لم تصدق عينها وهي ترى رفيقتها الحبيبة بعد طسول غياب ، كانت ليلى مديرة بإحدى المؤسسات الحكومية ، وقد أصابتها العنوسة لانغماسها في عملها واهتمامها به أكثر من اهتمامها بنفسها حتى فاتحا قطار الزواج ، أما رشدي فقد تسزوج مسن سناء بعد قصة حب عنيفة كنت شاهداً على فصولها وهما

يعملان في إحدى الصحف الخزبية ، لم يرزقا بأطفال ، رغـــم كل أساليب العلاج التي حرباها و لم تؤت أية نتيجة ، لكنـــهما يعيشان كعاشقين ويهتمان ببعضهما ولم أرهما علمي حملاف يوماً ، لكن العمل أيضاً كان يأخذهما بعيداً كما هـــي حالنـــا جميعاً ، و لم نكن نلتقي سوى في المناسبات ، وأية مناسبة هـــي أجمل من عودة الجميلة انتصار إلى مجموعتنا ، اكتملت المجموعة بحضور سناء ورشدي ، وبين الضحكات والقفشات التي كان يلقيها رشدي تناولنا الطعام وكنت في قمة سعادتي وأنا أرى انتصاراً وقد فارقها الحزن الذي صاحبها منذ وصولها ، وأسمــع رنين ضحكاتها الأخّاذ وهي تحاول أن تلقي عن كاهلها بعــضاً من حزنها الذي نما عبر سنين وستقى بمناء الألم والوحندة والعذاب .. حين انتهينا من الطعام ، وبعد أن تواعدنا على تكرار اللقاء وقام كل منهم مودعاً ومــستأذناً ، نظسرت إلى عينيها لمحت بقايا الحزن رغم محاولتها أن تخفيه ، سمألتني بلطف : ألا زلت تريد أن تعرف باقى الحكاية ؟، أشرت لها أن تؤجل هذا لأنني أريدها الآن أن تعيش تلك اللحظــة الجميلــة بكل تفاصيلها ، وتتذكر فقط اللذين يحبونها ويسسعدون بوجودها معهم ، تبسمت وهي تنظر إلى الأفق عـــبر زجـــاج المطعم ، ثم سألتني لماذا لم تتزوَّج حتى الآن ؟ صمتُ قليلاً وأنَّا لا أجد برأسي جوابًا لهذا السؤال ، النفتت إليّ تطالع وجهـــي الذي فتر عن ابتسامة بلهاء ، نظرت إلى من حديد تــستحثني على الإجابة ، لكنني تبسمت وأنا أنظر إلى عينيها صمامتاً ،

أردفت: لَمَ لَم تفكر بليلى ؟لقد كانت في فترة من الفترات معجبة بك وبشخصيتك ، ولولا ألها كانت تراك دوماً معي لكانت اقتربت منك أكثر .. كنت محافظاً علي هدوئي وأنا استمع إليها ولا أرد ، وقد كانت تفهمني حيداً وتعرف أنين حين أصمت لا يمكن لأي حديث أن يخرجني عن صمتي ، أكملت تساؤلاتها : وماذا عن صلاح ؟ تزوج هو الآخر ؟

تنهدت وأنا أنظر إليها وأستشعر كم الحب السذي تكنسه للحميع ومدى اهتمامها بأحوال الجميع كما كان ديدنها دوماً، هست : ألا ترغبين في السير قليلاً قرب النيل ، هبت الطفلسة المشاكسة بداخلها وقامت مسرعة ، خرجنا من المطعم متجهين إلى كورنيش النيل ، كانت تغمض عينيها وهي تحاول أن تمسلاً رئتيها من الهواء كلما اقتربنا ..

بعد مضي أكثر من ساعتين من الحديث والنقاش كنت أشعر أنها قد غسلت بهذا اللقاء وما تبعه من سعادة بعضاً مسن الحزن بداخلها ، طلبت أن نتوجه إلى فندقها لشعورها بسبعض الإرهاق ، وكالعادة طلبت مني ألا أتركها حسين وصلنا ، حلست بجوارها وقد تمددت على السرير وابتسامة رضا عمت وجهها المتعب ونظرات دافئة تطل عبر عينيها الجميلتان ، مدت يدها وسحبت يدي إلى شفتيها وقبلتها برفق ، انحنيت على وجهها قبلتها بين عينيها ، ثم همست : ألن ندهب لإكمال الفحوصات التي أوصى بها الأطباء ؟ تبسمت وهي ترد ألم تنس الفحوصات التي أوصى بها الأطباء ؟ تبسمت وهي ترد ألم تنس

بعد ؟ لقد نسيت أنا ، قمت مودعاً إياها وأنا أهتف: ســـأمر عليك غداً لنذهب لعمل التحاليل .

في تلك الليلة ألح على خاطري طيف رنا صقر، تلك الفتاة المي أسرتني بجمالها ورقتها وتقاطع طيفها وسؤال انتصار عسن سبب عدم زواجي حتى الآن وقد بدأت في العقد الرابع مسن عمري ، شعرت بأنني كنت أبحث عن فتاة أحلامي الستي وحدت بعضاً منها ربما في انتصار ، لكنني وحدتما كلها في رنا، رقتها ثقافتها جمالها أنوثتها شبابها ، لا أدري ، بقيت لوقت متأخر أكتب ، وحين حاولت النوم كان آخر شيء أغمضت عليه عيناي هو طيف رنا .

في الصباح هاتفتني سناء تعلمني بألها ورشدي يدعواني أنا وانتصار وباقي الزملاء إلى الغداء في بيتهما ، حاولت الستملص لكنها أصرت بشدة ، بعدما ألهيت بعض أعمالي بالجريدة مررت لاصطحاب انتصار ، وحدها في بحو الفندق في قمسة زينتها وأناقتها ، دعتني لتناول القهوة قبل الخروج، حلسنا صامتين ونحن نستمع إلى الموسيقي الحالمة التي تحادت عبر بحو الفندق في نعومة ، كانت تغمض عينيها وتحمهم، حين انتهى العزف ابتسمت وأنا أدعوها إلى الخروج ، ونحن في طريقنا إلى المستشفي لإحراء التحاليل تلقيت اتصالاً هاتفياً من ليلي تخبرني بأن صلاح قد أصيب في حادث سيارة وهو عائد إلى القاهرة وأنه حالياً في المستشفى، تغير وجهي وتملكني القلق ، حسين أخبرت انتصار التي كانت تنظر إلى في هلع وأنا أتلقسي الخسير

أصرت على أن نغير وجهتنا لنطمئن على صلاح أولاً ، بعد نصف ساعة وجدتنا جميعا في انتظار خروج صلاح من غرفة العمليات ، كنا صامتين ونتبادل النظرات في قلسق ، مضت الدقائق ثقيلة ، حين خرج الطبيب طمئننا أن حالته مستقرة ، استأذن رشدي وزوجته وبقيت أنا وليلى وانتصار بجواره ، حين انتصف النهار استأذنت ليلى لظروف عملها ، وبقيت مع انتصار التي أصرت ألا نغادر حتى يفيق ونطمئن عليه .

قبل العصر بقليل أفاق صلاح ونظر حوله ، عانقت الدهشة عيناه وهو يرى انتصار حالسة بجواره ، ابتسم وهو يحاول أن يحيها ، ربتت على يده وهي تحمس: الحمد لله إنك بخير ، نظر إلى صلاح في ود نظرة شاكرة ، بقينا مع صلاح حتى الليل ومن ثم ودعناه بعدما تلقت انتصار مكالمة من ابنتها في العراق ، بدت قلقة بعدها ولكنها لم تذكر شيئاً أمام صلاح .

حين غادرنا قالت : لابد أن أسافر غداً ، ولدي مريض جداً وبحاجة إلى أن أكون بجواره ، قلت : والتحاليل والفحوصات ؟ ابقي يوماً آخر فقط ، قالت : لا أستطيع ، لكني أعدك أنسي سأعود قريباً ، اعتذر لسناء ورشدي وبلغ سلامي لليلسى وصلاح، لم أفهم وقتها لماذا أصرت على السفر بتلك السرعة ؟ ولم نم تذكر تفاصيل أكثر عن مرض ابنها ، لكنني احترمت رغبتها،أوصلتها إلى الفندق وعلى غير العادة ودعتني على الباب بعدما اتفقنا أن أحضر باكراً لأوصلها إلى المطار... في الصباح وجدت آثار دموعها على وجنتيها وعينيها المتعبتين اللنان

حاولت أن تغطيهما بنظارة شمس كبيرة، كان للصمت الغلبسة أثناء رحلتنا إلى المطار ، سألتها : متى ستعودين ؟ أجابست باقتضاب : قريباً بإذن الله ، فور أن أطمئن على ولدي أياد ، كنت استشعر وجود خطب ما لكني تعودت أنا وهي ألا نسأل عن شيء لا يرغب أحدنا في قوله للآخر ونتركه حتى يبوح به من تلقاء ذاته ، كنت أفهمها وهي أيضاً تفهمسني لذا كنا مقربين .

حين اقتربنا من صالة السفر انفحرت باكية وهي تطلب مني أن أدعو لولدها ، ثم ناولتني ورقة بها أرقام هواتفها قبل أن تحتضنني وهي تودعني ، كانت انتصار ذات عاطفة حياشة ، وكنت أدرك هذا ؛ لذا لم أستغرب بكائها وشجنها الذي تملك كل حواسها بعد تلقيها للمكالمة الهاتفية من ابنتها ، ولأنحا لم ترغب في أن تتسبب لنا بأي ألم أو ضيق فقد احتفظت بأسرارها لنفسها .

غادرت انتصار على وعد بالعودة ، وعدت أنا إلى حيساتي وإلى زيارة صلاح بالمستشفى كل يوم ، والغريب أن عودتنا إلى التجمع من حديد أتت بسبب انتصار ومن بعدها إصابة صلاح، فقد عدنا نلتقى من حديد وزادت الرابطة بيننا بعدما كنا قد تباعدنا زمناً ، وأصبحنا نلتقي مرة كل أسبوع على الأقل ، حتى ولو غاب أحدنا لظرف ما ، وكنا دوماً نتهذكر انتصار ونتسائل إذا كان لدى أحد منا أي خبر عنها أو عن ولدها ، خاصة أن هواتفها التي أعطتني أرقامها لم تكن تجيب .

لكن أيامنا كانت تمر ولقاءاتنا التي بدت أنها ستنتظم وتستمر بدأت تفقد انتظامها ومن ثم أصبحت تتم على فترات متباعدة ، وانشغل كل منا بحياته وعدنا كما كنا قبل حضور انتصار نكتفي بالهاتف لنتواصل في أغلب الأحيان .

الفصل الثاني

كان فصل الشتاء قد أطل بشجنه المصاحب لطول لياليه وهدوء الشوارع وحبات المطر التي تعانق زجاج النوافذ في ود ، وقد أتى مصاحباً لحدث رائع وهو تكليفي بإدارة مكتب الصحيفة في الإسكندرية ، وكم كانت سعادي بهذا التكليف ، ليس لكونه ترقية لي بقدر ما كانت سعادي لكون عملي الجديد سيكون في الإسكندرية التي أعشقها وأعسشق ليلسها وبحرها ، هدوؤها الممزوج بعنفوان الموج بهديره ورقة احتضان نسيمها لهمومنا ، كم كنت أحب الذهاب إليها شتاء للتمتع بصفاء ليلها وسماع موسيقي نقر قطرات المطر على نافذي بالفندق ، وقد كانت كلها أجواء تساعدي على الكتابة والإبداع .

في صباح ذلك اليوم توجهت إلى المحطة قبل الموعد بعدة ساعات كعادتي ، وبدأت في ممارسة هوايتي بمتابعة أرتال البشر الزاحفة في بانوراما الحياة التي تتوالى مشاهدها بإيقاع منتظم حيناً ولاهث أحياناً ، ظللت محدقا في الجموع حتى قرب موعد قطاري بنصف ساعة ، فوجئت بها ، كان قد مر وقت طويسل منذ آخر مرة رأيتها وتاهت مني في الزحام ، لمحتها بثوبها الأنيق وغطاء رأسها الرقيق ، كانت تضع زينتها في بساطة أظهسرت محالها بشكل لافت ، ابتسمت وهي تتوجه نحسوي لتحسين وهمست : ألا تزال تذكرني يا أستاذ أكرم ؟ لم أرد وقد ألجمتني

المفاجأة ، أردفت وهي تمد يدها لي : رنا صقر ، تبسمت وأنا أدعي تذكرها ثم قمت مصافحاً وأنا أدعوها إلى الجلوس، وما لبثت أن طلبت القهوة لكلينا ، تبسمت شاكرة وهي تسألني إن كنت أسافر يومياً ، رددت وأنا أرتشف قهوتي: أنا أحضر هنا المكان بواقعه الجميل هو مصدر إلهام لي ، نظرت إليَّ في دهشة، تابعت :لكني اليوم في رحلة سفر، لقد تم تعينيني مديراً لمكتــب الصحيفة بالإسكندرية ، هتفت في حماس إذن أنت مسسافر إلى أعمل بها بالإسكندرية ، كان موعد القطار قد اقترب ، سألتني وهي تمم بالمغادرة : هل أستطيع زيارة حضرتك في مكتبك بالإسكندرية لأستفيد وأتعلم من خبرتك ؟ أجبتها بــأن هـــذا سيكون مصدر سعادة لي ، ثم ناولتها الكارت الشخصي ونحن نغادر المكان متوجهين إلى القطار.. حين استويت حالساً ظـــل فكري منشغلاً برنا ، تلك الفتاة التي شغلتني لفترة واســـتولت على اهتمامي ثم ما لبثت أن اختفت حتى حسبتها طيفاً اختفى إلى الأبد ، ثم ها هي قبل أن يبدأ اهتمامي بها يفتر تقفز منن حديد إلى واجهة حياني ، لم أستطع تحديد طبيعة مشاعري التي كانت مضطربة ، مر الوقت سريعاً وأنا منــشغل بــالتفكير في الأمر ، ورغم أنه كانت من عادتي أن أستغل وقت الـــــــفر في القراءة أو الكتابة فإن فكري الذي كان مشتتاً لم يسعفني للقيام بأي شيء سوى التحديق عبر النافذة في حقول خضراء كانت ممتدة عبر البصر وأشجار كانت تمر وكأنها تعدو مــن خـــلال النافذة .

حين توقف القطار محدثًا ذاك الأزيــز الــصارخ في عنــاد عجلاته لمكابح الفرملة ، لحت سكرتير المكتب بالخارج في انتظاري ، اصطحبني إلى المكتب ومررنا بطريقنا على كورنيش الإسكندرية ، هممت بأن أطلب منه التوقف لأستمتع بمنظر البحر لكنين تراجعت.. بدأت رحلة عملي بداية جيدة، قدم المكتب عدة انفرادات صحفية ، كما أنني قمت باستقطاب عدد من الأدباء من أبناء الإسكندرية ليقوموا بنسشر أعمالهم بالصحيفة بانتظام ، وقمت بالتخطيط لعمل عدة حفلات استقبال بعدة فنادق ودعوة صحافيين من عدة صحف منافسة لتلك الحفلات التي كنت أهدف من ورائها عمل أكبر دعايـــة ممكنة للصحيفة لزيادة التوزيع .. في أولى الحفـــلات وأثنـــاء استقبالي للضيوف وجدتما أمامي من جديد ، كـــدت أسمـــع دقات قلبي وهي تصافحني ، كنت خلال أيامي الأولى والإعداد لوضع خطة للنهوض بمكتبنا ودوره في دعم الصحيفة ، لكــن رغم ذلك لم يكن طيف رنا يفارقني حستى حينما هاتفت مكتبهم لإعلامهم بإرسالي عدة دعوات لحصور الحفل ، لم أمنع نفسي من السؤال عنها للتأكد من وجودها وحسضورها

ابتسامتها التي كانت تضيء وجهها وأنوثتها الطاغية السيتي برزت من خلال الثوب الذي كانت ترتديه بلون زهري وغطاء رأس سماوي كان أكثر الأثواب أناقة وبساطة ، حين صافحتني احتويت يديها ، لمحت ابتسامة احتويت يديها ، لمحت ابتسامة رضا مخلوطة بخجل وهي تسحب يدها من بين يدي بسبطء ، نظرت إلى عينيها وحدت لمعة فرح وهي تتجه إلى الداخل .

حين انتهيت من استقبال جميع الضيوف اتجهت إلى الداخل وفرحة طفولية تداعب قلبي ما لبثت أن طغــت علــي كــل حلست إليها ، تقدمت خطوات وأنا أستشعر أنني أطير ، لا أعرف ما حدث لي ، كنت أستشعر أن شيئاً بدأ للتــو يولـــد بيننا، وأن مشاعري بدأت تتشكل بطريقة واضحة تحاه رنــــا ، أما هي فقد لاحظت بإحساسها الأنثوي العالي نظراتي إليهـــا وكانت كمن يريد للشراراة الأولى أن تبدأ لتظهر بعضاً مــن مشاعرها ، والتي لاحظت من خلال اهتمامها وحرصها علسي الاقتراب مني ألها لم تكن تقل عن مشاعري .. على غيير عادتي ظللت طوال الحفل بجوارها أحادثها وأنظر إلى عينيهــــا ، لم يشغلني شيء في الحفل سواها و لم أبتعد عنها سوى بــضع دقائق ألقيت فيها كلمة ترحيب بالحضور ، في نهايـــة الحفـــل سألتني محدداً إذا كانت تستطيع زيارتي في مكتبي بالصحيفة في الغد ، أومأت مرحّباً ، حين صافحتني كانت ابتـــسامة رقيقـــة تطل من عينيها وكانت يدها دافئة .

في الصباح قمت نشيطاً وأنا أمني نفسي بلقائها ، ذهبت إلى المكتب باكراً وحلست أنمي بعض أعمالي وكتاباتي وأنسا

أنظر إلى الساعة كل بضع دقائق ، مضت ساعتان ، لم أستطع الصبر أكثر ، حملت هاتفي وطلبت رقمها الذي كنــت قـــد سجلته أثناء حديثي معها في الحفل ، كررت المحاولة لكنه كان مغلقاً ، بعد بضع دقائق حاولت من حديد ، تملكني ضيق وأنا أشعر بالقلق ، حين انتصف النهار كنت قد قررت أن أتــصل بمكتب صحيفتها لأسال عنها ، ترددت قليلاً لكني في النهاية لم أستطع إلا أن أقوم بالمسؤال ، ردت زميلتها في المكتب باقتضاب ، والد رنا توفي ليلة أمس وقد غادرت إلى القاهرة.. لم أعرف شعوري وقتها بالضبط كنت حزيناً لأحلها ، لكسني شعرت براحة تشمل نفسي بعدما اطمئننت عليها ، فكرت أنّ أغادر إلى القاهرة لأكون بجوارها في هــــذا الظـــرف ، لكــــن حضر؟وما علاقته بك ؟ كما أن عملي بالمكتب كان يتطلسب بقاءي ، أصابتني حيرة لم تجعل عيني تغمض حتى صباح اليـــوم التالي، كنت مجهداً وقلقاً ، ولم أمل من تكسرار طلب رقسم هاتفها، عند الظهيرة أتى صولها حزيناً باكياً على الطرف الآخر، همست:

أعرفت الخبر ؟ قلت لها : إنا لله وإنا إليه راجعون البقاء لله، . شكرتني وصوت بكائها يكاد يخنقها ، أقفلت الخط وأنا أشعر بحزن يجتاحني لأجلها ..

مرت أيام ثلاثة كنت خلالها أطمئن عليها في مكالمات مقتضبة ، أخبرتني في آخرها أنها ستحضر إلى الإسكندرية

لمتابعة عملها ، دعوتها لزيارتي في المكتب ، اكتـــسى صـــوتها براحة وهي تؤكد على حضورها وتشكرين .

قبل مغادري المكتب وصلتني رسالة عبر الايميل من انتصار تخبرني فيها بألها ستحضر إلى القاهرة خلال أيام وكانت تلك الرسالة بعد فترة انقطاع وعدم رد على رسائلي أو الهاتف ، فكرت أن أتصل بانتصار لكني تراجعت لا أعلم لم ، أمضيت ليلتي وأنا أكتب حتى الفجر ، غفوت قليلاً ثم ما لبشت أن استيقظت وتوجهت مباشرة إلى مكتبي ، قمت بالرد على رسالة انتصار فور وصولي ، وطلبت منها أن تطمئني على صحتها خاصة وألها رحلت في المرة الأخيرة دون أن تتم الفحوصات التي كانت بصدد القيام لها ، كما طلبت منها أن تحدد لي موعد حضورها بدقة .

لم ينتصف النهار حتى رأيت رنا قد حضرت بثوب أسود أنيق أبرز جمالها ، ورغم الحزن الذي كان بادياً عليها إلا أن رقتها الطاغية كانت تلفها ببهاء ، كانست نظرالها حائرة وأفكارها تائهة وصدمة فقدها لوالدها ما زالت تلوح وترفرف بحزن فوق هامتها ، جلست أتأملها في صمت ، وقد نظرت إلى الأرض صامتة هي الأخرى وكألها تنتظر أن أبدأ أنا الحديث ، كنت في حضرة جمالها كناسك في محراب الجمال يتعبد صمتاً ، لم أشأ أن أقطع جمال اللحظة بأية كلمات ، وظللت أحاول أن أعيد طباعة صورتها آلاف المرات على مقلتي، رفعست طرفها أعيد طباعة صورتها آلاف المرات على مقلتي، رفعست طرفها بمدوء فتلاقت أعيننا، از دردت ريقها وهي تتعشر في خجلها

بعدما لاحظت ما لاح بعيناي ونظراتي من مــشاعر يــصعب مداراتما ، مدت يدها بحركة عفوية كي تسوي غطاء رأسها ، همست وأنا لا زلت أتأمل وجهها : يصعب على أي كائن ألا يتأمل هذه الرقة المعانقة لجمالك ، ابتسمت وهسى تحساول أن هرب بنظرها من عيناي ، أردفت : وكيف رتبت عملك ؟ هل ستبقين معنا بالإسكندرية أم أن الظروف الجديدة غيرت مسن ترتيباتك ؟ ردت هدوء : لا فقد رتبت لكل شيء وسيأبقي بمكتبنا بالإسكندرية ، تملل وجهي فرحـــاً ، وأنـــا أرد : إذن سأراك كثيراً ، ردت : هذا سيكون من دواعي سروري يسا أستاذً ، فأنا متشوقة إلى الحديث معك والستعلم من حسيرة حضرتك ، أتى الساعى بالقهوة وعصير كنت قد طلبته لرنا ، قمت إلى مكتبتي وأحضرت كتابين كانت قد سألتني عنهما حينما جمعتنا تلك الأمسية ، ابتسمت وهي تتناولهما بفرح ، ثم قالت : لقد كنت بحاجه إلى تلك الكتب ولم أستطع الحصول عليهم من أي مكان ، لا أدري كيف أشكرك ؟ لم أفوت الفرصة فقلت بسرعة : تستطعين شكري إذا قبلت دعوي على الغداء اليوم ، أومأت موافقة بعد برهة تردد .. لم تكن رنسا صقر رغم رقتها وبساطتها الظاهرة تلك الفتاة الساذحة ، بـــل على العكس كانت منقدة الذكاء صقلتها الأيام وعلمتهأ تحارب الحياة الكثير، وكان لانخراطها في محال الصحافة منذ أن كانت طالبة الأثر الكبير في اتساع مداركها وتفتح ذهنها ، أما طموحها فلم يكن له سقف ، كانت تواقة بشغف إلى الأفضل

دوماً ، ساعدها ذكاؤها على تحقيق بضع خطوات في طريق النجاح ، طريقتها كانت اختصار المسافات وتخطي المقدمات وهي طريقة كانت تتبعها في جميع تعاملاتها ، ظهر هذا خلال لقائي الأول بها ورغم قصر الفترة التي كنت تعرفت إليها فيها ، فقد اتضحت لي سمات شخصيتها تلك لبساطتها وعفويتها .

حين جمعنا المطعم لأول مرة أثناء غدائنا للمرة الأولى سوياً كانت رنا بسيطة واضحة لماحة ، ظهرت خفة دمها في أكثر من موقف سواء معى أو مع مع بعض العاملين بالمطعم ، وكان للحديث القصير الذي دار بيني وبينها حين انتهينا من تنساول طعامنا أثر كبير في تشكيل علاقتنا فيما تلى ذلك ، كنت أنظر إليها ساهماً ، حين فاجئتني وهي تهمس برقة وعذوبة قائلة : لم تنظر إلي هكذا ؟ صمتت قليلاً قبل أن أجد أحرفي تسبق تفكيري لأول مرة وبلا تحفظ قلت لها : أنت جميلة جداً يا رنا، لم يظهر أي أثر للمفاجأة على وجه رنا التي ظلست عدقة في عيناي وابتسامة تعانق عينيها ، أكملت حديثي بعد أن شجعتني ابتسامتها وردة الفعل على وجهها ، قلت : ربما الظروف ليست مناسبة ، لكنني أريد أن أقول لك إنني ...،لكني وقبل أن أكمل وجدها تسرع بوضع يدها على فمي بعفوية اعتذرت المرض وأنا أفكر إذا كنت قد تسرعت .

مرت عدة أيام قبل أن ألتقي رنا من جديد ، كـــان لقـــاء عابرا ، أتت إلى مكتبي لتعيد المراجع والكتب التي أعطيتها إياها

قبل أيام ، لم تمكث سوى بضع دقائق ، كنت في حسيرة من أمري وأنا أودعها ، أما رنا فقد حافظست على هدوئها وابتسامتها .

ورغم أنه لم تسنح فرصة حديدة للقائنا إلا أن الهاتف ظلو وسيلتي للاطمئنان عليها من خلال مكالمات يومية كانت سريعة أحياناً وأحياناً تطول إلى نسصف السساعة ، في نهاية الأسبوع وصلتني مكالمة من صلاح يخبرني فيها بأنه علم مسن سناء بقدوم انتصار بعد يومين ، كنت قد انشغلت و لم أفتح صندوق البريد الإلكتروني ، تأكدت من بريدي ووجدت رسالة من انتصار بالفعل تخبرني فيها يموعد رحلتها .

اتصلت بها تليفونياً لأتأكد من الموعد ، لكني شعرت مسن صوتها بأنها تعبة مرهقة ، حاولت تصنع ضحكة وهي تطمئني على حالها ، لكنها لم تستطع أن تخفي عني سبب حسضورها ، وهو إجراء الفحوصات التي سبق وحددها الطبيب ، زاد قلقي وهي تؤكد أنها بحاجة ماسة إلى إجراء تلك الفحوصات ، سألتها عن ولديها قبل أن أنهي المكالمة وطمئنتي ، قمت بالاتصال بالمستشفى لأحدد موعداً لانتصار ، وحسزني على حالها يكاد يخنقني .. هاتفتني رنا فرحة وهي تسألني إن كنت قسد قرأت التحقيق الذي نشر بصحيفتها في صفحتين ، كنت قسد بدأت في تصفحه قبل أن أنشغل بموضوع انتصار ، وقد أعجبني بدأت في تصفحه قبل أن أنشغل بموضوع انتصار ، وقد أعجبني ثقيراً ، كان أسلوب رنا يتقدم ويرتقي بسسرعة ، سساعدها ثقافتها ووعيها بالإضافة إلى موهبتها الفطرية ، كانت تشصل ثقافتها ووعيها بالإضافة إلى موهبتها الفطرية ، كانت تشصل

لتدعوني أحتفل معها بنشر أول تحقيق كبير باسمها في الصحيفة، قبلت دعوتها وذهبت للقائها في أحد المطاعم ، كنت على غير عادني منشغل التفكير طول الوقت وساهماً ، لاحظت هي ذلك فسألتني عن سبب تشتت فكري ، لم أكن أعرف لحظتها إذا كان من المناسب أن أخبرها بقصة انتصار وشكوكي الستي روادتني بخصوص التحاليل بعسدما تحدثت إلى أصدقائي بالمستشفى ، أم أصمت ولا أشغل بالها بأمر لا يعنيها ، خاصة في مناسبة تعتبرها أفضل ما حدث لها مؤخرا .. وخلال حيرتي وجدت رنا تحدق في وجهي وهي تتسساءل عما أخفيه ، وحدت وأنا أحاول مواصلة صمتي ، أردفت قائلة : إذا كنت تبسمت وأنا أحاول مواصلة صمتي ، أردفت قائلة : إذا كنت لا ترغب في إخباري فهذا خيارك ، صمت قبل أن أبتسم وأنا أرى فضول رنا يكاد يقتلها ، ثم وحدتني أسألها :

هل سمعتى عن الكاتبة العراقية انتصار الأنباري ؟ أجابتني :

نعم لقد كانت عصر منذ أشهر قليلة ، قلت :

إنها صديقة قديمة وهي قادمة إلى مصر من جديد لعمدل فحوصات ، ارتسمت على وجه رنا علامات الراحة وهي تضحك وتقول : أهذا ما يقلقك ؟ أتريد أن أتسولى أمر استضافتها ؟كما أنني ممكن أن أكون بصحبتها عند إجراء التحاليل، تبسمت وأنا أشكرها موضحاً لها حساسية انتصار تجاه الأمر وأنها تعتبرنا إخوتها هنا بمصر وتنتظر أن نكون معها أنا وباقي أصدقائها ، غادرتني رنا وهي تهم براحة بعدما

استطاعت معرفة ما شغلني واقتربت أكثر من فهم شخصيتي كما استطعت أنا أيضاً الاقتراب من شخصيتها أكثر.

في تلك الليلة بعد عودي من المكتب هاتفتني رنا، حين سبعت صولها الرقيق شعرت بإحساس غريب ، كانت رنا هادئة وصولها يتراقص فرحاً ، تحدثنا قرابة الساعة ، ولاحظت ألها تسألني عن أشياء كثيرة تتعلق بحياتي ، حتى ألها تطرقت إلى خصوصيات حياتي ، وكنت أحيبها بصدق وببساطة أراحتها ، خاصة أنني لم أعلق أو أسألها عن سبب أسئلتها الكثيرة ، تمنت خاصة أنني لم أعلق أو أسألها عن سبب أسئلتها الكثيرة ، تمنت لي ليلة سعيدة وهي تغلق الهاتف ، أما أنا فقد بدأت أشعر أن حلمي ربما بدأ يتسلل إلى أرض الواقع ، نمت تلك الليلة قرير العين .

في صباح اليوم التالي كنت على موعد مع أصدقائي السذين بدأت أخبار حضور انتصار بجمعهم من جديد، أتت ليلي إلى مكتبي بعدما كانت قد تحدثت مع سناء وقد ارتسسم الرعسب على وجهها وهي تحاول أن تتأكد من الأخبار التي وصلتها، هززت رأسي في أسى، وأنا أقول: إن صديقي الطبيب قد أخبري أن احتمال نسبة إصابتها بالسسرطان كسبيرة وهذه التحاليل للتأكد والبدء في مراحل العلاج ليس إلا، اغرورقت عينا ليلي وهي تحوقل وتدعو الله، بعد قليل وجدت رشدي وزوجته قد حضرا، ودون أن يسألا كانت علامات الحين وبكاء ليلي دليل علي ما حل بانتصار، وقد اتفقنا ضمنياً على عدم البوح بشيء حتي تظهر النتيجة الفعلية وإن كنا على يقين

منها ، إلا أن خوفنا على مشاعر انتصار وحرصنا على ألا تشعر بشيء كان الدافع وراء تأكيدات بعضنا لبعض أن نتعامل معها وكأن شيئاً لم يكن ، تطرق الحديث إلى حياة كل منا ، وغمزت ليلى في كلامها بكلمة عن رنا ، لم أشا أن أعلق وتجاهلت الأمر،لكن سناء عاودت السؤال عن سبب انشغالي عنهم وعما يتردد من قرب ارتباطي ، ابتسمت في هدوء وأنا أحاول الهروب من الأسئلة ، ولم ينقذني سوى رشدي السذي صاح بهم قائلاً : كفاكم أسئلة الرجل مرهق وإذا أراد أن يخبرنا بشيء فسيخبرنا ، لنقم الآن فإني قد حجزت لكم طاولة في أحد المطاعم بمناسبة ذكرى زواجنا أنا وسناء.

كانت المرة الأولى التي يحتفل فيها رشدي وسناء ، ورغم ما حاولا أن يبدياه فقد شعرت بأن الأمور ليست على ما يسرام بينهما وأن هذا الاحتفال لا يعدو أن يكون محاولة لإظهار عكس ما هي عليه علاقتهما ، واتضح هذا جلباً من نظرات كل منهما إلى الآخر خلال احتفالنا رغم أن ليلى كانت تحاول بخفة روحها وقفشاتها تخرجنا من كآبة تجمعنا إلا أننا تفرقنا في النهاية وكل منا يحمل همه بصدره .. حين وصلت إلى البيت وقبل أن أخلع ملابسي رن الهاتف ، كانت رنا بكل دفئها وحيويتها وصوقا الذي يشعرني بسعادة لا توصف ، ويخرجني من حالات الملل والإرهاق ، ويحلق بي في سماوات الجمال ، أتى صوقا ليغسل قلبي من بعض أحزانه ، ويعيدني إلى جنتها ،

استشعر من صوقها ألها راغبة في أن أكسر حلقة الصمت السيق التزمت بها ، رغبة مني في إرضائها واحتراماً لطلبهها ، كنست على وشك أن أتحدث إليها لولا أنني شهعرت أي بحاجهة إلى النظر في عينيها حين أتحدث ، بحاجة إلى أن أرى وقع كلمهايي في قلبها عبر عينيها ، لذا فقد ألهيت المكالمة بعدما طلبت همي ذلك وقد شعرت بإرهاقي عبر صوتي ، أما أنا فقد جلسست أفكر في الغد وسفري للقاء انتصار .

حينما أطلت انتصار من بعيد كان وجهها شاحباً ، ورغم محاولتها إخفاء هذا الشحوب بكم كبير من الرينسة إلا أنسا لاحظنا الإجهاد البادي عليها ، احتضنتنا واحداً تلو الآخر وهي تفتعل ضحكة ، كانت المرة الأولى التي ننتظرها جميعاً ، وكالعادة اصطحبتها أنا إلى الفندق بعدما ودعها الجميع على وعد بلقاء في الغد ، كان الانكسار واضحاً على محيا انتسصار، لم تكن كعادها ، ولم تطلب أن أبقى معها كما كانت تفعل ، استأذنتني لترتاح قليلا ، ودعتها وأنا أنظر إلى الأرض محاولاً ألا أنظر في عينيها ، أما هي فقد قالت ضاحكة سأنتظرك في المساء لنتعشى سوياً .

توجهت إلى مكتبنا الرئيسي وفكري مشتت ، بعدما ألهيت بعض الاتصالات بمكتب الإسكندرية ، فكرت أن أتصل برنا ، أتى صوقحا ناعماً رقيقاً ، سألتني :هل حضرت انتصار ؟ تنهدت وأنا أخبرها بحالها وبما وصلت إليه وكيف رأيست نظرة ألم وانكسار لأول مرة في عينيها ، حاولت رنا التخفيف عني

بكلماتها ، وعرضت من جديد أن تأتي إلي في القاهرة لمساعدتي، لكني كنت أعرف ما سنلاقيه من إجهاد في هذا اليوم ، حتي ننهي الفحوصات والتحاليل ، فطلبت منها أن تنتظرني في مساء الغد حين أعود من القاهرة ، لأني أريد أن أتحدث معها في أمر يخصنا ، صمتت لبرهة قبل أن تجيب بدلال : كما تحب ، ثم أردفت :اعتبر هذه دعوة للعشاء ، ضحكت وأنا أودعها وأعود إلى أفكاري وانتصار ورحلتنا التي ستحمل الكثير في الغد .

بقيت في المكتب حتى المساء، ثم توجهت إلى الفندق ، لم أجد انتصار في انتظاري ، صعدت إلى غرفتها كانت لا تسزال تكمل زينتها ، ابتسمت بلطف وهي تستقبلني معتذرة عن التأخير ، استندت لذراعي ونحن في طريقنا إلى مطعم الفندق الذي فضلته عن الخروج ، طوال جلستنا لم تكن انتصار هي التي عرفتها قبلاً ، كانت نظراهما زائغة ، وصوقها خفيض وضحكتها مشوبة بحزن، لم تنظر إلى عيناي طوال جلسستنا ولا مرة واحدة ، كانت تتحاشى النظر إلى وتشيح بعيداً وهي ترسم ابتسامة باهتة على وجهها ، وجدتني أتوجه إليها بسؤال عن ولديها ، وكأني قد فجرت كل ينابيع الحزن بعينيها ، بكت كما لم تبك من قبل فوجئت بكم الحزن الذي كانست تحاول إخفاؤه ، ومن بين دموعها أتت أحرفها متقطعة حزينة ، لكني فهمت أن ابنها وافته المنية بتأثير مرض غامض نتج عن الأسلحة الكيميائية والمشعة التي استخدمها الاحتلال ضد النظام الأسلحة الكيميائية والمشعة التي استخدمها الاحتلال ضد النظام

والشعب هناك ، تركتها حتى هدأت تماماً وقد دمعت عيناي ، نظرت إليها وأنا أربت على يدها ، كفكفت دموعها وهسى صامتاً احتراماً لمشاعر انتصار، لكنها كانت تكثر من الأسئلة ، وكألها تحاول أن تنسى أو تتناسى ، وبدأت تسأل عن أخبـــار الجميع وتطمئن على استقرار حياهم ، ثم توقفت برهة قبل أن تفاجئني بسؤال ما توقعت يوماً أنها ستسأله لي ، كانت لا تزال تحدق في الأفق عبر النافذة وهي تقول هامـــسة : وأنـــت ... أستظل هكذا ؟ ألم تفكر في الزواج والاستقرار؟ أتظن نفسك صغيراً ؟ لم أستطع مداراة دمعة كانت تراوح في عيني ، لكني ضحكت وأنا أحاول أن أغير الموضوع قائلاً : يبدو أنك غيرت عملك مؤخراً ، هل تطمعين أن تصبحي الخاطبة الجديدة لنا ؟ لم تزد على أن ابتسمت وهي تلتفت إليَّ وتطيل النظر وكأنحــــا تراني للمرة الأخيرة .. بعد أن انتهت سهرتي مع انتصار غادرتما وأنا أشعر بوخز في صدري ، لم أستطع النوم في تلك الليلة إلا قليلاً ، وفي الصباح كنت في موعدي لاصطحب انتصار ، رافقتها إلى المستشفى ، وقد كانت لعلاقاتي الواسعة الأثر الكبير في الحفاوة التي كنا نقابل بحسا والرعايسة المتميسزة أثناء أداء الفحوصات والتحاليل، لم ينتصف النهار إلا وكنا قد أنحينا جميع الفحوصات ، ورغم ما كنت أحاوله من رسم ابتسامة وإبـــداء البهجة أثناء تنقلنا بين الأقسام ، إلا أنني كنت أشعر من خلال النظرات بالنتيجة ، كما أن انتصار بذكائها وإحساسها العالي

كانت تدرك هي أيضاً أن الأمر محسوم ولا يفسطها عنه إلا بضع سويعات تعرف بعدها النتيجة ، حين غادرنا المستشفى طبلت إلي أن أوصلها إلى الفندق ، ثم أخبرتني في طريقنا أفسا تود أن تبحر في رحلة نيلية ، ثم تلتقي بالجميع في نفس المقهى الذي كان يجمعنا ونحن في مقتبل عمرنا، وحين سائتها ميت تريد أن يكون اللقاء ، أحابت بحزم: الليلة ، لم أكن أستطيع أن أرفض لانتصار طلب، خاصة وهي في تلك الحال، نظرت إليها وأن أقول : ألا تريدين أن ترتاحي اليوم ونتجمع غداً ؟ ومنت قليلاً ثم قالت: أعرف أني أتعبنك وتسببت لك في صمتت قليلاً ثم قالت: أعرف أني أتعبنك وتسببت لك في الإجهاد ، رددت بسرعة أنا لست متعباً ، أنا فقط أشعر بأنك تحتاجين إلى الراحة ، لكن كما تريدين سأتصل بحم فوراً.

في أثناء رحلتنا النيلية ظلت انتصار ساهمة رغم تناثر بعض أسئلتها بين الحين والآخر ، وكنت طوال الرحلة أفكر في رنا ، كنت قد افتقدتها ، فبرغم ألها كانت تتصل بي واتصل بها إلا أن شعوري بأني بعيد كان يجعل شوقي إليها وإلى لقائها شديداً ، كنت قد أخبرتها بأن انتصار في صحبتي وألها ستلتقي بأصدقائنا مساء اليوم ، خفت صوتها قليلاً ثم تصنعت ضحكة وهي تقول: المهم ألا تمرب من دعوة الغد .. لكرزت انتصار في ذراعها وأنا أراها ساهمة ومحدقة في اللا شيء ، نظرت إلى مبتسمة ، فقلت لها : إلى أين وصلت ؟ همست في هدوء : لا شيء ، فقط كنت أفكر في ابنتي ، قلت لها : ما بها ؟ قالت: لا شيء ، فقط تذكرتها وفكرت كيف ستكمل طريقها بدو... ،

ثم توقفت كلماتها في حلقها واندفعت دموعها بغزارة ،ربـــتُّ على كتفها وأنا أحاول التخفيف عنها ، ووجدتني أضمها إلى صدري برفق فوضعت رأسها على كتفي وبدأت تمدأ قلسيلاً ، كنت في حيرة من أمري ، لم أشأ أن أتفوه بكلمة تعيد رسم الحزن على وجهها من حديد، لذا فضلت الـصمت ، مــرت دقائق قبل أن ترفع رأسها من حديد وتنظر إليُّ ، قالت : أتظن أنني لا أعرف نتيجة التحاليل؟ ومن الآن أنا أعرف أن الأمر لا يعدو أن يكون مسألة وقت لبس إلا ، لقد أخبرني طبيبي هناك في بغداد ، وأنا أشعر بالمرض يكاد يفتك بي، أنت لا تسدري مدى الألم الذي أستشعره وأعانيه كل ليلة ، لقـــد حاولـــت إخفاء الأمر عن ابنتي لكني أظن ألها أيضاً تعلم وتحاول ألا تظهر شيئاً ، كما فعلت أنت ، أنا لا أعترض على قضاء الله ، فأنا راضية بحكمه ، أتعلم ؟ أود لو تنتهي عذاباتي وألمي ، فقط ما كان يقلقني هو أولادي وكيف سيواجهون حياتهم من بعدي ، الحياة أصبُّحت قاسية وأنا أخاف عليهم ، أنا لم أترك لهم شيئاً، وقد كنت أتمني أن تصفو لي الحياة وأقدم لهم عوضاً عن أيــــام العذاب ، وعن كل ما عانوه بسيبي ، لكن أبي القدر أن يمنحني تلك الفرصة ،فرحل أياد وأخذ معه كل رغبة لي في الحياة ؛ إياك أن تنصور أبي حزينة أو خائفة من فكرة الموت ، أقسم أن هذا الهاجس لا يقلقني ، فقط أنا قلقة على ابنتي ومن ســـيكون لها من بعدي ، قلت : لها الله يا انتصار ،ثم أنت ربنا يهبك العمر الطويل .. كنت طوال هذا أنظر إليها وأنا مسشاعري

مشتتة ما بين الإعجاب بانتصار وقوتما وإشفاقي عليها وعلى رقة مشاعرها وأحاسيسها التي تكاد تتمزق بسبب وفاة ابنسها وشعورها بالعجز والحيرة من أجل ابنتها ، أما هي فقد توقفت للحظة قبل أن تكمل : أتعرف لمَ أصررت على تلك الرحلــة اليوم ؟ لأني أريد أن أفعل أشياء كثيرة وأعرف أن الوقت الباقي لي أصبح قليلاً ، أريد أن أودع أصدقاءنا وأن أجلس إلى سناء نعاود اجتماعنا ُولو لمرة قبل أن ...، ثم صمتت من جديد قبل أن تكمل : اعتذر منك فأنا قد أثقلت عليك اليوم ، ثم اصتنعت ضحكة وقبل أن أرد محاولاً أن أفهمها أنني لا أشـــعر بالتعب بل بالعكس أشعر بسعادة لكونها بيننا ، لكنها أكملت وهي توقف حديثي : أنا أريد أن نعيد إحياء إحـــدى ليــــالي الماضي على الكورنيش وفي نفس المقهي الذي كنا نلتقي فيـــه ونحن شباب ، قلت لها ضاحكا : سنجتمع بـــإذن الله ،فقــــد اتصلت بالجميع وأكدوا على حضورهم ، كما أنني قلت لهــــم أنك صاحبة الدعوة يعني استعدي للدفع ، مدت يدها وهـــي تتلمس وجهي بأطراف أصابعها وتقول : سنظل الأروع والأجمل بين الجميع يا أكرم .. سألتها إن كانت تــود تنــاول قاربت على الانتهاء ، أمسكت بيدها ونحن نتجه إلى الترول ، كانت يدها باردة ، طلبت أن نكمل سيرنا بمحازاة النيل، لكنها بعد عدة خطوات توقفت ، همست في ضعف : أشعر بدوار ،

أسندتما بذراعي ، وتوقفنا للحظات قبل أن تطلب مسين أن نكمل السير من جديد ، حين وصلنا إلى المقهى الذي كنا قـــد تواعدنا على اللقاء فيه وجدنا صلاح حالساً ينتظر ، قام مرحباً وهو يحتضن انتصار فرحاً ، جلست انتــصار وهـــي تبتــسم وطلبت فنجان قهوة ، كان الصمت يخيم على الجلسة ، لكن حين حضرت ليلي بدأت أصواتنا تعلو وهي تـــذكرنا بأيامنـــا الخوالي ، والمقالب التي كانت تتقنها انتصار دوماً ، ولأول مرة أسمع ضحكة انتصار تحلجل من حديد بعدما ظلت مــن يــوم وصولها لا أرى إلا حزنها الموشوم على وجهها ، وبدأ صــــلاح يتذكر هو أيضاً ، و لم تمض دقائق حتى انضم الينــــا رشــــــــي وسناء ، وتوالت القفشات ورأيت اندماج انتصار وصوتها يعلو من جديد فعانقتني السعادة ، وتذكرت لحظتها رنا فاستأذنت وقمت لأحادثها تليفونياً ، كانت رنا تنتظر مكالمتي ، ردت بلهفة وصوتما حمل إليَّ دفئها وعطرها الذي أعشق ، أحبرتمـــــا باحتصار عما قمت به وعن حلستنا واطمئننت عليها ثم عدت من جديد أتابع حديثهم ، لكن ليلي لم تترك الفرصـــة ومـــن حديد عادت لتسألني: ألن تخبرنا عن عشقك ؟ نظرت إليها وأنا أحاول أن أغير الموضوع ، لكن انتصار نظرت إليَّ نظــرة لوم وقبل أن أجيب وحدت الحصار يكتمل بضحكة صــــاحبة من سناء وهي تصيح : اعترف الآن ، حاولت أن أكون هادئاً وقلت بهدوء لو كان هناك شيء ستكونون أول من يعسرف ، وتدخل صلاح وهو يقول : اتركو الرجل في حاله .

مرت الساعات سريعاً وقارب الليل على الانتصاف فقام الجميع مودعاً، وقمت أنا وانتصار كي أوصلها إلى الفندق، في طريقنا وجدتما تضحك كثيراً قبل أن تستجمع نفسها وتسألني : أصحيح أن قلبك بدأ يعرف طريت الحب الآن ؟ نظرت إليها و لم أرد ، فأردفت : لقد بقيت وقتاً طويلاً بدون حب حتى أنني اقتنعت أنك لن تعرف إلى الحب طريقاً من جديد ، لكن يبدو أن إحداهن أفلحت في سلب قلبك ، لم أرد سوى بابتسامة ، تابعت انتصار : أعرف أنك لا تريد أن تتحدث عن شيء ، لكني بصدق سعيدة من أجلك فأنت تستحق كل خير ، صدقني لا يحي القلب ولا يسضخ الدم في تستحق كل خير ، صدقني لا يحي القلب ولا يسضخ الدم في عروق حياتنا سوى الحب ، وصلنا إلى الفندق ، ودعتني على عروق حياتنا سوى الحب ، وصلنا إلى الفندق ، ودعتني على لنسترح ، ودعتها على موعد في الصباح لمعرفة نتائج الفحوصات .

لم أنم في تلك الليلة أصابي أرق حتى الصباح ، وقبل أن أهم بالخروج وصلتي مكالمة من رنا تطمئن على ، وجدت انتصار تنتظري في هو الفندق، دعتني لتناول القهوة ، لحست القلق الذي كان يكتسي به وجهها رغم حرصها على أن تبدو هادئة، بعد أن انتهينا اصطحبتها إلى المستشفى ، وفي مكتسب مدير المستشفى كانت المقدمات التي حاول قولها تحمل الرسالة بوضوح ، إنها مصابة بالسرطان وفي مراحله المتأخرة ، حاولت انتصار منع دموعها ، لكنها لم تستطع ، أجهشت بالبكاء ،

وقد دمعت عيناي وأنا أرى انتصار القوية تنهار بتلك الطريقة ، بعد أن هدأت قليلاً اعتذرت وهي تلملم شتات نفسها وتغادر، حتى ألها لم تكمل سماع رأي الطبيب في مراحل العلاج السي يقترحها ، اعتذرت من الطبيب ولحقت بها ، خرجت أحرفها من بين دموعها حزينة متفرقة وهي تهمس : أريد أن أسافر اليوم ، هل تستطيع أن تتدبر لي حجزاً إلى بغداد اليوم ؟ لم أشأ أن أناقشها في قرارها وهي بتلك الحال ، وعدتها وبسدأت في إحراء اتصالاتي حتى وحدت لها مقعداً على رحلة مسسائية ، شكرتني وهي تؤكد على ألا أخبر أحداً الآن ، وأردفت: لا أريد أن أتسبب لأحد في حزن، حتى أنت أرجوك عد إلى عملك ، سأكون بخير وسنكون على تواصل حيى ثم عملك ، سأكون بخير وسنكون على تواصل حيى ثم عاودها البكاء من حديد ، أوصلتها إلى حجرةا بالفندق وتركتها لتستريح بعدما أخبرتما أنني سآتي إليها لاصطحبها إلى

كنت حائراً بين أن أنفذ لها طلبها بعدم إعلام أحد بما صار أو أنني سأكون موضع لوم من الجميع لأنني أخفيت أمر سفرها ولم أعطهم الفرصة ليودعوها ، لكن الفرج أتى مع مكالمة سناء التي سألت بلهفة عن النتائج ، وقد غابت عني للحظات سمعت . صوت بكائها فيها ، وحين أخبرتها بما تم وأنها طلبت الرحيل الليلة وأنها لا تود التسبب في الحزن لأحد ، قالت سناء بلهجة قاطعة : اترك الأمر لي ، فقط أخبرني عن موعد الرحلة ، حين وصلت مع انتصار إلى صالة المطار وحدت الجميع هناك ،

كانت سناه وليلى تضعان نظارات سوداه كبيرة لتخفي أعينهما التي أيقنت ألها أرهقت من البكاء ، أما صلاح ورشدي فقد بدت عليهما أمارات الحزن والألم ، حاولت انتصار أن تخفف من المسألة وهي تصطنع ضحكة وتتهمني بأني سأظل كما أنا لا أحفظ سراً أبداً ، كانت دقائق الوداع ثقيلة ، وحين انتهمت انتصار من السلام علي همست في أذني : ربما تكون هذه المرة الأخيرة التي أراك فيها ، لكن تذكرني دوماً وتذكر أنني أحببتك وندمت على كل يوم كنت بعيدة عنك فيه ، أحياناً يكون الغباء هو سيد بعض المواقف ، فاعذر غباءي .

كانت تلك كلمات انتصار الأخيرة لي ، بعــــدها غادرتنــــا وكلنا نبكي صديقة شعرنا بأنها تودعنا إلى الأبد .

الفصل الثالث

كنت قد أنهكت خلال فترة وجود انتصار وأصبت بإرهاق شديد لكني سافرت في نفس اليوم عائدً إلى الإسكندرية ، بعدما وصلت إلى المكتب صباحاً لم أتحمل وسقطت على الأرض مغشياً عليّ.

حين أفقت وحدت نفسي على سرير بالمستشفى وبجواري جلست رنا ، نظرت إلى عينيها كانتا بجما لهفة وقلقاً ، مدت يدها وأمسكت يدي في حنو ، تابعت النظر إلى عينيها شعرت بخجل فسحبت يدها ، لكني لم أفلتها ، ابتسمت رنا وقد توردت وجنتاها ، لم أمكث طويلاً في المستشفى فبعد يومين لم تكن رنا تفارقني فيهما للحظة غادرت المستشفى، لكن كان قد كتب لعلاقتنا فصل جديد .

بعد خروجي من المستشفى اصطحبتني رنا إلى مسترلي ، كانت المرة الأولى التي تدخل فيها بيتي ، شعرت بكم الحنسان الذي يملأ قلبها، وبعد أن اطمئنت عليَّ غادرتني ، لكسن مسن بداية لمس يدي ليد رنا بالمستشفى كان عهد العسشق قد تم توقيعه بأعيننا. في الصباح وجدتني اتسصل برنا وأدعوها لقابلتي ، التقيتها قريباً من الكورنيش ، حين عانقست عينيها لحت فيهما لمعة تلهفت إلى رؤيتها ، توجهنا إلى كافتريا هادئة كانت رنا تخبري دوماً ألها تفضل الجلوس فيها ، تبسمت ونحن في طريقنا إليها ، حين جلسنا نظرت إلى عينيها طويلاً ، كانت

تنظر إلى وكأنها تنتظر البوح الذي بدأ يتقافز من قلبي مع دقاته وفاضت أحرفه عبر عيناي ، لم أفكر في أحرفي بل تركت قلبي يتحدث نيابة عني ، لم تقاطعني رنا حتى انتسهيت ، صسمتت للحظات قبل أن تهمس : أحبك ، وتمنيت أن أشعر بجيك الصادق الذي كنت أنتظره طوال عمري ، لكني أعرف أنسك الأستاذ بكل خبرتك وتجاربك، كنت أخاف أن أكون تجربة عابرة أو أن أكون نزوة ستمر وتمضي ، لهذا رفضت أن تتسرع عابرة أو أن أكون نزوة ستمر وتمضي ، لهذا رفضت أن تتسرع بالبوح بحبك لي ، كنت أود أن تتاكد من مساعرك أولا ، وأتأكد أنا أيضاً منها ، وقد زاد يقيني يوماً بعد يوم من صدق وأتأكد أنا أيضاً منها ، وقد زاد يقيني يوماً بعد يوم من صدق مشاعرك ، لهذا أنا اليوم أشعر بسعادة ليس لها نهاية ، كنت أستمع إلى رنا وأنا مبهور فرغم صعر سعر سنها إلا أن عقلها الراجح لا يترك لمشاعرها المتأججة العنان بل أنها تتحكم فيها بعقلانية ، يزيد على هذا تمتعها برهافة الحس ودفء المشاعر .

بدأت علاقتنا هذا البهاء وباعترافنا بمسشاعرنا في نفسس الوقت، وفتحت صفحة رائعة في حياتي التي كانت تنحصر بين العمل والبيت دون أن أشعر يوماً بجمال الحياة التي كنت دوماً أتناولها في كتبي وكتاباتي دون أن أعيشها بنفسي وبتفاصيلها التي كنت أتقن الكتابة عنها دون أن أعيش أيسة لحظة من لحظاتما التي عشتها بعد إحساسي بحيي لرنا وبعد أن صارحتي بمشاعرها تجاهي .

مرت عدة أيام على لقائنا هذا ، كنا خلالها نتواصل تليفونياً عدة مرات في اليوم الواحد أبثها خلالها شوقاً وأستمع منها إلى أرق الكلمات مصاحبة لأعذب وأندي صوت ، صوت رنا الذي كان مجرد سماعه يبهجني ، كانت رنا واحة مزهنرة طهرت بحياتي فغيرت الكثير وبدلت إحساسي بالجمال وبكل ما حولي ، وقد كانت تتسلل إلى كل ركن في حياتي بخفة ورقة وعذوبة ودون أن تشعرني ، وقمتم بأدق تفاصيل حياتي وتحاول أن تشاركني وأن تقترب مني في بساطة ودون أن أشعر بأن تدخلها وقركها عنوة أو تدخل إلزامي ، طلبت مني أن أرتب موعداً للقاء أصدقائي الذين كنت قد تحدثت عنهم معها ، وكانت لا تمل من سردي لقصصي معهم أو لتفاصيل علاقتنا ، طبيعة رنا المتفهمة والراغبة في إقامة حسور من الثقة والتفاهم وقائق مكوناتها من أصدقاء واهتمامات وغيرها ، وقد كان هذا من أهم ميزات رنا التي كنت أشعر أنها تستغلها لإقامة ارتباطنا على أسس قوية رغبة منها في استمرار جمال ورقبي ارتباطنا وتدعيمه بكل ما يهيء له سبل نجاحه .

حين التقينا جميعاً في بيت رشدي ، أخذ صلاح يكيل المدح لرنا ويمارس هوايته في الدمج بين المزاح والجد ، وهو يعرض عليها خدماته في حال تخليت عنها ، وهي تضحك في خجل ، لكن لم تمر ساعات اللقاء إلا ورنا قد سكنت بقلوبهم جميعاً ، وأشاد الكل بها وتمنوا لنا السعادة ، لكني كنت ألاحظ ونحن حالسين أن ثمة سحابة تمر بها علاقة رشدي وسناء ، لم يكن الأمر بينهما على ما يرام ، وقد نظرت إلى ليلى نظرة فهمت

منها مقصدي فأماءت وهي تحاول أن تداري ، أما رنا بعد أن غادرنا فقد لامتني على نظرتي إلى ليلى واستفهمت عمسا دار بيننا ، ضحكت وأنا أرى غيرتها للمرة الأولى ، ثم قلت لها : ألم تلحظي أن رشدي وسناء لم يتشاركا أي حديث طوال جلستنا وأن الحزن كان ظاهراً بأعينهما ، قالت رنا : لاحظت ولكن ما دخل هذا بنظرات ليلى إليك ونظراتك إليها ، ضحكت من جديد وقلت لها: يا أميرتي إليلى معي من أكثر من خمسة عشر عاماً ، وهي كأخت لي ، أنا فقط كنت أتأكد مما رأيت ، وقد أجابتني بطرف عينيها أن هناك مشكلة.

كانت رنا تحقق النجاح يوماً بعد يوم ، وتزداد شهرتها مسع كل تحقيق صحافي وبدأ اسمها يلمع في سماء الكتابة ، ومع هذا النجاح بدأت الأعين تتطلع إليها ، فكان لابد أن نسسارع بإعلان خطبتنا، وقد اتفقت معها على إقامة حفل بسيط في أحد الفنادق على أن ندعو كل المقربين لنا وزملاءنا في العمل ، وقد كان من رأي رنا أيضاً أن يكون الحفل بسيطاً ، بدأت ليلى في عمل تصميم الدعوات، وحجز صلاح لنا قاعة بأحد الفنادق وقامت سناء بمصاحبة رنا وإعدادها ليوم حفل الخطوبة، أما رشدي فقد لازمني طوال الوقت وكان فرحاً سسعيداً وهو يساعدني، حضر الحفل كثير من الزملاء والأصدقاء جميعهم ، ونادية صديقة رنا المقربة ، والتي كانت تكاد تطير فرحاً وهي ونادية صديقة رنا المقربة ، والتي كانت تكاد تطير فرحاً اليوم ، ونادية صديقة رنا المقربة ، والتي كانت تكاد تطير فرحاً وهي ترى رنا بجمالها ورونقها وجاذبيتها أجمل النساء في هذا اليوم ،

تقترب من حد الكمال ، جمال وعقل وثقافة ، رقة وعذوبة وأنوثة ، كنت أرى كل النساء في رنا ولم تكن عـــيني تـــرى سواها .

وقد مرت الحفلة دون أن ألحظ انــشغال رشـــدي بناديـــة صديقة رنا ، لكن بعد انتهاء الحفل وحدت رنا تممس في أذبي ونحن نتناول العشاء سوياً متسائلة عن رشدي وسبب اهتمامــه الكبير بنادية ، وحين أجبتها بأنني لم ألحظ لأبي كنت مشغولاً بما وبحمالها وبتأمل روعتها طوال الحفل، ابتسمت وهي تداري حجلها وتقول : صدق من أطلق عليك ملك الرومانسية ، أنت إنسان جميل حداً يا أكرم ، دوماً تأسرني بكلامك ، لكن لنعد إلى موضوع رشدي ، لقد لاحظت اهتمام غير عـادي منــه بنادية ، وقد لاحظت أن سناء انتبهت إلى هذا وكانت غاضبة لكنها حاولت ألا تظهر شيئاً وتجاهلت الموقف ، رغم أني كنت ألمحها تراقبهما بين كل لحظة وأخرى ، قلت لرنا : اتركي كل شيء اليوم، هذا يومنا الأول مرتبطين ، أود أن نقضيه بدون أن نفكر في شيء سوى أنا وأنت ومــستقبلنا وحياتنـــا وكيـــف سنخطط لها وكيف سنعيشها ، تبسمت رنسا في دلال وهسي تهمس : اترك كل شيء لأوانه ، قلت : ولكني مشتاق إليسكِ من الآن ، قالت : وأنا أكثر منك لكننا اتفقنا ، يجب أن نسبني علاقتنا على أسس قوية ونعد أنفسنا لحياتنا لتدوم سمعادتنا ، أمضيت ليلتي مع رنا ساهرين ، مستمتع بحديثها العذب وبقربها الذي كان حلماً فأصبح واقعاً. في الصباح وجدنا صورنا تملأ كل الصحف مع التهنئة من الأصدقاء والزملاء ، اتصلت رنا لتعسرف إذا كنست رأيت الصور، وقد كان صولها أول ما صافح أذناي في الصباح فكان أجمل شيء أفتح عيناي عليه ، وقد شعرت بعدم رغبتي في الذهاب إلى المكتب ففضلت المكوث في البيت ، ثم اتصلت برنا أدعوها إلى تناول الغداء معي ، فأخبرتني بأن نادية دعتها قبلي، فقلت لها : إذن اصطحبيها معك وسنتناول معا الغداء ، لا أدري ما دفعني إلى دعولها لكن كلمات رنا عن رشدي ونادية ربما كانت السبب ، حين التقيتها هي ورنا شعرت بألها تسشبه رنا في أشياء كثيرة ، وبدا لي أن رشدي ربما وجد فيها ما افتقده في سناء وكان سبب خلافاهما المستمرة التي كانست لا تلبث أن تبدأ بعد أن تنتهى بأيام أو أشهر قليلة .

بعد عدة أيام وجدت رشدي في مكتبي رحبت به وسائته عن أخباره وأخبار سناء ، رد باقتضاب وهو يتناول قهوت، شعرت بأن هناك ما يود السؤال عنه ولكنه تردد، تريثت وأنا أنتظر أن يبدأ هو، صمت قليلاً ثم قال : ألا توجد عندك أخبار عن انتصار، قلت له : لقد انقطعت عني أخبارها ، حتى الهاتف الذي أعطتني رقمه مغلق أغلب الوقت، صمت برهة ثم قال: ورنا ما أخبارها ؟ قلت: بخير ، هل كنت تتصور يا رشدي أن أقابل مثل هذه المرأة ؟ إلها هدية من السماء ، هز رأسه موافقاً وهو يقول : عندك حق ، ثم رفع يده وهو يهرش بحركة عصبية وأسه وقال : هل عرفتك رنا على نادية ؟ شعرت بأن هذا

هو ما أتى برشدي ، تبسمت وأنا أجيبه : طبعاً وقسد تناولنا الغداء مع بعضنا منذ عدة أيام، قال رشدي : هي إنسانة محترمة ورقيقة جداً، هززت رأسي موافقاً دون أن أتكلم ، أكمل : وهي شخصية ناجحة ومتميزة ، لم أعلق ، أما رشدي فقد قام مستأذناً ، ثم سألني وهو يصافحني : ناديسة تعمل في نفسس الصحيفة مع رنا أليس كذلك ؟ قلت : نعم وأنا أحاول أن أكتم ضحكة كانت توشك على الانطلاق .

جلست أفكر - بعدما غادري رشدي - في كلام رنا، وقد كنت في حيرة ، فعلمي أن رشدي وسناء دوماً على خلاف لكني لم أرّ رشدي قبلاً يتعلق بأحد كما أراه الآن وكأي به في سنوات صداقتنا الأولى شباباً نتلهف على بنات الجامعة ، لهفته وخجله وهو يحاول أن يعرف كل شيء عن نادية دون أن يصرح بهذا كانا مسار دهشتي ، وأنا الذي كنت أظن أي أعرف رشدي جيدا ، اتصلت برنا وقلت لها إن ظنها كان في محله، وإن رشدي أظهر اليوم اهتماما بنادية وكان يسأل عنها ، وقد كانت دهشتي كبيرة حين أخبرتني رنا أن يسأل عنها ، وقد كانت دهشتي كبيرة حين أخبرتني رنا أن وألها أخبرتها بما تعرفه لكنها كانت هي الأخرى مصابة بدهشة وألما ناديم طوال اليوم أحاول تحليل أو فهم ما يجري لكني لم أفلح، تركت المكتب وتوجهت إلى بيتي ، وقبل أن أنام تحسدت إلى رنا ليكون آخر شيء أفعله هو سماع صوقا .

في الصباح دون موعد وجدت رنا في مكتبي ، قمت إليهــــا مرحباً ، صافحتني برقة وجلست وهي تهمس : ألن تطلــب لي شيئًا، تبسمت وأنا أقول لها : أنتظر أوامر الأميرة ، ضــحكت وهي تخفي خجلها وقالت : ومن سيجاريك في الكلام؟ أنـــت الأستاذ وستظل ، فرددت بسرعة : ليس كلاما ، ؟وأقسم أنمــــا هي مشاعري تفيض أحرفا حين أتحدث إليك وحمين تعمانق عيناي جمالك ورقتك، قالت : قد تستغرب بحيئي، خاصـــة أي لم أخبرك ، لكنك وحشتني حدا وأردت أن أراك فأتيت ، لتقل إني مجنونة أو لتقل ما تشاء لكني افتقدتك فأتيت ، نظرت إليها بحب وأنا أبتسم ، قالت : أكرم لقد أمضيت ليلتي أفكر وقد خلصت إلى أنني لن أستطيع العيش بعيدا عنك ، إن حياتي أصبحت مرتبطة بحياتك وبقربي منك ، أنت أصبحت كل أملى وزواجي منك أصبح حلمي الذي أعيش من أجله، لا تندهش لقد فجر حبك بداخلي ينبوعاً مــن الــسعادة لا أســتطيع أن أصفها لك ، لكني فقط أحاول أن أنقل لك بعضاً مما أشعر بـــه وليس كل ما أشعر به ، أنا أحبك بصدق يا أكرم ولن أكتفي من حبك ، مددت يدي وأمسكت بيديها وأنا أغمض عينساي وأتمتم شاكرا الله أن منحني هذا الحب وتلك الإنــسانة الـــــــي أعادت إلى قلبي حياته وإلى حياتي رونقها ، وأضاءت ظلمـــات عشتها سنينا قبل أن تشرق شمس حبها فوق قلبيي .. حيين انتصف النهار كنت غارقاً في أوراقي وعملي بعدما غــادرتني رنا، لكن لم أستطع الفكاك من طيفها الذي لازمين وأنا أعمل وكنت أتخيلها واقفة طوال الوقت تنظر إلي وأنا أعمل ، وأتخيلها وهي مقبلة مع فنجاني قهوة لنا ، كان ما بيني وبين رنا نوعاً من الكيمياء التي تلهشك حين تحاول الاقتراب منها ، وتعجز عن فهمها أو تفسير كيف أننا ننطق حرفاً واحمداً في نفس اللحظة ، وكيف هذا التوافق بسين طبيعتها وطبيعتي عاداتها وعاداتي ، الألوان المفضلة ناهيك عن الكتب والفوق في الملابس ، كنت في أحيان كثيرة أجلس مفكراً ومتخوفاً من أن يكون هذا الذي أعيشه حلماً سأصحو منه عما قريب وربما يصدمني الواقع بقسوته ، لكن دفء رنا وحيويتها كانا دوماً الوقود لاستمرار معايشة هذا الحلم الرائع الذي وجدتني بطلم مع رنا .

ولأن الأيام لا تصفو لنا دوما فقد تم تكليفي بالسفر لتغطية المؤتمر الدولي لدول الثمانية بسويسرا وكانت أعمال المؤتمر تمتد لمدة أسبوعين، ورغم أنني كنت من المحظوظين لأي ساقوم بتغطية أكبر حدث اقتصادي في العالم وستكون فرصتي لتحقيق عدة مكاسب على المستوي المهني والشخصي ، إلا أن فكرة ابتعادي عن رنا لمدة أسبوعين كانت ترعبني وأنا الذي تعودت أن ألتقيها يومياً أو يوم بعد يوم ، وأشعر بأن قربها يمدني بالقوة والقدرة على الاستمرارية ، كان الرابط بيني وبين رنا يسزداد يوماً بعد يوم ، وكنت حين لا ألتقيها يوماً أشعر بأنني أفتقدها بشدة وأبقى أحادثها تليفونياً إلى وقت متأخر، لذا كنت في حيرة ، كيف أرفض هذا التكليف وكيف أبتعد عن رنا

أسبوعين ؟ وفي خضم حيرتي وأنا أجلس بمكتبي ، وجدت رنا تقتحم على الحجرة وهي فرحة سعيدة وهي تبارك لي اختياري للسفر ، وفي غمرة دهشتي سألتها: لكن كيف عرفت ؟ غمزت بعينها وهي تقول : وهل تظن أن شيئاً يتعلق بسك ممكن ألا أعرفه ، أردفت : ولكني ما زلت أفكر ، صاحت رنا وهي مندهشه : تفكر ؟ فقلت لها : أنا لا أستطيع أن أبتعد عنك كل هذه المدة ، ضحكت ضحكتها الأنثوية الرائعة وهي تحميس : ولا أنا أستطيع ، لكنها الظروف وسنقبل تحديها لنا ، لا تتصور كم فرحت لك يا أكرم ، وأظنك ستحقق الكثير فأنت بقلمك الرشيق وقامتك السامقة ستقدم الكثير لنا من حلال ما ستقوم به ، أنا واثقة من هذا ، كانت تلك الكلمات كفيلة بأن الراحة والهدوء على وجهي ، ثم سألتني : ألهذه الدرجة تحبني يا أكرم ؟ فأمسكت بيدها وأنا أضمهما إلى صدري وأقول: بل أكثر بكثير من أي تصور .

كان السفر سريعاً فلم أجد الوقت لتوديع رشدي وسناء وليلى وصلاح إلا تليفونيا ، أما رنا فقد اصطحبتني إلى المطار ، وقبل أن أتركها قالت : لي طلب عندك ، أولاً تعتني بنفسك جيداً وتحذر من البرد ، ثانياً أريدك أن ترسل لي كل يوم رسالة على الميل ، لا أريد أن أحرم منك ومن أحرفك ، توقفت الأحرف بحلقي وغادرتما وشوقي إليها يكاد يقتلني ، طوال رحلتي بالطائرة لم يفارقني طيف رنا ، وحين وصلنا إلى الفندق

كان أول شيء فكرت فيه أن أرسل إليها رسالة كما وعــــد هما بالمطار فكتبت لها :

حبيبتي الغالية! بداية لا أود أن تكون رسائلي هذه رسائل عشق بل هي تأريخ لعلاقتنا الرائعة التي أراها من أجمل ما حدث لي وهسي علاقة رائعة لكونما سمت بمشاعرنا وزرعت السعادة بقلوبنا وغست وأزهرت دون قصد منا سوى ميل قلوبنا وتوافق أرواحنا.

حبيبتي ! أقول هذا لأني أرى أن رسائل عشقي إليك يجب أن تسطر على وجه القمر ، وفوق جبينك وعلى خارطة جسدك السذي أعشق ، رسائل عشقي التي أرغب في بنها لن تتحملها أوراقي ، ولن تستطيع أحرفي أن تنقلها عبر الأثير، فعشقي لك يا سيديّ وأمسيريّ الغالية هو عشق الأربح للزهرة ، وحبات المطر للسحاب ، وأجنحة المطير للتحليق ، هو عناق الأحرف للمعاني ، والصدق للأماني ، هو مقاربة الضوء في عين الجمال ، والإبحار عبر بوابات الحلم إلى مدائن الشوق .

بعدما أرسلت رسالتي وارتحت قليلاً ،قمت أتفقد قاعة المؤتمر وأعد لليوم الحافل غداً في افتتاح المؤتمر الذي سيحضره كبار زعماء العالم ، حين عدت إلى غرفتي وفتحت الرسائل وحدت رسالة من رنا قرأتها أكثر من عشرة مرات وكل مرة تفاحيني بجمال إحساسها وصدق مشاعرها كتبت رنا قول:

عشقی و حبی و حلمی الأول أقولها لك بمل، قلبی أحبك ، أحبك ، وأنت لی كل شی، ، أحبك رجلاً صبوراً حبيباً رقيقاً قلب كسبراً يحتوينی بالرغم من بعده ، يضمنی ويدفتنی فی لحظات قاسية حتی وإن

لم تعلمها فأنت معى فى كل وقت، فى فرحى وفى حزى فى كل خظة أعيشها أتنفس حبك فى هوائى. ألتمس دفئاً من صوتك عندما أشعر به يقول لى اطمئنى أنا بجانبك، ظللت أحلم بيسوم يجمعسنى برجل عطوف حنون يحتوينى ويعرف كيف يداوى ما فعله الزمن بى ولم أكن أصدق عندما قابلتك بأن رجلاً مثلك سيحب فتاة بسيطة مثلسى، رجل يحمل فى قلبه الرقة والحب والطيبة ويتمنى أن يملاً حياة من يحبها بهم، كنت فى غاية سعادتى عندما كنت أتحدث معك كل يسوم، وينتابنى شعور غريب بالراحة والسكينة إليك، أحبك ولم أعسرف معنى الحب إلا معك فستظل أول وآخر رجل أعطيه قلبى وأنا راضية مطمئنة عليه معك، أحبك فهل تدرك معناها بالنسبة إلى ؟ إن لم تكن مشعر بما فستعرف معناها قريباً، أحببتك ولن أحب سسواك ولسن أعيش أيامي إلا معك، أحبك ولن أرتضى بسواك.

وختاماً سأكتب نصف الشهادة وأنت لك النصف الآخر فإنها تجمعنا فى كل مرة نقولها فلا تنفع الشهادة بنصفها الأول فقط ولن أعيش أنا إلا بنصفى الآخر

لا إله إلا الله

أحبك كثيراً وأحتاجك قلباً رقيقاً يحتويني.

كانت تلك كلمات رنا التي شعرت بنشوى تملكتني وأغمضت عيناي وأنا أحاول أن أتخيل مستقبل علاقتنا أنا ورنا واليوم الذي سيحمعنا في بيت واحد ويتحقق حلمي ، وحلمها في القرب والسعادة التي يتمناها كل منا للآخر قمت بالاتصال برنا وأتى صوتحا دافئاً لكن به القليل من السشجن ، حاولت

إخفاءه وهي تطمئن عليَّ وتطمئنني على نفسسها وتستمنى لي التوفيق ، بعدما انتهت المكالمة وجدتني استسلم للنوم .

في صباح اليوم التالي قمت مبكرا وقد تملكني النشاط وأنا أستعد لأول أيام العمل الجاد ، لكنني لم أنسس وعدي لرنا فقمت بسطر رسالة إلى رنا على الميل قلت فيها :

حبك يا سيدي هو ميلاد وموعد مع السعادة ، طوق نجاة لقلب عاش ينتظر البشارة ، لقلب كان يحتضر حتى أظلته رحمة ربه بترياق حبك ليتعاف وينطلق في مشوار السعادة التي سيحياها من جديب بصحبة قلبك الذي يشع نوراً ويفيض جمالاً ، ويستضيء من روعية رقتك ودفء مشاعرك ، ليواصل رحلة حبه التي أعادت إليه الحياة.

لأول مرة تقف أحرفي عاجزة عن إخراج مكنون نفسي ، واقفاً متأملاً ذاتي وهي تعيش أحلى اللحظات وأنا أفكر فيك وأنا أتخيسل حياتي معك وبك ، مررت بالكثير من الظروف والتجارب التي كانت تمر دون أن تترك أي أثر ، ثم أتيت أنت بإشراقتك التي أطلت لتملأ حياتي سعادة وتضفي عليها الكثير من البهاء والدفء وتنير جنباقسا التي ظننت ألها ستظل معتمة ، فإذا بك تعطرين أركان حياتي بمشاعرك التي فاضت كنهر رقراق أعاد الحياة إلى قلبي.

ألهيت رسالتي وقمت أستعد لبدء عملي ، كانت الجلسسة الافتتاحية هادئة وكلمات الرؤساء بسيطة وترحيبية واقتصرت الجلسة الأولى على عدة ساعات عدنا بعدها إلى الفندق ننتظر لنتابع الجلسة الرئيسية .

في المساء حين وصلت إلى حجرتي وقبل أن أطلب الطعـــام طالعت رسائلي فوجدت رداً من رنا ، أسعدني كل حرف من حروفه ، وجلست أعيد قراءتما كما فعلت في رسالتها الأولى ، كتبت رنا :

حبيبي الذى لم أحب غيره ولم ولن أتمنى سواه أريد أن أكتب لك اليوم فقط لتعرف أننى لم أعرف معنى الحب والسعادة إلا معك لم أبك على شيء سوى بعدك واحتياجي إليك وله فتى وشوقى إلى رؤيتك ، أحتاج إليك قلباً حنوناً ، يداً تداوى الكثير من الألم، قلباً يشعرى بأي لا زلت أحب دنياى الرقيقة الستى لا أعسرف فيها معاني الكراهية أحببتك قبلاً لحبك الكبيرولكنى الآن أحب كل تفاصيل الكراهية أحببتك قبلاً لحبك الكبيرولكنى الآن أحب كل تفاصيل حياتي معك منذ أول لحظة في يومي حتى تغمض عينيك وأنا بجانيك أنظر إلى طيفك ، فأنا لا أستطيع النوم وسأظل أنظر إليك حتى أتاكد أنك بالفعل هنا بجانبي تحتضننى تملأ الكون علي بطيبتك وحنائك وروعة حبك وحلمك .

(حبيبى) والتى لم أعرف معناها وكيف تقال إلا معك ، ساظل أحبك ما حبيت حتى وإن فرقتنا الدنيا فستظل أنت كل ما تمنيت وكل ما عشت لأجله لم أكن أعرف الحب ولا سبباً لحياتى إلا بعد أن عرفت أنى وجدت فى هذه الدنيا لأجلك لتملأ حياتى بك وأملأ دنياك بجبى ، أتمنى لو أستطيع أن أعطيك عمرى وكل ما أملك لكى تعرف أنى أحبك بصدق ، أحبك وأعرف قدر حبك لى ولكسني سعيدة بك وبنفسى بعد أن عرفت أنى لا أستطيع العيش بدونك لن أقول أن أقول مثلك أحبك وكفى فحيى لن يكفيك ، ولا أستطيع أن أقول أن ذلك يكفى فأنت تستحق الكثير على ما وهبتنى من عطف وحسب وحنان تمنيته.

أحبك فارسى، أحبك حياتى وعمرى وأنت لى الآن كل شيء لا أستطيع أن أكتب أكثر فبداخلى الكثير لك أتمنى لو أعطيه لك مسن غير كلمات، أحبك وإن كانت صغيرة فهى الوحيدة التى أستطيع أن أقولها لك، أحبك ولا يكفيك الحب والعمر يا كل ما تمنيت ، أحبك عقلاً وقلباً ، روحاً وجسداً ، أحبك وإن كان حبى يملأ الكون فلسن يوفيك حقك علي ، أعشقك وإن كان العشق أكسبر مسن الحسب وتعداه فعشقى لك لن ينتهى ، لى عندك قلب أخذته ولن أسستطيع وتعداده ، فقد ملك الدنيا بك ولن أستطيع أن أحرمه من الحيساة لديك ، اللهم اجمعنى به فى رضاك وتحت ظلك ولا تفرقنا ما حيينا .

أحبك ولن أكتفي

كانت جملتها الأخيرة من الجمال بمكان حتى أنني جلسست أتعجب من كيفية صياغتها هذا الجمال وتلك الرقة ، كان ما بيننا أنا ورنا قد تعدى حالات الهيام والعشق وقفز فوق سسور الحب وسطر فصلاً جديداً في تاريخ العلاقات الإنسانية بمشاعر لم تعش من قبل وروعة لم توصف يوماً أو تستطيع أية مفردات أن تفيها حقها ، جلست أحاول أن استجمع أحرفي كي أسطر رداً على رسالتها لكنني وقفت كثيراً وأنا استشعر عجزي عن بحاراة هذا الإحساس الراقي الذي أتى بتلك الكلمات الأكثر من رائعة ، ثم أخيراً وجدتني أبداً في سطر أحرفي إليها فكتبت :

كلمة أحبك أصبحت لا تمثل شيئاً من قدر المسشاعر السيق أكنها لك ، وأحسبها بسيطة وقليلة على وصف مشاعري تجاهك، ، أتمني لو وفقنا الله لإتمام ارتباطنا ، ولأبي أعسرف أن

قدر الله به من الرحمة والإكرام لعباده ما يتسع لنا ولغيرنا، فأنا أطمع في توفيق الله وكرمه ، أنا راض عن نفسي وعن صـــدق علاقتي بك وسعيد بمشاعرك التي لم أصادف أصدق ولا أجمـــل منها ، حبيبتي لم يعد طيفك يف_ارقني للحظ_ة وأصـــبحت لا أعرف كيف أحدث حبك كل هذا التغيير في ذاتي وكيـــف لم أعش تلك المشاعر طوال حياتي ، وكيف كنت أكتب طــوال الوقت عن المشاعر وروعة الحب وأنا لم أعشها بعـــد، حــــتي أننى توقفت الآن عن الكتابة لألتقط أنفاسي وأحاول أن أكتب من جديد عن الحب الذي عرفته بين يديك ، والـــذي عرفتـــه معك فقط ، الحب الذي يعبر الأزمنة والمسافات ويلقى بظلاله على القلوب ، الحب الذي ينمو كل لحظة دون توقــف ودون أن يكون وراءه أية منفعة أو هدف إنما هو سامٍ في ذاته راق في سموه مهما حاولت سطر أي حرف فسيبقى ما بداحلي أكـــبر وأعظم من أي وصف أو حرف ومهما حاولت أن أعبر لــك عما بداخلي فلن أفلح وكأني أحاول إخراج مارد من ثقـــب إبرة..

بقي أن أقول لك أنك نسيج متفرد ، أنثى بحالة خاصة ، تقترب من درجات الكمال ، وتنفرد بكولها الأكثر دفسا وصدقاً وحباً ، وأنا إذ أعشق كل مفرداتك وأعايش رقتسك وجمالك كل لحظة إلا أن شوقي إليك وإلى الجلوس بين يديك والنظر في عينيك يكاد يقتلني ، أحلم بك وبلقائنا كل لحظة ، لن أزيد ، فلو بقيت أكتب ما انتهت أحرفي وما زاد إلا شوقي

مع كل حرف أسطره ، فقط أقول لك أنك أجمل ما حدث لي من يوم خلقت وأرق ما صادفني وأحب من عرفت .

ألهيت رسالتي ونزلت من فوري إلى قاعة المسؤتمر، كانست الوفود حاضرة جميعاً وكان الزحام شديداً والإجراءات الأمنية مشددة ، وعقدت أولى جلسات العمل وكنت حاضراً أتابع فاعليات المؤتمر وأنا منصت ومسجل لكل الأحداث الهامة فيه ، وتتابعت النقاشات وتتالت الكلمات وقد شعرت بان هلذا المؤتمر لأول مرة سيقدم شيئا للدول الفقييرة أو بمعسني آحسر سينعكس بالتالي على نجاح عملي ونجاح الصحيفة ، فزاد هذا من إحساسي بالسعادة التي كنت استعرها بعد قرائتي لأحرف رنا ، لكن على جانب آخر كان يتردد في كــواليس المــؤتمر أخبار عن وجود إرهابيين وتمديدات وصلت إلى منظمسي المؤتمر، وقد كان لهذا أثر سيء على فاعليات المؤتمر والتي كانت خاضعة لكثافة أمنية واستخبارتية أشعرتني بالــضيق والملــل، لكنني بعد انتهاء الجلسة سارعت لإرسال تغطية كاملة للصحيفة عن فاعليات واجتماعات اليوم الأول وبعد انتسهائي بدأت في تصفح الميل الخاص لأجد رسالة من رنا كانت قصيرة لكنها كانت تفوح حباً وعشقاً ، كتبت رنا :

أحبك ولن أكتفي سأظل أقولها لك حبيبى وملكى ومولاى وكل أملى في الحياة أحبك ولن أكتفي بالأيام الباقية بعمرى فقط لأعطيها لك أحبك ولن أكتفي بحضنى فقط ليحتويك أحبك ولن أكتفي ولا أكتفيت بحبك عن كل شيء وإن كنت قد اكتفيت بحبك عن كل شيء اكتفيت من دنيتى وأهلى وحياتى بك اكتفيت بقلبك عن حياتى فسلمتك كل حياتى وقلبى أحبك وإن كنت صغيرة صامتة عن قول ما بداخلى فقد اكتفيت من بعدك ومن بعدى

هذه رسالتى الثائنة أكتبها بعد انتصاف ليل الإسكندرية بنصف ساعة أيقظنى قلبى لأكتبها بالرغم من أنه لا ينام ، ولكسن أردت أن أقول لك فقط أنى أعشقك وأعشق يوم عرفتنى ويسوم ولسدت لأبى قابلتك بعده.

أختم رسالتي إليك بما سأظل أقوله وأوصف به ما بداخلي أعشقك ولم ولن أكتفي

كانت كلمات رنا الرقيقة والدافئة دافعاً ومعيناً لي كسي أتحمل بعدي عنها ، وكانت أحرفها تفحسر بداخلي أجمل المشاعر وأجدني راغباً في استخراج مكنون نفسي التي تحسيش بالحب بعدما تصافح عين أحرفها المفعمة صدقاً ، فأبدأ في سطر

كل مشاعري كلمات في رسالة لرنا أبثها فيها بعضاً من شوقي اللها فكتبت :

لأميري الصغيرة أكتب،وأنا الذي كان الحرف طوع بناني ، اليوم لا يستطيع حرفي أن يعبر ولو عن قليل مما بداخلي ، تغيرت الخارطة بداخلي والاتجاهات صارت كلها شمالية جهتك أنت ، معطرة بعطرك أنت، وموشومة بصورتك أنت، أيتها الغالية ، يا حوريتي النائمة في أعماق القلسب ، والمتدثرة بمشاعري التي عانقت بدفئها رقتك .

تعملين دوماً البشارة ، وتنثرين عبيرك فوق قلبي بأحرفك التي تقطر عذوبة ، أتمنى لو أحيل قلمي ريشة ترسم عينيك وبسمة ثغرك بأحرفي ، وتكتب حيى كما أحسه لا كما تصوره الأحرف بعجز ، يا من غرست بقلبي بذور الحب وسقتها بماء الصدق ورعتها بحنالها وأدفئتها بقلبها، أعشقك، وأتمسى لو أحتويك بحضي ، وأسافر بك عبر مدن الحلم إلى آخر بلاد العالم ، لأخبر الجميع بحبي لك ، وأبتعد بك، لأعيمتك أنا ، وأحملك فوق حلمي أنا، أحبك ولن أكتفي من وأسعدك أنا ، وأحملك لأي أعمشق قربك ولأي أريد أن وأنتحفك في الصيف وأفتر شك شتاء فأنت أرضي وسماءي وأنت حلمي الذي تحقق بعد طول انتظار .. أفيمت رسالتي وأسلمت نفسي للنوم ، وقد كنت مرهقاً من عناء اليوم وكنت أعرف أن الغد يحمل الكثير ، وسيكون هناك لقاعات ثناءية

ترتيبها لنا مع كل رؤساء البعثات ، لذا لم أشعر إلا والباب يطرق حيث كنت طلبت منهم أن يوقظوني لأصلي الفجر ، قمت وبعد أن اغتسلت وصليت ، جلست أتلو بعض القرآن ، وبدأت في تحضير أغراضي ونزلت إلى بهو الفندق الذي كنا نقيم فيه ، تناولت قهوني ثم توجهت إلى أولى القاعات السي كان سيعقد فيها اللقاء الأول لمناقشة خطة العمل التي طرحت من قبل أحد الوفود ، لم تكن الجلسة طويلة ، بعدها انتقلنا إلى القاعة الرئيسية التي كانت مخصصة لالتقاء رئيس الولايات المتحده بالرئيس الروسي ، وقد كانت إجراءات التفتيش والأمن قاسية جدا حتى أن بعض الصحافيين قد ضاق ذرعاً بما وحدثت عدة مشادات ، تدخل على أثرها الأمن الرئاسي وممثلو وزارة الخارجية ، وبعد أن تم تسوية الأمر بعدما وعدنا .

بعد استراحة الغداء توجهنا جميعاً إلى القاعة الصغرى السيق كانت ستضم فاعليات الندوة المشتركة بسين دول السشمال والجنوب والتي كانت ملقاة على هامش هذا المؤتمر ، ورغسم ذلك فقد كان الحضور لهذه الندوة كثيفاً نظراً لأهميسة ما ستتمخض عنه من قرارات وأيضاً لمشاركة وفود عدة في تلك الندوة ، وبدأت الفاعليات هادئة ومنظمة ، لكن فجأة سمعنا دوي انفجار في نحلية القاعة ، تبعه تدخل مكثف لرجال الأمن، لكن الانفجار تبعه آخر أكثر شدة ، كان آخر شيء سمعته ولا أدرى ماذا حدث بعد ذلك .

حين أفقت وجدتني ممدداً على سرير في أحد المستشفيات ، وبجواري أحد الزملاء ، والذي عرفني إلى نفسه :عدنان صالح صحافي عراقي ، أشرت إليه أحييه وأنا أتم تعرفي بنفسي :

أكرم فوزي صحافي مصري ، ضحك وهو يقول :

غنى عن التعريف يا أستاذ أكرم ، تحدثنا قلسيلاً وكانست إصابته أخف ، فحكي لي أن الانفجار الثاني الذي كان شديداً قد أوقع حائطاً مشيداً وقد تطايرت بعض الكراسي أفقــــدت البعض الوعى أعتقد أن هذا ما حدث لك ، وحدتني أتسذكر انتصار فقلت له: أتعرف الكاتبة انتصار الأنباري ؟ فهز رأسه في أسى وهو يقول : ومن كان لا يعرف انتصار ؟لقد كانست من أروع النساء اللاتي قابلتهن، لقد كانــت حالــة خاصــة ونادرة، استوقفته وأنا أتساءل لم يقول كانت ، دمعت عيناه وهو يقول : ألم تعرف بموتما ؟ لقد وافتها المنية منذ أسبوع لقد كانت مصابة بالسرطان، وقع كلامه على رأسي كالمطرقة، كنت أعرف أنها مريضة ولكن لم أتصور أن يفترسها المسوت بسرعة هكذا وأنا الذي أتذكرها وهي معنا وكأنه أمسس، انفجرت باكياً وقلبي يعتصره الحزن على رفيقة عمر ، وتــوأم روح، كانت انتصار بكل ما بيننا من ذكريات صخرة شامخة ، الكيان الرائع، انتابتني حالة من الحزن الشديد ، الذي صـــاحبه بكاء شديد، همس عدنان بعدما رأى حالتي: يبدو أنك كنست تعرفها حداً ، أجبته وأنا لا أكاد أتمالك نفسي : لقد كانـــت أقرب لي مما تتصور ، كانت صديقة مقربة ورفيقة درب .

قبل أن نسترسل في حديثنا أتى الطبيسب وأخبرنا باننا الإصابات بسيطة وهي نتيجة لشظايا الانفجار ، ثم أخبرنا بأننا سنمكث عدة أيام لنغادر بعدها بعسد إحسراء الفحوصات والأشعة اللازمة ، طلبت من الطبيب أن يسمح لي باسستعمال هاتفي فأحضره لي،حين أطل صوت رنا باكياً على الطسرف الآخر ، أدركت كم تسببت لها من حزن ، ضحكت ودموعها تنساب فرحة وهي تتحدث بسرعة متسائلة عن كل شيء ، صمت قليلاً ثم أجبتها بكلمة واحدة : وحشتيني يا رنا ، فأتى صمتها على الطرف الآخر برهة ، ثم سألتني : ما بك ؟ صوتك حزين، فأحبتها : وقد عادت الدموع تترقرق في عيناي : لقد رحلت انتصار عن دنيانا يا رنا ، صمتت رنا قليلاً قبل أن رحلت انتصار عن دنيانا يا رنا ، صمتت رنا قليلاً قبل أن حبيني ، ثم تنهدت وهي تحمس : متى سنعود ؟ لقد اشتقت إلى حضن عينيك .

بعدما خرجت من المستشفى لملمت أوراقي وأفلت عائداً إلى الوطن ، كانت رنا في انتظاري بالمطار ، احتضنتني عيناها بكل حب واصطحبتني وهي تتأبط ذراعي بفرحة طفولية كانت تتقافز من عينيها طوال طريق عودتنا من المطار إلى البيت، حين دلفنا من الباب ، فاجئتني رنا وارتحت في حضني وهي تبكي وألقت برأسها فوق كتفي ، أخذتما بين ذراعيَّ وضممتها إلى

صدري وأنا أحاول تمدئتها ، بعد أن هدأت قليلاً حلست أمامي وهي تقول : ماذا كنت تنوي ؟ هل كنت تنوي الرحيل عن هذا العالم وتتركني وحيدة؟ يا أكرم أنا لا عيش لي بعدك في هذا العالم ، أنت عالمي ودنيتي ، لقد كدت أجن حين سمعت ما حدث ، وحاولت الاتصال بك و لم ترد، لقد مرت عدة ساعات كانت الأسوء في حياتي حتى سمعت صوتك . تبسمت وأنا أنظر إلى الحب في عين رنا ، ثم قلت لها أما آن الأوان كي محتمع في بيت واحد، أطرقت إلى الأرض ، فأكملت : هل هذه موافقة ؟ رفعت رأسها وأتت بايمائة رقيقة، فقمت إليها وقبلست رأسها وأنا أقول : ليكن زفافنا بعد شهر من الآن، تبسسمت وهزت رأسها موافقة .

الفصل الرابع

بعد أن عرف الجميع بخبر وفاة انتصار وما خلفه هذا مــن حزن ، شعر الجميع برغبة ملحة في التواصل ، وبدأت أواصـــر الصداقة التي كانت ضعفت قليلاً تعود إلى سابق عهدها مــن جدید ، لکنی لاحظت وجود خلافات کانت تطفــو علـــی السطح بين الحين والآخر بين سناء ورشدي ، و لم أشأ التدخل لأني شعرت برغبتهما في الاحتفاظ لنفسيهما بخــصوصياتمما ، لكن ليلي هاتفتني يوماً وهي تطلب العون، وفهمت أن سمناء ذهبت إليها وهي في قمة غضبها باكية ، وطلبت ليلي أن أقابل رشدي لأفهم منه سبب الخلاف وِنسعى إلى حلمه ، طبلت مقابلة رشدي ، وقد وجدته حزيناً غاضباً هو الآخر ، فـــسألته عن سبب الخلاف ولماذا يحدث هذا بعد كل تلسك الــسنين ، صمت رشدي قليلاً وهو يحاول أن يبدو هادئاً ، لكني حاولت أن أثبر غور نفسه وأعرف سبب الخلاف الذي ظهر فحــــأة ، ضحك رشدي ساخراً بعد أن سمع كلمتي (فجأة)، وكررهــــا بسخرية ، ثم اعتدل في حلسته وهو يقول بصوت متقطع : لقد كنت لا أود أن أخوض في هذا الحديث ، لكن طالمــــا أنــــك عرفت بأمر خلافنا فلابد أن تكون سناء قد حكت الحكاية وأنا لي حق أن أوضح لك ، وحين حاولت أن أقاطعه ، وأنا أقـــول إن سناء لم تحك شيئاً وأننا لا نود سوى أن يجلسا مع بعضهما لإنهاء المشكلة ، ضحك بسخرية من جديد، وهــو يـصرخ:

اسمعني يا أكرم سأحكى لك الحكاية كاملة وسأرضى بحكمك ويشهد الله على أن كل كلمة أقولها صادقة .. وبدأ رشدي يسرد الحكاية قال: تعلم قصة حبنا أنا وسناء ركيف كانــت أثناء وبعد دراستنا، وقد فعلت المستحيل كي أتزوجها وقلم كان ، وسناء كما تعلم ست جدعة، ولا أنكر أنحـــا وقفـــت بجانبي في بداية حياتنا وساعدتني رغم بعض الخلافات الستي كانت بيننا، إلا أنما كانت لا تعدو أن تكون خلافات بسين زوج وزوجته ، وكنت أشعر بسعادة كويي تزوجــت المــرأة سناء تتغير كثيراً خاصة بعدما أنجبنا ابننا الوحيد، وأصبحت تممل في ذاتما ، ولا تمتم بي أو ببيتها، حتى نفسها ، كنــت لا أرى الجانب المضيء من سناء إلا في المناسبات، أو حين كان يزورنا أحد من أقاربها أو أقاربي كنت أحدها تحسم بنفسسها وزينتها ، تبدو على أحسن ما يكون، وكنت أتعجب ، أهؤلاء لكنها كانت لا تلبث أن تعود كما كانت بل أحياناً أســـوأ ، وقد كان يزعجني هذا التقلب، ويزعجني أكثر شدة اهتمامها بنفسها وزينتها أمام أقاربها من النساء أضعاف المعتاد ، كنــت أشعر ألها مريضة نفسياً، لكني كنت أحياناً أرجع الستسبب إلى عيب في نفسي أو لكوني لا أعرف كسب حبها والاستحواذ على اهتمامتها ، لكن الأمر بدأ يتعدى مجرد الإهمال في مظهرها

إلى إهمالها في مقتضيات العلاقة الخاصة بيننا، وأصبح طلبي لهــــا بمثابة توسل يومي، وبدأت حججها تــزداد ورغبتــها تقـــل تدريجياً في هذا الموضوع حتى تلاشت أية علاقة حميمة بيننـــا ، وتعذر التواصل بيننا وبدأت مشاعري نحوها تفتر ، لكن وجود ابننا كان يحفزنا على الاستمرار، وكما قلت هي كانت تقوم بكل واجباتها عدا ما ذكرت ، تعرف أن سناء من يومها سيدة مترل من الطراز الأول ، يشهد على ذلك الطواحن اللذيــــذه التي كانت دوماً تتحفنا بما ، لكنني كرجل بدأت أمــل هـــذه الحياة ، ولا أخفى عليك أنني خضت بعض المغامرات فتعرفت إلى نساء أخريات وكنت لا أود أن أسلك طريق الحرام بـــل كنت أسعى إلى الزواج، وقد كانت سناء بحاستها الأنثوية مــــا أن تشعر بتغيير وتشتم رائحة أنثى، إلا وتسارع إلى تــصحيح الأوضاع فأعيش شهراً أو شهرين زوجاً سعيداً يجد كـــل مـــا يريد من زوجته ، ثم ما تلبث أن تعود كما كانـــت بعـــد أن تطمئن لزوال ظل الأنثى أياً كانت من حياتي ، كانت حياتنـــــا تسير على هذا النسق سنين، حتى سـافر ولـدنا لاسـتكمال تعليمه، وأصدقك القول أنه كان يهون علينا كثيراً ويسساعدني على الاستمرار، لكن بعد فراقه لنا اتسعت الهيوة ، لم أعيد أستطيع الاستمرار ، أنت رجل وتفهمني ، ليس مطلوب مــــني أن أصبر على حياة كهذه ولا على مثل هذه التصرفات .

صمت رشدي قليلاً وهو يحاول أن يكبح جماح لسانه بعد أن شعر بصمتي ، ثم نظر إلي ، أشرت إليه أن يكمـــل ، فــزم

شفتيه قليلاً ثم استطرد قائلاً: لو كنت مكاني ماذا كنست ستفعل ؟ قلت مازحاً وأنا أحاول أن أهدئ التوتر الذي بدا على رشدي : أنا لست مكانك ، ثم أكملت : أولاً يا صديقي أريد أن تتم لي الحكاية وأعرف السبب الرئيسي الذي من أجله تفجرت تلك المشكلة بهذا الشكل لأول مرة ، ثانياً أريد أن أعرف هل هناك بحال للإصلاح أم أنك تحكي لي بحرد تحصيل حاصل وقد اتخذت قرارك النهائي بالابتعاد ، ثالثا وهو الأهم بعد يجب أن أعرف أسباب سناء وهذا حقها عليَّ كصديق ، ثم بعد ذلك أقول لك رأيي ، أليس هذا هو العدل ؟

هز رشدي رأسه في سخرية ونظر إلى الأرض ، ثم ما لبت أن رفع عينه إلى وأخذ يكمل : اسمع يا أكرم ، أولاً لك الحق في ألا تتخذ جانب طرف دون الآخر ولك الحق أن تستمع إلى سناء فأنت صديقنا ، وسأكمل لك الحكاية ، لكن فيما يخص النقطة الثانية نعم لقد اتخذت قراري ، لست على استعداد لأن أضبع ما تبقى من عمري مع سناء ، يكفي تحملي لعلاقتنا ولتقصيرها معي طوال كل تلك السنوات ، أنا أريد أن أعيش ، أن أمتع بما تبقى لي من أيام ، قد تتهمني بأن وراء قراري هذا إنسانة أحرى ، لكني أطمئنك ليس هذا هو السبب ، وأنا وصدت أن يكون انفصالنا بدون أن توجد أسباب نعلق عليها سبب فشلنا في الاستمرار ، لعلك تفهمني .

أود أن أسالك سؤال يا أكرم ، أو لنؤخر هذا السؤال حتى أكمل لك الحكاية كما طلبت أنت ، لكني قـــد جلــست إلى

نفسي طويلاً وتساءلت لماذا نتزوج ؟ ولماذا نبدأ في الالتزام ببيت وأسرة وتحمل تبعات هذا القرار؟ ووجدت إجابات كثيرة بعضها شرعي كإعمار الأرض وتحقيق أسباب العفة ، وبعضها اجتماعي كالعيش في إطار أسري وتبادل المشاعر الإنسانية والعلاقات الاجتماعية، وبعضها خاص كالتمتع بنعمة الولد والتلذذ بإقامة علاقة حميمة في إطار شرعي مع ما يوفره هذا من تأجج المشاعر من إشباع عاطفي وجنسي يعود بالخير على الشخصية السوية .

المهم أنني خلصت إلى سبب بقائنا أنا وسناء لهسذه الفترة متزوجين ، ربما لأننا حققنا شقاً أو شقين مما سبق وذكرته ، لكن المنظومة لم تتحقق كاملة ، الأسس لم تكتمل ونتج عسن هذا أن البناء الذي حاولنا تشييده على مدار سنوات كان بلا أساس كامل وهذا ربما السبب في الهيار العلاقة ، بمعنى أدق إذا استمرت العلاقة عرجاء ولفترة طويلة، كعلاقتي بسسناء الي المتركة بعد سنتين من الزواج ارتكزت على المصالح المادية المشتركة بعد سنتين من الزواج فقط وأصبحت حالية من الرومانسية والعاطفة التي جمعتنا في الأصل ، سناء طغى عليها حبها للعمل ورغبتها في النحاح وهذا سرقها من طريق حبنا ومن أداء واجبالها أنني ربما ساعدت في هذا لأي رضيت و لم أعترض ، أحفيك أنني ربما ساعدت في هذا لأي رضيت و لم أعترض ، العكس كنت أؤكد على أن نجاحها هو نجاح لنا ، وهي انساقت وراء تشجيعي فأخذ العمل كل وقتها وأصبحت تأي انساقت وراء تشجيعي فأخذ العمل كل وقتها وأصبحت تأي

وأصبحت ليالينا باردة ، وأيامنا تمر بجفاء ، واكتسبت من قسوة الحياة الكثير.. بدأت أشعر بالملل وبدأت مغامراتي ، فتعرفست على امرأة مطلقة ، كانت تعيش حالة فراغ عاطفي ، وسرعان ما وجدنا أنفسنا نتقارب، وأصبحت ألتقيها بصفة دائمة ، لم تلحظ سناء في البداية ، لكنها بعد فترة قصيرة وبحاسة الأنشي بدأت تسألني عن كثرة خروجي وتأخري ، لكنها لم تبد أيــة شكوك ، وكما قلت لك بدأت تمتم قليلاً بنفسها وزينتسها ، وبدأت هي من تبادر إلى دعوتي للفراش ، وقد استمر هذا التدليل ، و لم أقطع علاقتي بتلك المرأة ، ولكن قللت من سهري في الخارج ولقاءاتي بما ، وقد حدث ما توقعت لم يدم الأمــر طويلاً فقد عادت سناء لما كانت عليه بعدد شهر تقريباً ، ولاحظت أنها حين تجد الوقت لديها تكرسه لابننا ، لم أهـــتم بانصرافها فقد كنت بدأت أفكر في الارتباط بتلك المرأة ولسو سراً ، كنت أبحث عن الدفء الذي فقدت، لم أتحدث لأحد، وبدأت فعلاً في ترتيب أموري ، وفي نفس الوقت كنت أريـــد أن أبقى على العلاقة بيننا أنا وسناء من أجل ابننا ، لكسنني فوجئت بغيرة تلك المرأة بعدما تأكدت من عزمي على الارتباط بها كانت غيرتما عمياء ، وشعرت أنما ستدمر حياتي وعلاقتنـــا بغيرتما الشديدة ، لذا فقد ابتعدت عنها بعدما حدث خلاف في * عدة نقاط تتعلق بتقسيم الوقت بينها وبين سناء وأشياء أحرى كثيرة .. لم تشعر سناء بشيء في تلك الفترة وكان هذا غريباً ، ربما لحرصي الشديد على تكتم الأمر وربما لأنها كانت منشغلة عني أصلاً ، مرت عدة أشهر حاولت أن أحدث تغييراً لعل الأمور تنصلح بيني وبينها ، فأخبرتما أنني حجزت لنا في مصيف لتمضية إجازة والابتعاد عن العمـــل ومراجعـــة حـــساباتنا ، شكرتني وأبدت سعادة غير متوقعة ، لكنها ما لبثت أن عادت لاهتمامها بعملها حتى أثناء الإجازة ، ورغم اعتذارها المتكرر لي ، إلا أنني كنت قد تعرفت على جارة لنا في المصيف عـــن طريقها ، كانت تمضى معى طوال النهار ، وشمعرت براحمة كبيرة في الحديث معها ، واقتربنا فكرياً من بعضنا ، وفي ليلـــة كنت أسير معها على شاطىء البحر ، حين اقتربت منا ســناء وهي ثائرة وبدأت في مهاجمة السيدة بأفظع الشتائم والهمتها بألها تريد خطفي منها ، وبين دفاع السيدة المذعورة من ثورتما وهروبها من أمامها وبين اندهاشي من تصرفها الذي لم أجد له مبرراً وقتها ، كنت أشعر بسعادة وأنا أراها لأول مرة تظهـــر الغيرة عليٌّ ، وقد أسعدني هذا وحسبت أن تغيراً كبيراً قد طرأ على حياتنا ، أمضينا باقى الإجازة في سعادة وكانت تــستغل الليل لتقوم بالسباحة معي ، وعدنا كما لو أننا متزوجان تواً ، ولم يمر على زواجنا خمس سنوات .. بعد عودتنــــا إلى البيــــت ظلت سناء تحاول أن تكون الزوجة الرقيقة الراعية ، وكنـــت سعيداً هِذَا وأحسست أن ما فعلت كان له أبلغ الأثــر علـــي علاقتنا ، لكن دوام الحال من المحال ، لم يمر شهران إلا وأتـــت ترقية لسناء في العمل ، بعدها بدأت أشــعر بــتغير كــبير في طريقتها ، وأصبحت لا تبالي بمشاعري ، فكــرت وقتـــها في الطلاق ، لكن شبح ابني الوحيد وحرصي على ألا ينشأ بعيداً عن أحد والديه جعلني أصبر وأستمر ، أعرف أن هذا خطأ ، الآن أعرف ، مرت السنوات ونحن على حالنا ، وكنت أصبر نفسي بالقول أن هذا حال الجميع ، وأحمد الله على نعمة الولد والصحة ، حين اقترب ابننا من دخول الجامعة ، بدأت أشعر براحة ، وبدأت أشعر أنه من حقي الآن بعدما أديت رسالتي أن أعيش حياتي كما أريد ، ساعد على هذا ظهور نادية .

صمت رشدي قليلاً وهو ينظر إلى الأفق عبر النافذة ، ولحمت في عينيه بريقاً وشعرت بسعادة لم أرها من زمسن في وجهه ، سألته برفق : هل أحببتها يا رشدي ؟ لم يبعد عينيسه عن النافذة وأجاب وكأنه يحلم ، هذه الكلمة ضئيلة جداً على ما أشعر به تجاهها ، هي إنسانة رقيقة دافئة تقطر حباً ، هسي حلم يا أكرم ، ثم نظر إلي وهو يهمس هل جربت أن تحلسم بامرأة في خيالك بها كل ما تريد ؟ إذا جربت فقد تستطيع أن تتصور بعض ما في نادية ، أشرت إليه أن أكمل ، وبدأ رشدي يتحدث ، كان كفنان يعزف سموفنية رائعة في وصفها وكسان لجلال كلماته وجمالها وقع رائع على نفسي حتى أنسني بسدأت أتعاطف معه ومع علاقته بها ، كان رشدي يتحدث بسشغف وعشق عنها ، قلت : وسناء ألم تكن تجبها ؟ انتبه إلى كلمساتي ونظر إلي غاضبا وهو يقول : شتان يا أكرم ، إنني حين أقسارن ورغم ما كنا نعيشه من حالة حب أراها تتضائل كسثيراً أمسام ورغم ما كنا نعيشه من حالة حب أراها تتضائل كسثيراً أمسام

شعوري بنادية ، ربما هي أنثى مختلفة ، واختلافها هذا يجبرك أن تحبها بطريقة مختلفة وتعشقها أيضاً بطريقة مختلفة ، قلت له : وماذا قررت ؟ نظر إلى الأرض وهو يتمتم : لا أعرف ، أنا في حيرة ، تصور؟ نادية تشترط على عدم تطليق سناء لكي ترتبط بي ، أشعر وكأنها لا تريد أن تكون السبب في انفصالنا ، رغم تأكيدي لها بأن هذا كان سيحدث لا محالة سواء ظهرت هي في حياتي أم لا ، لكنها مصرة على موقفها ، وعلى النقيض في حياتي أم لا ، لكنها مصرة على موقفها ، وتعدي بأن كل سناء تطالبني بالعودة وعدم الارتباط بنادية ، وتعدي بأن كل مي سيتم إصلاحه وستقوم بكل ما يسعدني حتي أنها أبلغتني باستعداها لترك العمل إذا كان هذا سيرضيني ، وستنفذ كل ما يسعدني ، المهم أن نعود لبعضنا ونكمل حياتنا .

صمت رشدي قليلاً بعدما نقل لي الحيرة ، ثم هب واقفا وهو يقول: آسف لقد صدعت رأسك بكلامي، لكن ماذا أفعل ؟ أنت الصديق الوفي لنا ولا آمن أحداً على سري سواك، فكر في الأمر واستمع إليها ، وسأنتظر ردك كما وعدتني ، لكن لتعلم من الآن أنني لن أتنازل عن حلمي بالارتباط بنادية ، ثم مد يده يودعني وأنا ما زلت غارقاً في أفكاري وحيرتي ، لكني كنت أود أن ألتقي بسناء لأسمع منها هي أيضاً لأكون حكماً وأحاول الإصلاح بينهما ، وإن بدا هذا الأمل ضعيفاً بعد ما سمعته في لهاية رواية رشدي ، لكني لم أيأس ، قمت من فوري بالاتصال بسناء لكنها لم ترد ، فقمت بالاتصال برنا ،

أتى صوقما فرحاً وهي تقول: حالاً كنت أنوي الاتصال بـك فسبقتني ، ثم سألتني عما تم مع رشدي ، وحين لم تسمع إجابة سريعة أدركت أن الأمور ليست على ما يـرام ، سـألتني إن كنت قد اتصلت بسناء ، فأخبرتها أنني حاولت لكنها لم ترد ، فقالت : اتصل بليلي فهي أكيد معها الآن ، كنت أود أن أتدخل لكنني أخشى أن تتعقد الأمسور ، خاصة وهسم لا يعتبرونني صديقتهم المقربة حتى الآن ، ثم سألتني: أما زلت على وعدك لي بترهه الغد أم أن تفرغك لحل المشكلة قد غير الموعد؟ أجبتها بهدوء : إنني لا أستطيع أن أحنث بوعد قطعته ، همست وهي تضحك ضحكتها الأنثوية الطاغية : أحبك ولن أكتفي ، فأجبتها : وأنا أعشقك .

بعدما أنهيت مكالمتي اتصلت بليلي وقد صدق حدس رنا فقد وحدت سناء عندها ، كان صوقها باكياً وهي ترد ، سألتها عن سناء فقالت إنها معها لكنها لن تستطيع الحديث الآن معي، فطلبت من ليلي أن تقابلني لنحاول إيجاد حل في هذا الموضوع، وافقت ليلي على الفور، وذهبت لالتقيها في إحدى الكافتريات القريبة من مترلها ، حين حضرت ليلي كان ظاهراً عليها شدة التأثر وكانت عيولها باكية ، قبل أن تجلس همست : أأعجبسك ما فعله صديقك رشدي بعد كل تلك السنين ؟ ماذا جرى له؟ أعتقد أنه فقد عقله ، تبسمت وأنا أهدئ من ثورتها وهمست: لأسمع أولاً وجهة نظر سناء وبعدها أقول لك رأبي في الموضوع

وماذا علينا فعله للإصلاح بينهما ، قالت ليلى : ماذا تريد أن تعرف؟رجل مزواج يريد أن يتزوج على السيدة التي احتملت كل تلك السنين ، ابتسمت وأنا أحاول أن أفهمها ألهمسا قد ارتضاني حكماً ويجب أن أعرف الحكاية كما حكتها لك سناء ودون أن يتدخل رأيك الخاص ، هل تقدرين على ذلك ؟ كما حكت هي .

بدأت ليلي بالسرد وقد أكدت ألها ستتحدث بلسان سمناء المكلومة والجريحة كما حكـت ودون أن يكـون لهـا رأي ، صمتت قليلاً وهو تقول : اعتبرني أنا سناء وسأتحدث بلسانها ، أومأت مبتسماً وموافقاً ، قالت : رشدي كان حنوناً في بدايـــة الزواج وكان أباً وأخاً قبل أن يكون زوجاً ، لكنه بعد فتـــرة قصيرة بدأ يتحول كلياً وبدأت تظهر أنانيته واهتمامه بنفسه ، يريد أن يكون الفتي المدلل طوال الوقت ، والأمسر النساهي ، وبدأت مشاعره تتغير تجاهى ، شعرت أن الحلم تسرب من بين يداي أهذا هو رشدي فتي أحلامي وحبيبي الذي وافقت عليه من بين الكثيرين من طلبوا ودي ؟ كنت أشعر أنني حـــدعت وأنا أرى كم الأنانية وحب الذات الذي سيطر على تصرفات رشدي ، لم أكن أشعر معه بالأمان ، وفكــرت أن ننفــصل ، لكن ظهر أنني حامل ، وبدأ رشدي يتغير قليلاً ، وشعرت أنـــه بدأ يهتم بي من حديد ، ويحنو عليُّ ويلاطفني ، كنت ســعيدة وبدأت أنسي ما كان منه ، بل وحاولـــت أن أســعده قـــدر استطاعتي ، و لم تمر إلا أشهراً قليلة وأتى ولدنا ، طار رشدي به

فرحاً ، وكان يهتم به وبي ، وقتها عشت أسعد أيام حياتي مع رشدي ، وكنا لا يمر علينا يوم إلا وهو أفضل مـن سسابقه ، مرت سنتان وفكرت في العودة إلى العمل ، وشجعني رشـــدي في البداية ، لكنه بعد فترة قصيرة بدأ يظهر ضيقه ، ويتململ من تقصيري في البيت ومع ابننا ، رغم أنني كنت أحاول بذل قصاري جهدي ، وكنت أضغط على نفسي كي أقوم بكـــل واجباتي تجاهه ، ثم صمتت ليلي قليلاً ، وظهر عليها الارتباك ، فقلت لها: أكملي ، ثم أردفت وأنا أرى علامات الخحل مرتسمة على وجهها : العلاقة الخاصة بينهما ؟ أومأت ليلسى وهي تنظر إلى الأرض : نعم ، سناء لم تكن تقوم بواحبــها ، هي اعترفت لي ، وهذا أغضب رشدي وجعله يبتعد عنــها ، كواجب أغضبه أكثر وأشعره بالنفور منها ، لقد أخـــبرتني أن هذا كان رغماً عنها ، الإجهاد والسهر على رعاية طفلها ، وقبل كل هذا طبيعتها التي كانت لا تميل بشدة إلى هذا اللقاء الحميمي ، كلها أسباب كانت ترغمها على تصرفاتها كما قالت لي ، لكنها كانت تحاول رغم ذلك ، وبدلاً من أن يتفهم رشدي الأمر ويلتمس لها العذر راح يكيل لهـــا الاتمامـــات ، ويجرحها بوصمها بالبرود وبألها ليست بأنثى كاملة ، لم تتقبل سناء إهانته لها طويلاً فبدأت في الابتعاد من حديد ، أما هـــو فقد بدأ في السهر خارجاً والتأخر عن الحضور ، وإهمالها هــــى وابنه تماماً ، أدركت سناء أن هناك أنثى أخــرى في حياتـــه ،

وخافت من أن يتزوجها فهي تعرف رشدي ، إنه لن يقبل بأية علاقة خارجة عن الإطار الشرعي ، وحينها ستخسر حياتما معه إلى الأبد، هي راضية الآن بنصف حياة وبوجوده ولو من بعيد في حياهًا هو وابنه ، صحيح أن هوة الخــــلاف قــــد اتـــسعت بينهما، لكن لتحاول من جديد ، ربما استعادت حياقا وزوجها، وقد كان هذا رأي أمها رحمها الله والذي نــصحتها به قبل وفاتما بسنة ، كانت سناء من الذكاء بمكان حيث بحثت في أسباب ابتعاد رشدي وبدأت في إزالة تلك الأسباب ، أولاً بدأت في خلق جو رومانسي جميل في البيت ، ودون أن تطلب من رشدي شيئاً بدأت تتقرب منه من جديد وتحاول أن تكون له الأنثى التي يحلم بما في ملبسها وعطرها وأناقتها ، وبــــدأت وكألها على وشك أن تعيش شهر عــسل مــن حديـــد ، لم أو تلح في استعجال عودته ، أشعرته بأن هذا التغير سيدوم وألها راغبة في تغيير حياقهما ، وقد أحبرتني سناء أنها كانـــت تتـــوق بصدق إلى التغيير بعد حديثها مع أمها ونصيحتها لها بأن تكون طوع بنان زوجها وإلا تخرب بيتها بيدها ، و لم يمكث رشدي على عناده طويلاً فقد عاد إلى بيته بعدما شعر بصدق نية سناء، وحرصها على استمرار هذا التغير الــذي بــدأ يستــشعره في تصرفاتها وهيئتها، ومضت أشهر وهما سعيدان ، لكـن سـناء ترقت في عملها ، مما استلزم جهداً إضافيا وتـــأخيراً وإجهـــاداً زيادة أثر على علاقتها برشدي مباشرة ، لكنه صبر وهو يمسيني نفسه بأن هذه فترة وستمر كما وعدته سناء ، لكنن الفتسرة طالت وبدأت سناء تشعر بأن رشدي لا يهمه غير شهوته ، ومن جديد بدأت الأمور تسوء ، بل إن الأمور انحدرت بهمــــا بعدما سب سناء فردت عليه ، وعايرته بأنه حيــوان لا يهمــه سوى نفسه وشهوته ، لا يعيش إلا ليتمتع ولا شيء آخر يهمه، ورد رشدي عليها بأقذع السباب ، وانكسر شيء بينهما ، لم يعد ينفع أن تعود الأمور بينهما كما كانت ، تحكى سناء بألها أدركتُ بعد أن هدأت أنها أخطأت وبأن رشدي لن يسامحها ، وقد عرفت وقتها أنهما في طريقهما إلى الانفصال لا محالة هذه المرة ، لكن العجيب ما حدث فقد عاد رشدي في تلك الليلة بعد أن كان قد غادر إثر الشجار الذي وقع بينهما ، عاد صامتاً ، لم ينظر إليها لكنه استلقى على سريره وهو محملق في السقف بلا حراك ، أما سناء فلم تكن تعرف ماذا تفعل ، مكثت بجواره صامتة ، ثم بدأت تبكى بمدوء ، بعــدها عــلا صوتها وهي تنتحب وهوت على يد رشدي تقبلها وهي تعتذر، ربت رشدي على رأسها ثم أخذها في حضنه وهدأ من بكائها، لكنه ظل على صمته ، ناما دون أن ينطق ببنــت كلمــة ، في الصباح ذهب كل منهما إلى عمله ، ومضت الحياة بينهما باردة ، هي تتكلم وهو يرد باقتضاب ، كانت تعلم أنه مازال غاضباً ، فتركت للأيام أن تزيل باقي غــضبه مــن صــدره ، ومضت أشهر والغريب أن رشدي لم يعد يقرب سناء ، وهــــى كانت تتزين له لكنها ما كانت لتقترب منمه وهمي تمشعر بداخلها أنه ما زال غاضبا من كلامها ، عبثاً حاولــت ســناء استمالة رشدي لكنه كان قد انفصل روحياً عنــها ، كانــت تحاول أن تقترب منه وهو يــصدها بهــدوء ودون أن يظهــر صدوده منها يحاول أن يجعل ذلك بشكل عفوي ، وقد قالـــت لي سناء إنها عبثاً حاولت أن تستخدم كل أسلحة الأنشى ، لكن رشدي كان قد ماتت كل مشاعر يحملها لسناء فلم تفليح في استمالته من جديد ، وقد كانت سناء في حيرة لماذا إذاً عاد وهو لا يطيق قربي؟ومرت السنوات وهما يعيشان كغريبين تحت سقف واحد ، و لم يعد يهتم رشدي متى أتت زوجته أو إلى أين ذهبت ، كانا فقط زوجين أمام الناس ، وبدأ يعود من جديــــد للغياب عن البيت ، والسهر خارجاً ، وكانت سناء تدرك أنـــه ربما وجد ضالته خارج البيت ، لكنها هذه المرة لم يكن لـــديها خيار أو فرصة لاستعادة زوجها من جديـــد ، بقـــت حزينـــة واستمرت حياتهما على هذا النسق حتى التحق ابنهما بالجامعة وسافر للإقامة في إحدى المدن الجامعية ، ظنت سناء أنما فرصة لتكرس كل جهدها لرعاية رشدي والاهتمام به ، بل فكسرت أن تستقيل من عملها ، لكنها أرجأت الفكرة حتى تتأكد مـــن مشاعر رشدي، لم يكن رشدي يهتم لأية محاولة من جهتها ، كان قد انقطع ما بينهما إلى الأبد ، وقد صارحها من عسدة أيام بأنه ينوي الزواج ، وحيرها بين الطلاق وبين أن تـــستمر معه ، كما كانا طوال الفترة الأخيرة ، وقد ثارت سناء عليسه وغضبت وعادت تتهمه بالخيانة وأنه لا يعرف معنى الوفساء أو يدرك للإخلاص معنى .

سناء تحب رشدي يا أكرم وتحبه بجنون لكنها أخطأت وهي تعرف هذا لكنها تؤكد ألها لم تكن تقصد وألها حاولت وعلى استعداد أن تحاول ، لكنها أيضاً تشعر أن شيئاً انكسس في علاقتهما من زمن، وأن رشدي لن يسامحها ولن يعود كماكان مهما حدث، هي تتألم يا أكرم ، ولن تحتمل أن يتزوج رشدي بغيرها ، ستموت سناء لن تحتمل ، كانت ليلي بدأت تدمع وهي تحكي لي وقد تأثرت جدا وهي تحكي عن سناء ، لكني شعرت بحيرة ، وظللت صامتاً للحظات وأنا أتعجب كيف يستطيع الإنسان بكل ما حباه الله به من نعمة العقل أن يدمر ذاته ويدمر من حوله هكذا ، وكيف يستطيع الحب أن يبني ؟ وكيف يهدم حين لا نعرف حقوقنا وواجبتنا تجاه من نعمة

نظرت إلى ليلى وهي تنتظر أن آتي بالحل ، تبسمت وأنا أهز رأسي في أسى ، ثم قلت : أرى أن النهاية قد كتبت لعلاقتهما، حين يفقد المحبين احترامهما لبعضهما وتقديرهما لمشاعر بعضهما يسقط كل شيء ، ولا يعود لشيء قيمة وتنهار كل السبل في طريق تحقيق أي إصلاح ، الحب يا ليلي كعلاقة تقوم على تبادل المشاعر والاحترام والتقدير والشفافية والخصوصية ، لا يجب أن ينقص أي ركن من هذه الأركان

لتظل للحب روعته وهاؤه ،ونحن هنا أمام مشروع حب قد قدمت الكثير من أركانه ، نحن أمام أطلال لصرح أراد رشدي وسناء تشييده بلا أسس أو تضحيات ، واهتما بأشياء تافهة لا تقيم هذا الصرح ولا تساعد بأية حال على استمراره .

كانت ليلى تنظر إلى مندهشة، فتبسمت وأنا أتابع حديثي: صدقيني ليس المهم أن يعود رشدي إلى سناء ، المهم أن يبحث كل منهما عن الطريق الصحيح كي يكمل حياته ، على كل منهما أن يبدأ من حديد ومع شريك يقدر حاجاته ومتطلباته ، وهذا ليس عيباً بل هو الصدق في معالجة الأمر، أتودين أن نصلح بينهما لأشهر ثم يتكرر الأمر؟ لقد حكيت بنفسك أن الأمر لا ينجح بينهما أبداً ، ولن ينجح،هزت ليلي رأسها وهي تتمتم : أنتم الرجال هكذا لا مشاعر لديكم ، ضحكت وأنا أرد : أشكرك على رأيك الجميل فينا ، ثم أكملت :ليلى! فين أصدقاء من أكثر من خمسة عشر عاماً ، صحيح أننا كنا نتباعد في فترات لكننا أصدقاء والعلاقة بيننا قوية ، سأقول لك شيئاً ، دعيني أحاول مرة أخرى مع رشدي لكن ثقصي أنسي سأفعل الأفضل لهما حتى ولو كان الانفصال .

صمتت من جديد وهي تطلق تنهيدة وزفرة أسى من أجل صديقتها سناء ، ثم اعتدلت وهي تسألني وما أخبارك مع رنا ، ابتسمت وأنا أغمض عيناي وأتمتم : رنا هذه حلم تحقق بعد طول انتظار ، ضحكت ليلى وهي تهمس : هذا عسشق أيها العاشق المتيم.

تركتني ليلي وهي تكرر على وصيتها بأن أفعل ما بوسمعي من أجل سناء ، أما أنا فبقيت أفكر وأنا لا أرى أي مخرج لهذه المشكلة ، فكرت في رنا ، قمت اتصلت بها ، واتفقنا على اللقاء ، كانت متلهفة لتعرف ما تم في موضوع سناء رشدي ، لكنها حين صافحت عيناها وجهي ، أدركت الحيرة التي أنــــا فيها ، أمسكت بيدي وربتت عليها وهي تهمسس لا تـضايق نفسك،سنجد حلاً بإذن الله ، قصصت على رنا ما دار بـــيني وبين ليلي ، لكن ظهرت الحيرة أيضاً على وجهها وإن كانت وافقتني في أن الانفصال ربما يكون أحد الحلول الــصحيحة ، قلت لرنا : ربما سناء لم تحاول يوماً أن تكون الحبيبة والحسضن والسكن لرشدي ، كانت دوماً تمتم بنفسها أكثر وهمذا لم يتوافق وطبيعة رشدي الذي كان يتطلع دوماً إلى أنثى تحتويـــه بدفتها ورقتها .. نظرت إليُّ رنا نظرة معاتبة وهـــي تقـــول : أظنك متحيزاً لرشدي ، أولاً لأنه صديقك وثانياً لأنه مثلك رجل، فضحكت وأنا أحاول أن أفهمها أن كسويي رحسل أو صديق لرشدي لا دخل له بما أحاول أن أشرحه ، وهو أن أي رجل يحتاج إلى أنثى تتفهم مشاعره وتحسرص علسي إشسباع عاطفته بحنانها وعندها ستجد حضن هذا الرجل سكناً لهسا وسترى من طيبته وحنانه ما تقر به عينها ، أغمضت رنا عينيها ومدت يدها إلى يداي واحتضنتهما بين يديها وهسي تقول هامسة : أحبك ، أنت حلم أي أنثى يا رجل ، ابتسمت وأنا أسحب يدي من بين يديها وأمدها إلى وجهها القمري السذي

تلألأ جمالاً بابتسامتها الساحرة والسكينة التي بدت عليه وأنا أنظر إلى عينينها العسليتين الرائعتين ، لامست أناملي و جنتيها برفق فمالت برأسها لتمسك بيدي بين رأسها الجميل وكتفها ، ضحكت وهي تهمس : لن أتركها، فرددت : ومن قال أي أريدك أن تتركيها .

حاولت أن ألتقى بسناء في محاولة يائسة لإصلاح ما بينـــها وبين رشدي رغم أنني كنت في قرارة نفسي أعـــرف أن مــــا حدث قد حدث ولن تعود الأمور بأية حال لما كانت عليـــه، لكن سناء كانت منهارة تمامــا وتــرفض التحــدث إلى أي شخص، فاعتذرت لي أكثر من مرة واعتذرت لصلاح الـــذي حاول هو الآخر التدخل بعدما سمع مني ومن ليلي بما حدث ، وقد نصحته ليلي أن يأتي لمقابلتي ومشاركتي في البحث عن حل يحول دون الهيار علاقة سناء ورشدي ، حين النقيت صــــــلاح حاول أن يتخلى عن مزاحه وأن يبدو جدياً وهــو يستــشعر فداحة الموقف ، وقد بدأ حديثه متخطياً الكثير مـــن النقـــاط ومركزاً بشكل أساسي على السبب الذي فهمه هو من وجهة نظره في الهيار العلاقة ووصول الأمور لما وصلت إليه ، ألا وهو العلاقة الحميمة بينهما ، وقد اعتدل في حلسته وهو يحـــاول أن يظهر الجدية وهو يقول: أنا قرأت كثيراً فيمـــا يتعلـــق كهـــذا الموضوع ، وقد فهمت أن موضوع الختان للبنات وهن صغار يؤثر سلباً وبشكل كبير على العلاقة بعد الزواج ، لكن يجــب أن يتفهم رشدي هذا ، وهناك بعض الحلول لمثل هذه الأمور ، وقبل أن يكمل ، أشرت إليه لأستوقفه ، فسكت وقد ظهرت عليه علامات الاندهاش ، فقلت مبتسماً : يا صلاح إلهما زوجان من زمن وليس الأمر كما تتصور ، يوجد شرخ حدث في العلاقة ، لو أردنا أن نصلح بينهما يجــب أولاً أن تحــاول إصلاح هذا الشرخ ، وأعتقد أن هذا صعب ، لأن ما يحسدث فيما يخص المشاعر يصعب إصلاحه ، إن لم نقل إنه يستحيل ، ارتسمت على وجه صلاح نظرة لم أفهم معناها ، لكنه أعاد السؤال بوضوح: هل تقول أن ما بين سناء ورشدي قد انتهى وأن الطلاق واقع لا محالة ؟ رددت عليه وأنا أنظر إلى الأرض: أخشى أن هذا هو الحل الوحيد الذي أراه ممكناً الآن ، أطـــرق صلاح إلى الأرض مفكراً ، ثم قام يودعني صامتاً .. بعدما غادرين صلاح اتصلت ليلي لتعرف ما حدث ،وحين أجبتها لا شيء احتدت عليٌّ ، كنت أعرف أن ليلي تكن معزة خاصــة لسناء فلم أغضب منها ، وقد شعرت بأنما تجاوزت في حديثها فحاولت الاعتذار وطبلت أن أقابلها هي وصسلاح لنتناقش ونحاول إيجاد حل ، لكن اعتذرت لها بسبب موعد مسبق مسع رنا، عاد غضب ليلي إلى الظهور وإن غلفته بمزاح وهي تقول : من وجد أحبابه ...و لم تكمل ، طبلت منها أن نحدد موعداً في الغد وافقت وهي تودعني ، قمت بالاتصال برنـــا لأذكرهــــا بموعدنا ، ثم ارتديت ملابسي وتوجهت إلى المطعم الذي تعودنا اللقاء فيه ، وجدها في انتظاري بابتسامتها ، حلست قبالتها،كانت أعيننا تتحاور في صمت ، قطع صمتنا صــوت

النادل وهو يسألنا عن طلباتنا ، طلبت منه أن يحضر لي طلبيي المعتاد ، لكن رنا بغرابة قاطعتني ، وهي تقول : دعني أطلـــب لك أنا اليوم، تبسمت و لم أعلق ، لكني حين سمعت ما طلبته لي ولها تضايقت قليلاً حاصة وأنها المرة الأولى التي لا نتشارك فيها في اختيار شيء .. لم تلحظ رنا ضيقي في غمار حديثها عـــن نادية وتعلقها برشدي، وقد بدت مرتاحــة لارتبــاط ناديــة ورشدي وأخذت تكيل المديح لرشدي وتقسول إنمه إنمسان حساس ذو حلق وقد عرف كيف يكسب قلب نادية ، ثم أردفت : لقد تحدثت مع رشدي أثناء لقائه بنادية أمس، وقـــد عرفت أنه لا سبيل إلى عودة العلاقة بينه وبين سناء أبداً ، وقد طلبت من نادية أن تتنازل عن شرطها بخصوص عدم طــــلاق رشدي لسناء ، أنا أرى أن في هذا ظلماً لها ، كنــت صــامتاً طوال الوقت ، فنظرت إلىّ رنا باستغراب ، فتبسمت وأنا أقول لها ، ظلم لمن ؟ لنادية ؟ ردت رنا بسرعة : لا طبعا أنا قصدت سناء ، فيكفيها أن رشدي أحب نادية ، لا يجب أن تصر على إبقائها في عصمته وتحرمها من تجربة حظها مع رجـــل آخـــر يقدرها ويسعدها ، هززت رأسي و لم أرد ، عند انتهائنا مـــن الطعام أحبرت رنا أنني رتبت مع ليلي وصلاح لقساء في الغسد لمحاولة إيجاد حل لمشكلة رشدي وسناء ، لم تعلق رنا .

بعدما خرجنا من المطعم أوصلت رنا ، ثم عدت مـــشياً إلى شقتي ، وكنت طوال الطريق منشغل البال وأفكر فيما حـــدث ويحدث لنا ، تجمعت خيوط كثيرة أمام عيني ، وأحسست بأن

صدري يكاد ينطبق من كثرة الحزن ودمعت عيناي وأنا أتذكر رحيل انتصار وفراق سناء ورشدي ، والتغير الذي بت ألحظة على رنا ، حين وصلت كنت أشعر بإرهاق شديد ورغم ذلك فقد جفاني النوم ، لم يغمض لي جفن حتى الصباح ، توجهت إلى مكتب الصحيفة ، كنت مرهقاً جداً ، لكنني حاولت أن أهرب من أفكاري بالعمل ، لم أشعر إلا وهاتفي يدق ، كانت ليلى على الطرف الآخر ، كانت تود أن تعرف إن كنت سأقابلها أم لا وتخبري بأن صلاح اعتذر عن اللقاء.

توجهت لمقابلة ليلى ، جلست ساهمة دقائق قبل أن تستحثني على الكلام، قلت لها : أعتقد أن الأمور تزداد تعقيداً ، قالت لي : كيف هذا ؟ فأخبرتها عن حديث رشدي معي وما أخبرتني به رنا من اقتراب ارتباط نادية ورشدي ، زمت ليلي شفتيها وهي تحاول كتم غضبها ، ثم قالت : قد تغضب من حديثي لكني سأتكلم ، أعتقد أن رنا سبب في كثير من مشاكلنا ، أتري يا أكرم كل ما حدث لنا ؟ ظهور نادية صديقتها وتعلق رشدي كما ، ابتعادك عنا ، حتى وفاة انتسصار ومرضها ، كلها أشياء حدثت بعد ظهور رنا ، لا تغضب مني يا أكرم صدقني كلنا سعدنا حينما عرفتنا كما لأجلك ولشعورنا يا أكرم صدقني كلنا سعدنا حينما عرفتنا كما لأجلك ولشعورنا بأنك تحبها ، لكنها لا تستحقك ، كنت أستمع إليها وثغري لا تفارقه ابتسامة باهتة ارتسمت على ثغري ، لكيني لم أنطيق بحرف ، قطع الصمت صوت حرس تليفون ليلي ، بعسد أن أخت مكالمتها قامت مستأذنة قبل أن أرد عليها واعتلوت

واعتذرت لمغادرتها المفاحئة، حلست بعدما رحلت ليلى أفكر في كلامها والذي توصلت إليه أنه ليس منطقياً، فمرض انتصار له أسبابه وليس لرنا علاقة به ، كما أن طلاق رشدي وسناء لـــه أسبابه القديمة، صحيح ألها بموقفها المساند لنادية ربما شـــجعت رشدي على اتخاذ قراره ، لكنها ليست الــسبب الأساســـي ، لكن ما شغلني وجعلني أفكر هو أنني بدأت ألحظ بعض العيوب في شخصية رنا التي كنت لم ألحظها ونحن في ذروة علاقتنا في شخصية رنا التي كنت لم ألحظها ونحن في ذروة علاقتنا وتأجع مشاعرنا ، ربما كلام ليلى لي مع ما حدث في المطعــم كانا السبب في أن تقفز تلك الأفكار إلى رأسي .

الفصل الخامس

مرت علاقتي برنا بأسوء فترة حيث تعددت الخلافات بيننا ، وقد شعرت بأن رنا تريد أن ترسم طريق حياتنا وحدها ، كانت تحلم وتخطط لمستقبلنا وفي النهاية تطلعني على ما قررته ، وقد نبهتها أكثر من مرة أننا شركاء ، وقد كانت رنا تعتلد وتتعلل دوماً بأنها لا تقصد، وأنها حريصة على عدم تشتيتي هذه الأمور الصغيرة، وأنا حيناً كنت أصدقها وفي أحيان أحرى كنت أرى أن هذا قميش لدوري فكنت أغضب وأبقى ليومين لا أحادثها ، وقد أثرت تلك التصرفات سلباً على علاقتي برنا .

ومما زاد الأمر سوءاً أن رشدي تقدم لخطبة نادية وخطبها بالفعل، لكني لم أحضر مراعاة لمشاعر سناء التي كانت طلبت الطلاق من رشدي وحصلت عليه، لكن بعد خطبة رشدي ونادية ابتعدت رنا قليلاً وانشغلت مع صديقتها بالتجهيز للزفاف الذي كان رشدي يسعي إلى إتمامه في أقرب وقت ، وقد بدأت ليلى تلاحظ تقارب بين صلاح وسناء وقد طلبت أن تلتقي بي ، وحدثتني عما يحدث وألها متحوفة لأن صلاح متقلب المزاج كما نعرف جميعاً ، وسناء تريد أن تثبت لنفسها وللناس جميعاً ألها مرغوبة وأن رشدي هو الحاسر من فراقهما .

 خير من يعرفه نظراً للصداقة التي جمعت بيننا طـــويلاً ، وهـــو يعرفها جيداً وسيكون سعيداً معها ، كان كلام صلاح كلـــه عاطفي ويخلو من المنطق وعبثاً حاولت أن أثنيه عن عزمـــه أو يوافق على تـــأجيل الموضوع ، وكانت حجته أن سناء تريــــد للأمر أن يتم في أسرع وقت وقبل زواج رشدي ونادية ، كنت أشعر أن ما يحدث خطأ ، وأننا جميعاً سندفع ثمن تسرع وعناد رشدي وسناء .. كنت اشتقت إلى جلستي في كافتريا محطـــة القطار ، تلك الجلسة التي كانت تخرجني من همومي ، وتجعلني أدرك عن الحياة وحقائقها أكثر بكثير مما كنت أدركه وأتعلمه وأنا بعيد عن هذا العالم الرائع والنماذج البسيطة التي تعلمـــك توجهت إلى كافتريا محطة القطار بالإسكندرية صابعاً، وحلست أرتشف قهوتي وأنا أتابع سموفونيـــة طالمـــا عـــشتها واستمتعت بمفرداتها ، كانت الوجــوه البــسيطة والمواقــف الإنسانية التي تتفجر أمامي بعفوية ، وتكاتف هؤلاء البـــسطاء وحرصهم على الآخر دوماً كلها دروس كنت بحاجة إلى إعادة تذكرها،كانت البانوراما الصباحية تلك بكل مفرداتها خسير معين لي على إعادة ترتيب أفكاري وإيجاد حلول لما حل بنا من مشاكل ، كما ألها أعادتني إلى لحظات الدهشة الأولى ، حسين عانقت عيناي وجه رنا لأول مرة ، وحسين سكن حبسها بقلبي، لمحت على البعد شيخاً يحمل حقيبة ثقيلة ، سقطت منه وتبعثر ما بداخلها ، اقترب منه صاحبها بلطف، ربت على كتفه وانحني يلملم الأشياء التي تبعثرت ويعيد ترتيبها في الحقيبة ، لم يستلزم الأمر الكثير من الوقت، عاد كل شيء كما كان وفي لحظات لحق الرجل بالقطار ودس في يد الشيخ بعض المــــال ، وانتظمت من حديد حركة السير بعسدما كانست توقفست للحظات حين سقطت الحقيبة .. طلبت رنا لأتحدث معها ، أتت للقائي في نفس مكان لقائنا ، والعجيب أنها لم تقم بطلب الطعام ، حتى أنما قالت للنادل بعدما أنميت طلبي أنما تريد نفس الطبق الذي طلبته أنا ، تبسمت ورنا تنظر إلى وبعينيها لمحست تراكم الأسئلة وبعض العتاب، هممت بأن أتكلم ، رفعت يدها ووضعتها فوق شفاهي وهي تممس: لا تفسد اللحظة ، أعرف أنك قرأت ما في عيناي كما قرأت ما كنت أنت تود قوله ، يا أكرم أقسم لك أنني لم أقصد يوما أن أستاثر برأي أو أحساول التحكم في مجرى الأمور ، ربما أنت معذور لكني أنا أيضاً كنت مشتتة خلال الفترة الماضية وكنت لا أعرف ماذا حسدث ولا لَم؟، وهل أنا بوقفتي بجوار نادية أخطأت؟وهل أنا ظلمت سناء وتسببت في طلاقها ؟ صدقني لقد كنت أعيش في دوامة ، لكني أمس وأمس فقط شعرت بأن هذا كله قدر وقسمة ونصصيب وليس لنا يد فيما يحدث ، وقد جعلني هذا أستريح قليلاً ، وأبدأ في ترتيب أوراقي من جديد، تصور يا أكرم أنني لم أكتب حرفاً من أسبوع ، و لم ينشر لي موضوع كبير منذ أكثر من شمهر ، أكرم أنا أحتاج إليك بجواري ، أنا أفتقدك ، وأشعر أنني تائهة وأنا بعيدة عنك ، لا تتركني وحيدة يا أكرم.

كنت أستمع إلى رنا وأنا أشعر بالسعادة وبأن الروح قـــد عادت من جديد إلى علاقتنا وحبنا بعدما شعرت لفترة أننـــا في طريقنا إلى الفشل والفراق ربما ، أنهت رنا حديثها و لم تنتظر أن أعلق فهي تفهمني حيداً وتعرف أن ما بيننـــا أقـــوي مـــن أي أحداث أو ظروف قد تؤثّر عليها أو علينا ، وتعلم حق العلـــم أن ما حدث من جفاء بيننا لفترة وجيزة ، ما هو إلا ســـحابة صيف عبرت بسرعة ، ولن تخلف أي أثر ، وأنا أيضاً شــعرت بعد حديثها بأن شيئاً لم يكن وأن ما كان يحيك بصدري ما هو إلا وسوسة شيطان في ساعة غضب ، قمت أنا ورنا بعسد أن أنهينا طعامنا وتأبطت ذراعي وهي تقول : ألم تشتاق إلى السير على الكورنيش ؟ وقبل أن أرد كانت قد توجهــت بي وأنـــا أمسك بيدها إلى الكورنيش الذي بدا بأنواره المتلألئة ونسماته المنعشة وكأنه يحتفي بنا .. كنت قد اتفقت مع رنا أثناء نزهتنا على الكورنيش ، أن نبتعد عن كل ما يحدث ، بعدما رأينا أن ما يحدث بهذه السرعة إنما هو نوع من أنواع تصفية الحسابات وسيعود بالكثير من المشاكل على الجميع ، وقد وعدتني رنا أن تقدم النصيحة لنادية ولكنها لن تجاريها في تكملة مـــا بدأتـــه خاصة وهي مصرة على إنهاء كل شيء بسرعة لإرضاء رشدي الذي تقول أن هذه رغبته ، وقد علمت رنا أيــضاً بموضــوع صلاح وسناء ورغبتهما في الزواج أيضاً ، وقد سألتني عن رأيي في الموضوع فقلت : رغم أني أعرف أن هذه العلاقة لن تنجح وقد حاولت أن أثني صلاح عن تلك الخطوة ، إلا أنني أتمني لو أكون على خطأ، همست رنا : لقد قارب الشهر على الانتهاء وأنت لم تحدد موعداً لزفافنا ، ثم ضحكت وهـــي تقـــول : أم أنك تراجعت عن قرارك بالزواج مني ، نظرت إليها معاتبً ثم قلت: حددي الموعد أنت ، لقد انتظرت كـــثيراً حــــتي أنهــــي مشاكل أصدقائي أو أجد لها حلولاً ، لكــــني أرى أن الأمـــور تزداد تعقیداً ، لذا أرى أن نسر ع بزواجنا وسأترك لك ترتيب الأمر وسأكون بجانبك في أي شيء قد تحتاجينـــه .. بـــدا أن صلاح وسناء قد اتفقا على كل شيء ، وقد دعــــاني صـــــلاح لأشاركه إعلان خطبته لسناء في حفل صغير بأحد المطاعم ضمني أنا وليلي وهو وسناء فقط وقد خصني بالدعوة ولم يأت على ذكر رنا التي طلبت مني أن أذهب وألا أخذل صديق عمري ، حلسنا نحن الأربعة صامتين وقد كانت المسرة الأولى التي أقابل فيها سناء بعد انفصالها عن رشدي وقد بدت متأنقة، تعلو وجهها بسمة لكنها كانت أكثر الوقت صـــامتة ، أمـــا صلاح فقد كان سعيداً جداً وأحذ يحكى لنا بعسض قفسشاته ونوادره مع زملائه في العمل ، أما ليلي فقد كانت ساهمة طوال الوقت وقد همست لي أثناء تناولنا الطعام متسائلة عن سبب عدم اصطحابي لرنا ؟ قأجبتها ببساطة : لأن صلاح لم يدعها ، هزت رأسها في تعجب ثم أكملت صمتها ، انتهت سهرتنا بعدما ألبس صلاح خاتم الخطوبة لسناء التي حاولت أن تبسدو سعيدة ، تمنيت لهما السعادة وقمت أودعهما على وعد بلقاء قريب، وقد اســأذنت ليلي وهي تطلب مني أن أوصــلها في طريقي .. في طريقنا أنا وليلي لمحت الحزن المتقاطر من أحرفها، وكأنها كانت تنتظر أن يرتبط أحد منا بهـــا ، ســـواء أنـــا أو صلاح، كانت كلماتما حزينة ورغم ألها كانت الصديقة المقربة حداً من سناء إلا أنما لم تكن فرحة لارتباط صــــلاح بمـــا ، وكانت ساهمة حزينة تشاركنا الحديث قليلاً، وقد تأكد لي هذا الإحساس وهي تسألني عن علاقتي برنا ، وقد صمتت حـــين أخبرتما أنني ورنا قد حددنا موعد زفافنا ، لكنها بعـــد برهـــة استدركت الأمر فهنئتني ، لكنني كنت قد تأكدت من ظنـــوي بشأن ليلي ، وتأكدت بأن قلبها كسير ومشاعرها ممزقــة ممـــا حدث ويحدث ، وقد شعرت بأنه من واجيي أن أحاول إيجـــاد عريس لليلي ، إذا كنت أود أن تــستمر علاقتنــا ونــستمر كأصدقاء ، لأنها شعرت أننا نتجاهلها ، وحين فكر أحـــدنا في الارتباط بعد طول عدول فكر بعيداً عنها ، وقد كــان مــن حسن الطالع أن صديقاً لي بمكتب الإسكندرية كان يعمل بالخليج لفترة طويلة وعاد ليعمل معنا بالصحيفة كانت زوجته قد توفت منذ سنة وكان يبحث عن زوجة وقد سألني أكثر من مرة عن قريبة أو زميلة مستعدة للزواج بأرمل مثله ، وقـــررت أن أرشح له ليلي.

على الجانب الآخر كان رشدي منشغلاً تمامـــاً في ترتيـــب زفافه هو ونادية ، لكنه كان من آن لآخر يهاتفني ويسأل عـــن أخباري وعن رنا التي ما عاد يلتقي بها منذ أن قررت أن تترك نادية تقرر بنفسها الطريق الذي تريد سلوكه ، وقد أخبرني أنه

يريد أن يدعوني أنا ورنا لنمضي أمسية مع بعــضنا ، وافقــت وأخبرت رنا التي كانت متحفظة في البداية لكنها وافقــت في النهاية ، كانت أمسية هادئة وقد استمتعنا بها كثيراً وكانـت فرصة لي كي أتعرف أكثر على نادية التي أسرت قلب رشدي، ورغم الشبه الظاهري بينها وبين رنا في التمصرفات البمسيطة والعادات إلا أنني لاحظت اختلافاً كبيراً بينهما ، وذلك حينما سنحت لي فرصة الاقتراب من شخصيتها خلال تلك الدعوة ، التقيتها فيها مع رنا، وحين غادرناهما لمحت ابتسامة بعين رنا ، قلت لها : ما بك ؟، ردت : بل ما بك أنت ؟ أرى الكثير من علامات الاستفهام بعينيك ، تبسمت وأنا أحاول الهرب مسن عيين رنا ، قالت : لا تمرب لقد بت أعرفك وأعرف ما تريده حتى دون أن تقوله ، أليس الأمر متعلقاً بنادية ؟ قلت لها: بلي ، قالت : طالما أن رشدي معجب بها هكذا فما المشكلة ؟ أعرف أنك تشعر أنك أمام امرأة أخرى غير التي رأيتـــها أول مـــرة ، لكن صدقني نادية إنسانة طيبة حداً ، ربما هي متطلعـــة قلــــيلاً وتريد أن تعيش في مستوى أعلى ، لكنها إنسانة دافئة وستسعد رشدى ، صمتُ قليلاً قبل أن أجيبها : رعما.

مضت عدة أيام قبل أن أجد رشدي يزورني في مكستيى ، كان حزيناً على غير العادة ، وقد ألمح لي بحاجته إلى مبلغ مسن المال كسلفة، اعتذرت له بسبب ظروف إعدادي لزفافي أنا ورنا، لكني سألته عن سبب طلبه ، تنهد وهو يقول : لقد وعدت نادية بأن يكون حفل زفافسا في أكبر فسادق الإسكندرية، كما ألها طلبت أن نمضي شهر العسل في أوروبا ، ناهيك عن المهر والشبكة التي كلفتني الكثير ، قلت له : و لم لم بحلس معها وتتفاهما وتوضح لها ظروفك المالية بصراحة ودون مواربة؟ ألن تكون زوجتك وشريكة حياتك ؟ أطرق رشدي إلى الأرض و لم يرد، لكني قمت إليه وأنا أربت على كتف وأقول : يا رشدي أنت أكثر من أخ لي وأنت تعلم مدى حبي وتقديري لك ، لكن ألست معي أن هناك أموراً يجب أن تكون واضحة ومتفقاً عليها من أول يوم إذا كنا نريد أن نقيم العلاقة على أسس قوية لتستمر وتنجح ، لماذا لم تصارحها بظروفك؟، وهل فكرت ماذا ستفعل مستقبلاً حين تفوق طلبات نادية قدراتك المالية ؟ نظر إلي رشدي وهو يهز رأسه موافقاً ، لكنه قدراتك المالية ؟ نظر إلي رشدي وهو يهز رأسه موافقاً ، لكنه قال : أنا أعرف يا أكرم ولكن اطمئن سوف أحاول أن أتفاهم مع نادية ، شكري رشدي وهو يغادر مكتبي .

طلبت عصام زميلي في الصحيفة ، حين حسضر وجدت سعيداً وهو يقول : لقد وصلني اليوم فاكساً من الصحيفة التي كنت أعمل فيها بدبي يطلبون عودتي ، لقد راسلتهم مسراراً لأنني كنت أود العودة إلى العمل لديهم من جديد وقد وافقوا اليوم وأمهلوني شهراً للعودة ، ضحكت وأنا أقول له : وهل ضايقناك إلى هذا الحد لتفكر في الرحيل ؟ ثم أردفت قبل أن يجيب : أرى أن هذا هو يوم سعدك ، نظر إلى مستفسرا ، فقلت له : لقد وجدت لك العروسة التي كنت تبحث عنها ،

ألم أقل لك إنه يوم سعدك ؟ لي صديقة تناسبك تماماً وسنها مناسب لك وهي آنسة وأعرفها جيداً ، صاح عصام : وأيسن كنت تخبئها يا أكرم ، ضحكت وأنا أقول له : المهم إذا كنت لا زلت تريد الزواج فعليك أن تقبل دعوتي اليوم على العسشاء لمقابلتها ، شكري عصام بحرارة وهو يغادري ، أما أنا فقد هاتفت رنا وطلبت منها أن تقوم بدعوة ليلي على العشاء بعدما أفهمتها سبب الدعوة ، وقد وافقت رنا على الفور وصولها يتراقص فرحاً ، مضت عدة دقائق قبل أن تعاود رنا الاتصال لتخبري بأن ليلي رفضت دعولها ، كانت رنا ثائرة فهدئتها وأنا التحاول أن أشرح لها أن ليلي تمر بظروف عصيبة ، تركت رنا بعد أن هدأت قليلاً ، وقمت بطلب ليلي التي وافقت على على دعوق بعد أن ألححت عليها .

حين وصلنا إلى المطعم كان عصام في انتظارنا ، عرفته على رنا التي كانت بصحبتي وبعد عدة دقائق وصلت ليلى ، صافحتنا وجلست صامتة نظرت إلى عصام وجدت نظرات معلقة بليلى ، قلت لليلى لم أعرفك على عصام زميلي بالصحيفة ، أومأت مرحبة وهي تبتسم ، مر الوقت ونحسن نتناول الطعام سريعاً ، وقد لاحظت تقارباً وحديثاً جانبياً بسدا أنه سيستمر إلى آخر السهرة بين ليلى وعصام ، لكزت رنا في ذراعها وأنا أستأذن قائلاً : يجب أن أصحو مبكراً في الغديا عصام ، هل تستطيع أن توصل ليلى في طريقك ؟ ابتسم عصام وهو يؤكد أنه سيوصلها بنفسه إلى باب بيتها ، ودعت ليلى أنا

ورنا ، وقد همست في أذنها وأنا أغادر : الرجل يريد أن يخطبك ، نظرت إلي وكأنها تفاجأت لكنها لم ترد ، في طريق عودتنا أنا ورنا ابتسمت رنا وهي تقول : أرى أنك وفقت في هذا الموضوع كثيراً ، فليلى مناسبة جداً لعصام ، فقلت لها : وأيضاً عصام مناسب لها وقد قرر العودة إلى العمل في نفس الصحيفة التي كان يعمل بها قبلاً في دبي وسيسافر خلال شهر وهذه فرصة لكي يتم زفافهما قبل سفره ، ردت رنا : وسيترك عصام الصحيفة ؟ فأجبتها : نعم ، ثم صمت قليلاً قبل أن تلمع برأسي فكرة ، قلت لرنا: لم لا تقدمي استقالتك وتأتي إلى العمل معي في صحيفتنا ؟ نظرت إلى رنا ملياً قبل أن تقول : إلها فكرة رائعة لأكون بجوارك في البيت وفي العمل ثم ضحكت وهي تقول : ولكن هل ستتحملني في البيت وفي المكتب أيضاً ؟

بعد مرور يومين وحدت ليلى تماتفني، كان صوتما رقيقًا يغلفه بعض الحجل، بعد أن اطمئنت على أخباري وسألت عن رنا همست في دلال: قل لعصام إنني موافقة، ثم أكملت: أنت تعرف يا أكرم أنه ليس لي أحد في هذه الحياة بعد وفاة والله والله وأنا اعتبرك المسؤول عني وأخي، لذا أحببت أن يأتي ردي عن طريقك أنت، فقد طلبت منه أن يمهلني فرصة لأفكر، وبعد أن تحدثت معه أيقنت حسسن اختيارك، هو شخصية دافئه جداً، ويتمتع بطيبة وحسن خلق، لا أخفى عليك أنني كنت مترددة بسبب أنني سأترك عملي، لكسني فكرت ووجدت أن عملي لم يقدم لي إلا الوحدة، كنست

أنصت إليها ولا أود أن أقاطعها حتى انتهت ثم عقبت عليها قائلاً : لا تعرفي قدر سعادتي الآن يا ليلي ، سأحبره حالاً لأنـــه كان متلهفاً لمعرفة ردك ، لقد أعجب بك حدداً ، فسردت في حجل : وأنا أيضاً ، أنهيت المكالمة وقلبي يتـــراقص فرحـــاً ، ثم طلبت عصام على الفور الذي حضر مسرعاً وقد بدا متلهفاً إلى سماعی خاصة وقد رأی الفرح يرتسم على وجهسي ، همسس قائلاً : هل وافقت ؟ ، أحبته : نعم يا صديقي العزيز ولــيس هذا فقط بل إلها معجبة بك أيضاً ، ثم تابعت حديثي : المهم أن تسرعا في إتمام إحراءات الزواج ، فكما قلت أنــت لم يتبــق سوى عدة أسابيع لكي تسافر لتلحق بعملك في دبي ، تــركني عصام وهو يحاول الاتصال بليلي ليلتقيها ويتفقا على كسل التفاصيل .. كنت ورنا نخرج يومياً بعد انتهاء العمل لاستكمال تجهيز شقتنا التي استأجرناها للعسيش فيهسا بعسد الزواج، وقد كانت رنا صاحبة ذوق رفيع ورقــة متناهيــة في اختيار وتنسيق كل ركن من أركان عشناً الذي كنا نتشارك في بنائه بحب ، وقد علمت من رنا ألها بالفعل تقدمت بطلب استقالة ، وعلى الفور قمت بإرسال سيرتما الذاتية إلى مكتبنسا الرئيسي بالقاهرة لاعتماد تعيينها لدينا في الصحيفة ، وفي تلك الأثناء كنا دوما نغسل تعبنا بسهرة على الكسورنيش قبـل أن أوصلها إلى مكان إقامتها ، تعودنا هواء البحر ، وصمادقنا صوت أمواجه ، الذي كان يشاركنا همومنا وأفراحنا ، وتربت نسماته بحنو فوق أجسادنا المجهدة ، وقد كنا نحتضن ليل

الإسكندرية الشاهد على قصة حبنا التي كانت تنمو كل يـــوم وتزداد روعة وبماء .

لم يمض أسبوع حتى وحدت عصام يخبرني بأنه قـــد حـــدد آخر الأسبوع موعداً للزفاف وقد اتفق هو وليلي علمي كمل التفاصيل وأنه سوف يسافر بعد الزفاف بأسبوعين ليستلم عمله ويرتب سكناً له ولليلي وينهي إجراءات استقدامها لتعيش معه هناك ، وقد طلب من ليلي أن تقوم باستخراج حـــواز ســـفر وستتسلمه في الغد،كانت الأحبار السعيدة تتوالى،فقد هـاتفني رشدي ليخبرني بأنه حجز القاعة لحفل الزفاف وسوف يعقـــد قرانه على نادية بعد يومين ، ويدعوني أنا ورنا لحضور حفـــل الزفاف ويعتذر عن عدم تمكنه من الحضور بنفسسه لتقلم الدعوة وذلك لانشغاله بترتيبات الزفاف،سألته إن كان بحاجة إلى المساعدة،فرد ضاحكاً : أنا أعلم أنك ورنا تستعدان للزفاف وربما ظروفكما أصعب لضيق الوقت،دوماً تؤثر الآخرين علمي نفسك يا أكرم،شكراً لك يا صديقي،وإن احتجت إلى شيء فسوف أخبرك،حين هاتفت رنا وجدتما على علم بموعد زفاف رشدي ونادية فقد اتصلت بما نادية ودعتها بنفسها ، لكسنني أحبرتما بموعد زفاف عصام وليلي فطارت فرحاً ، كانت نفس رنا المحبة والرقيقة تواقة دوماً إلى الفرح محبــة للحـــير ، وقـــد أستأذنتني أن تتصل بليلي لتسألها إن كانست بحاجة إلى أيسة مساعدة ، وحين قلت لها مازحاً : ألا يكفيك صديقتك نادية بطلباتما ، وسعينا اليومي لاستكمال تجهيز عش زواجنا ؟ ردت وهي تضحك : وهل نفعل كل هذا ونتوقف عند ليلسى ، أم أنك تخشى أن ترفض كما رفضت دعوني سابقاً ، كنت أعرف أن رنا بشخصيتها المتفهمة لن تتحلى عن ليلسى في تلك الظروف ..

كانت أحبار صلاح وسناء غائبة بعض الشيء ، لم يكونـــا يتصلان كثيراً ، وإن أتى موضوع زواج ليلى ليعيد الصداقة التي كانت بينهما إلى سابق رونقها ، وقد فرحت سناء لليلي كثيراً، وكانت تلازمها في الكثير من تحضيرات الزفاف، وقد كانت ليلي في موقف لا تحسد عليه وهي ترى عدم توافق سناء ورنا ، مع رغبتهما الاثنتين في مساعدتما ، وكثيراً ما كانـــت تواجـــه المواقف الحرجة لعدم اتفاقهما على شيء حين تحاول معرفة رأيهما في ثوب جديد أو أي شيء يخصها ، وقد كانت رنــــا تصر على أن تزيل ما علق بذهن سناء مسن أنها السبب في طلاقها من رشدي بسبب صديقتها التي كانت لا تنطق اسمها وإنما دوماً تنعتها بخاطفة الأزواج ، وقد تعبت رنا من نقاشــها مع سناء في هذا الموضوع ، وفي كل مرة كاد النقاش بينــهما ينقلب إلى شجار ، أما ليلي فقد كانت في حرج كبير في يسوم زفاف رشدي ونادية ولم تستطع أن تذهب رغم دعوة رشدي لها ، رغبة منها في الحفاظ على مشاعر سناء ، وقد ذهبت أنـــا ورنا إلى هذا الحفل الذي أقيم في فندق راق وقاعـــة رائعـــة ، وقد ظهرت أمارات السعادة على نادية ورشدي الذي كان سعيداً وهو يحاول أن يبدأ حياته من جديد كما يحب لا كما

تريد له الحياة ، وقد أمضينا أمسية رائعة تخيلنا فيها أنفسنا مكافحها ، وحلمنا بليلتنا وكيف ستكون ، ورغم أنني ورنا كنا متفقين على إقامة حفل عادي في إحدى القاعات البسيطة لقناعتنا بأن الرضا والحب هما الأبوين الشرعيين للسعادة وليس المظاهر أو المبالغة في التباهي ، إلا أننا كنا سعداء لأجلهما وتناسينا أي شيء إلا أن اثنين من أعز أصدقائنا قد وفقا للزواج وسيبدآن معا مشوار حياهما في محاولة للعيش بسعادة وهناء ، وقد كان رشدي قد رتب أن يبدأ رحلة شهر العسل المي طلبت نادية أن تكون خارج مصر في صباح اليوم التالي لزفافهما ، لذا بعد أن انتهى الحفل قمنا بتوصيلهما إلى شقتهما لودعناهما ونحن نتمني لهما زواجاً سعيداً .

وقد كانت أخبار صلاح وسناء قد غابت عنا بسبب انشغالنا وبسبب انقطاعهما عن التواصل معنا لفترة ، لذا فقد وجدتني اتصل بسناء لأعرف أخبارها هي وصلاح ، أتى صوت سناء هادئاً مشوباً بالحزن وهي ترد عليَّ ، وحين سألتها عن أخبارها هي وصلاح ، ردت بفتور : لقد طلبت من صلاح أن نتريث قليلاً في أمر زواجنا ، ورغم أنه غضب إلا أنني أقنعته أخيراً بأن هذا في مصحلة علاقتنا ، صمت برهة قبل أن أسألها : هل تشعرين بالسعادة مع صلاح ؟ سكتت قليلاً ثم قالت : صلاح إنسان ودود وهو يتمتع بخفة دم وطلاقة لسسان قالت : صلاح إنسان ودود وهو يتمتع بخفة دم وطلاقة لسان وطيبة لم أر مثلها ، وقبل أن تكمل قاطعتها قائلاً : ورغم هذا أنت لم تجيبي على سؤالي ، تنهدت سناء وهي ترد بانكسار : يا

أكرم العارف لا يعرَّف ، انتهت المكالمة بيني وبين سناء وأنا استشعر كم الحزن الذي سكن بقلبها بعد رحيل رشدي الرجل الوحيد الذي أظنها أحبته ..

في نهاية الأسبوع كنا على موعد زفاف ليلى لعصام وقـــد أقيم حفل الزفاف في فيلا صديق لعصام ، كان حفلاً متواضعاً إذا قيس بحفل زفاف رشدي ونادية ، ورغـم هـذا كانـت السعادة طاغية والفرح يتراقص بعين ليلي، لم أرها هكذا من زمن بعيد، لم تفارق البسمة تغرها ، شعرت بها والرضا يتقافز من بين ثناياها وقد شعرت أن الدنيا قد صالحتها بعدما أدارت لها ظهرها زمناً طويلاً ، كان عصام شخصية خلوقة متواضــعاً إلى أقصى حد وكانت طيبته أهم سماته ، وقد أشعر ليلي بحنانه واحتواها بقلبه الكبير فسرعان ما اقتربا من بعضهما ، حاصة وأن ليلي كانت تفتقد إلى الحنان وتبحث عسن قلب دافسئ كقلب عصام ، قابلت صلاح في الحفل وكان مصطحبا سناء، وكنت لم أره من فترة طويلة ، كان يبدو عليه التغيير ، أصبح أقل مزاحاً وأكثر التزاماً ، وقد شــعرت أن ارتباطــه بــسناء بشخصيتها الهادئة والرصينة قد غير منه قليلاً ، و لم تكن سناء رغم محاولتها النجمل والتأنق كما عهدتما، فقد بدا جمالها التوافق بين هذان الثنائي سناء وصلاح ، أما أنسا ورنسا فقسد انتحينا جانباً وأخذت الومها وأنا أقول لهـــا : ألم يـــئن أوان زفافنا؟ ألم تنته بعد من إعداد الشقة ؟ لقد اشتقت إليك كثيراً ،

فترد ضاحكة : فات الكثير ما تبقى إلا القليـــل ، ســـأعلمك الصبر يا أكرم أنت دوماً تتعجل يا حبيبي .

رغم بساطة الحفل إلا أننا شعرنا أننا استمتعنا كثيراً ، وكنا نشعر بالسعادة لأحل عصام وليلي ، وقد ظل عصام يــشكرين ويكرر شكره لي على أني أهديته تلك الجـــوهرة علـــى حــــد وصفه، وكانت ليلي تبتسم وهي تستمع إلى مديح عصمام وتكتم ضحكتها وهي تتمتم : ليس لهذه الدرجة يا عــصام ، فيأخد بيدها يقبلها وهو يقول بل وأكثر يا حبيـــبتي ، كنـــت سعيداً بأن وقفت في الجمع بين عصام وليلي ، وزادت سعادتي حين رأيت ذاك التوافق والألفة التي جمعت بينـــهما ، وحـــين انتهى الحفل أصر عصام أن نصطحبهما أنا ورنا للعشاء الله كان قد رتبه لنا ، اصطحبنا عصام وليلي في سيارة عــصام وذهبنا جميعاً إلى العشاء ، و لم يسلم عصام من ألسنتنا لــصغر السيارة وضيقها ، وقد كان يدافع وحيداً وهو يحاول تبرير أن هذه السيارة كانت له وحده وهو شخص عازب ، وأنه بعـــد أن وجد رفيقة عمره وحبيبته ليلى فسوف يقوم ببيع الــسيارة عند سفره وسيشتري أخرى أكبر عند عودهما في الإجــــازة ، ولم تفوت رنا الفريمة فهتفت قائلة : إذا كنت ستبيع السمسارة فعلاً فنحن سنشتريها أنا وأكرم ، فوحثت بكلمات رنا ، فرغم أننا كنا قد خططنا لشراء سيارة صغيرة لنا إلا أنني لم أتصور أن يكون الموضوع همذه المسرعة ، وقد وحدت عصام يقول :ضاحكاً على كل حال أنا كنت سأترك المفتاح لأكــرم كي يبيعها لي بعد سفري ، أرى أنك حللت الموضوع يسا أستاذة رنا ، أما ليلى فقد علقت موافقة ثم مالت على رنا وهي تممس : أرجو ألا يكون بقلبك شيء جهتي ، أنا أعرف أنيني كنت ثقيلة وأتعامل معك بجفاء ، لكني لم أكن أعرفك جيداً ، ولم ترد رنا سوى بابتسامة وهي تربت على يد ليلسى وتميل عليها لتقبل خدها .

حين انتهينا من العشاء قام عصام وزوجته ليلي بتوصـــلينا وقد طلبت منه أن يتركنا قرب الكورنيش ، كنت بحاجة إلى أن أجلس قليلاً إلى البحر واستمتع بالصفاء الذي تحدثه نــسماته وصوت موجه ،جلسنا صامتين أنا ورنا ونحن نـــستمتع بهــــذا الهدوء الراثع، ثم بنفس اللحظة وحدتنا نهمس بكلمة واحدة: أحبك ، ضحكنا نحن الاثنين وقمنا وأيدينا متشابكة في طريـــق عودة كل منا إلى بيته ، لم أشأ أن أعكر صفو تلك الليلسة بالنقاش حول قرار رنا في موضوع السيارة الذي أثارته دون أن تناقشني فيه ، وهي قد أحست بأنني ربما أكون قد تضايقت فلم تأت على ذكر الموضوع، لكنها حين أتـت في الـصباح إلى مكتبي فرحة بقبول استقالتها واقتراها مسن التعسيين لسدينا في الصحيفة بعدما أخبروها بأن أوراقها قد استوفت ولم يتبق غير توقيع رئيس مجلس إدارة الصحيفة ، أحاطتني بذراعيها وهسي تخبرين بهذه الأخبار ، ثم همست : أود أن أعتذر منك عمسا حدث مني أمس بشأن السيارة ، أقسم لك أنني ما قصدت ، لكين وجدتني أنطق دون تفكير ، أرجوك سامحني .

كانت كلماتها كفيلة بأن تزيل أي ضيق بصدري فاقتربت منها وقبلتها فوق حبينها ، فاحمر وجهها حجلاً وهي تبتعــــد متظاهرة بالغضب رغم أن ابتسامة تُغرها فضحت سعادتها .

بعد عدة أيام كان قرار تعيين رنا بالصحيفة قد ظهر للنور ، وأصبحت رسميا موظفة لدينا وقد فرح الجميسع بقسدومها إلى العمل معنا واعتبروها مكسباً جديداً للجريدة ، أما أنسا فقـــد شعرت أن الأوان قد آن لنجتمع ولا داعي للتأخير أكثر مـــن هذا، وحين فاتحت رنا وجدها هي الأخرى ترى أن الوقـــت مناسب خاصة وأنها انتهت من إعداد شقتنا ، قررنا على الفور البدُّء في إحراءات التحهيز لحفل الزفاف، و لم يمض أســـبوع إلا وكنا قد طبعنا الدعوات وقمنا بحجز قاعة في نادي الصحافيين وقد أشرفت رنا على وضع كل اللمسات في أركان القاعــة ، وقد طلبت مني ألا أصطحبها وهي تشتري ثـــوب الزفـــاف ، حيث أخبرتني أنها تريده أن يكون مفاجــــأة تـــسرني ، وقـــد أرسلت دعوات إلى صلاح وسناء وليلي ، أما عصام فقد كان سفره تحدد قبل الحفل بيوم واحد .. كان غريبً أن يهـاتفني صلاح ويطلب أن يقابلني لأمر هام ، واعدته في كافتريا قريبـــة من الكورنيش ، حين وصل وجدته مكفهر الوجه مهمومــــأ ، تركته يجلس بعد أن صافحني وطلبت قهوة لكلينا ، ظل صامتاً للحظات قبل أن ينفحر قائلاً : لقد طفح الكيل يا أكرم ، مـــا عدت أطيق ، صرت لا أدري ماذا تريد سناء بالـضبط ، ولا أدري لمَ وافقت على الارتباط بي طالمًا هي لم تكن مقتنعـــة ،

كنت أنظر إلى صلاح وهو ثائر ويتحدث بعصبية وأفكر في أن هذه هي النهاية التي تخيلتها يوم علمي بهذا الارتباط ، فهـــو لم يكن له أسس يقوم عليها سوى رغبة سناء في استعادة كرامتها، ومحاولة استثارة غيرة رشدي ، أما صلاح فقد كانت سناء أختا له طوال سنين و لم يفكر يوماً فيها خارج هذا الإطار ، فكيف تتحول مشاعره بين ليلة وضحاها هكذا ، صمت صلاح وهو ينظر إلىَّ ويستحثني على الكلام ، اعتدلت في حلستي وقلست له : لماذا ؟ لم يفهم صلاح ما أرمي إليه ، فقلت له : لماذا بعد كل تلك السنين والعشرة والصداقة أقدمت على تلك الخطوة ؟ أكنت تحبها يا صلاح ؟ صمت صلاح قليلاً وبدا أنه تفاجأ من حديثي ، لكنه أشاح بوجهه بعيداً ولمحت في عينيه الدموع ، ثم قال والعبرات تكاد تخنقه ، نعم أحببتها حتى قبـــل أن يفكــر رشدي فيها أحببتها بكل حواسي ، وتمنيت أن أتزوجها ، لكن كما تعرف لم تكن ظروفي أو ظروف أهلي تـــسمح ، وقـــد وجدت تقارباً بين سناء ورشدي سرعان ما انقلب إلى قــصة حب كنا جميعاً شاهدين على فصولها ، أقنعت نفسي بأن هذا قدرنا ، وأغلقت قلبي على حبه ، أتدري لمَ لم أتزوج طــوال تلك السنين ؟ لأن سناء كانت المرأة الوحيدة التي أحببت ، و لم أستطع أن أفتح قلبي يوماً لأحرى ، وقد كنت مقتنعــاً أنــــني سأظلم أية امرأة أخرى بالزواج لأن سناء كانــت ولا زالــت الحب الوحيد الذي عانق قلبي ، صمت صلاح وقد انسسابت على وجنتيه دموعاً ترك لها العنان بعد أن حاول حبسها سنيناً ،

صمتُ قليلًا ثم قلت له : وهل أطلعت سناء على تلك الحقيقة؟ هَرْ رأسه نافياً ، قلت له : ولمَ ؟ همس قائلاً : لم أشأ أن أظهــــر أنني ذاك الشخص الذي قدم التضحيات ، كنت أريد قلبها لا عطفها ، كنت أستمع إلى صلاح وكأني أعرفسه لأول مسرة ، الرجل يملك قلباً كبيراً ومشاعر ، كنا لا ننتبه إليها ونحن نـــراه دوماً مازحاً ساخراً ، اليوم أرى أمامي رجلاً راقيـــاً بمـــشاعره سامياً بأحاسيسه ، كنت أعلم أن سناء لا تشعر بحب صلح ولن تشعر فهي لم تحب في حياتما رجلاً سوى رشـــدي وقـــد أخطأت باتخاذ صلاح خطيباً لمحرد ألها تريد الانتقام من رشدي، ولم تفكر في مشاعر هذا الرجل الذي جلس أمامي وقلبه يكاد ينفطر ، حينها فقط أدركت تلك النظرة التي رأيتها في عسين صلاح حين أخبرته بأن رشدي لن يعود إلى سناء وأنـــه قـــرر لهَائياً الابتعاد وبدأ حياته من جديد ، لكني كنت في حيرة مـــن أمري كيف سأحبره أن سناء لم ولن تعطيه قلبها وأن مشاعرها لا زالت متعلقة برشدي ، كنت أشفق عليه وعلى مسشاعره ، لكنني أيضاً لم أكن أريد أن يتمادى ويزداد تعلقــاً كهــا دون فائدةً، لذا وبعد صمت قلت له : لنكن منطقين يا صلاح أنت تحب سناء وهذا الحب رغم أنه بقلبك منذ سنين إلا أنه بالنسبة إلى سناء وليد هذه الأيام، وأية قصة حب معرضة للفــشل، ألست معي في هذا ؟ إذن فأنا أرى أن تتحـــدث مــع ســناء وتعرف إن كانت تود استكمال مشوارها معك أم أنها تفــضل أن تظلا أصدقاء،وحينها فقط يمكنك البدء من جديد ، ربمــــا تشعر أنك أضعت من عمرك الكثير في انتظار حبك هذا ، لكن في النهاية أرى أنك ستجد طريقك إما مع سناء وإما بـــدونها ، المهم أن تتخذ قراراً .

كنت أود أن أرحل بعيداً بعد زواجي من رنا، لكن ظروف العمل منعتني ، وقد قررنا أن نمضي شــعر العــسل في بيتنـــا، لأكون قريباً من مكتب الصحيفة وأتابع الإشراف عليها ولسو من البيت ، وقد أتى حفل زفافنا أروع مما توقعت بكثير ، فقد أتت رنا بثوب عرس أبيض مشوب باللون البنف سحى لسوني المفضل ومطرزاً تطريزاً رقيقاً وقد كان ثوباً للمحجبات ، ووضعت على رأسها تاجأ فبدت كأميرة من أميرات الحكايسا الرائعة ، كنت مبهوراً بجمالها وأناقتها ، وكنت أشعر وكأنى أراها للسرة الأولى ، مرت الليلة على أحسن ما يكون وأصرت رنا على ألا نذهب إلى مكان بعد انتهاء الزفاف ، بل إلى عشنا فوراً ، وكما كانت تتمني قمت بحملها بين ذراعيّ إلى غرفتنك وقبلت حبينها وقد طلبت مني أن نصلي ركعتين لله شـــكراً ، وحين انتهينا وحدتما تناولني كوباً من الحليب تبـــسمت وأنــــا أمسك بالكوب وأقربه من شفتيها فارتشفت رشفة وتناولت ما تبقى ، نظرت إليها بحب فأطرقت إلى الأرض وهمي تتجمه صوب غرفتنا .

قبل أن يمر أسبوعان اتصلت بنا ليلى لتخبرنا بأنها استلمت تأشيرة سفرها لزوجها عصام وكان صوقما يتسراقص فرحساً، ذهبنا لايصالها إلى المطار وقد التقينا بسناء هناك كانت تبدو حزينة ولم يكن صلاح بصحبتها ، ودعنا ليلسى ، ثم قمنا بتوصيل سناء في طريقنا بعدما استملنا مفاتيح السيارة من ليلى، لكنها ظلت طوال الطريق صامتة ، وقد احترمت صمتها أنا ورنا وإن كنا قد شعرنا أن ثمة أمر قد حدث أو أنه في طريقه إلى الحدوث.

مرت أيامنا أنا ورنا سعيدان ولم نشعر إلا وقـــد مـــضت الأسابيع الثلاثة مدة إجازتنا ، وقد علمـــت بعـــودة رشـــدي ونادية ، والغريب ألهما لم يتصلا بعد وصولهما ، لكن ما كان يقلقني هو انقطاع أخبار صلاح وسناء وعدم اتصالهما طــوال مدة شهر العسل التي أمضيناها أنا ورنا ما بين البيت والستتره ، لذا فقد قمت بالاتصال بصلاح لأطمئن عليه ، وأدعوه كـــى يزورنا هو وسناء ، فأجاب باقتضاب لقد انفصلنا أنا وسناء وفسخنا خطبتنا، لم أستطع الرد أو سؤاله لكنني حاولت تغسيير وجهة الحديث فقلت له : لقد علمت بعودة رشدي ونادية فقد اتصلت نادية من هاتفها لكن لم تنتبه رنا فأرسلت نادية رسالة على هاتفها ، لكن منذ وصول الرسالة وهاتف ناديــة مغلــق وأيضاً هاتف رشدي ، ثم ضحكت وأنا أكمل حديثي : يبدو أنهما لم يكتفيا بشهر العسل الذي أمضياه فقررا أن يبدآه هنا من جدید ، رد صلاح ضاحكاً : ربما ، ثم سألني عـــن رنـــا وكيف هي حياتنا ، أُحبته : إننا بخير وفي أحـــسن حـــال ، ثم كررت دعوتي له فشكرني وهو يقول : عن قريب فأنا أريد أن أتحدث معك ، انتهت المكالمة وأنا أشعر بالحزن لأجل صــــلاح

الذي رغم ضحكته كان الحزن يخالط نبرة صوته ، حاولت الاتصال بسناء لكنها لم ترد .. مر شهر على عودتنا إلى العمل وقد عرفت خلال تلك الفترة عن طريق رنا أن نادية ورشدي قد دبت بينهما الخلافات بعد مرور أسهوع واحمد على زواجهما ، وأن رشدي تشاجر معها بعد عودهما وترك البيت ، وأنه أغلق تليفونه ولا يريد أن يلتقي بأحد أو يتحدث مـــع أحد ، وقد حاولت الاتصال به في عمله فأخبروني أنه قد سافر في مهمة عمل ، كان غريباً ما يحدث ، لم أعهد رشدي هكذا يوماً وكأنه كان يهرب من شيء ، استأذنتني رنا في دعوة نادية على الغداء في عطلة نماية الأسبوع و لم أمانع .. كانت وتسيرة العمل بالجريدة تزداد ، وكنت أشعر بأن رنا مرهقة بين البيت وعملها بالصحيفة ، فكنت كثيراً ما أهب لمساعدتما وهي تطلب مني أن أستريح لكنني كنت أساعدها حبــاً وتـــزداد سعادتي وأنا بجوارها ، وكانت دوماً نظرة الحب والرضا الستى بعينيها أجمل مكافأة لي ، وقد أدركنا أن سناء قررت مقاطعتنا فلم تعد ترد على مكالمتنا، أما صلاح فقد اتصل ليخبرني أنـــه حصل على عقد عمل بالخارج وأنه مسافر خلال أيام ووعدني بأنه سيمر لتوديعنا قبل سفره ، وفعلاً وحدت صلاح يمر على مكتب الجريدة ليخبرني بأنه سيسافر خلال ساعات ، ودعته أنا ورنا ونحن نتمني له التوفيق في رحلته الجديدة ، في نفس اليسوم لاحظت الإجهاد الشديد على رنا ، طلبت منها أن تذهب فلي البيت لكنها رفضت وأصرت أن نعود سوياً ، وافقتها بعـــدما

أخبرتني بأنها ستأخذ إجازة في الغد خاصة وأن نادية مـــدعوة عندنا على الغداء .. كانت المرة الأولى التي أذهـب فيهـا إلى العمل وحدي بدون رنا،وكان شعوراً غريباً ، لم تمض ساعتان حتى شعرت بالشوق إلى رنا، هاتفتها فلم ترد حاولت مرة ثانية ردت بصعوبة وهمست بصوت واهن : أكرم أرجوك احـــضر بسرعة أنا أشعر بتعب شديد، أغلقت سماعة الهاتف بــسرعة ، وأسرعت لاصطحب أحد الأطباء في طريقي إلى البيت ، حين وصلنا وجدت رنا شاحبة وقد أخبرتني بأنها شــعرت بإعيـــاء ودوار،بدأ الطييب في معاينة رنا وفي نفس الوقت دق جـــرس هاتف رنا، قمت بالرد وفوحئت بنادية تصرخ في هستيريا وهي تقول: لقد طلقني رشدي يا رنا، كان لوقع كلماتما الصدمة على أذناي،و لم أكن أعرف بماذا أرد ولا كيف ســـأخبر رنــــا وهي على تلك الحالة،فقلت بهدوء : سأبلغ رنا أن تتصل بــــك بعد أن يخرج الطبيب ثم أغلقت الهاتف، نظرت إليَّ رنا متسائلة فابتسمت وأنا أشير إليها أن تمدأ،حين انتهى الطبيب من فحص رنا ابتسم وهو يقول : مبروك ، زوجتك حامـــل، وجـــدتني أتناسى كل ما حولي وأعدو جهة رنا، جلست بجوارها ثم قبلت رأسها واحتضنتها بحنان ، حين غادرنا الطبيب عدت إلى رنسا وأنا أكاد أطير فرحاً ، نظرت إليَّ وابتسامة رقيقة تعانق شفتيها، ثم قامت تستند على ذراعي وهي تممس:أحبك ، فابتـــسمت وانا أكمل: لن أكتفي، توجهنا إلى النافذة، كانت المشمس ساطعة بحنو والسماء صافية والأفق ممتد أمامنا بلا لهاية.

الكاتب في سطور:

- كاتب وأديب مصري من مواليد الإسكندرية
- يكتب بالعديد من المنتديات على شبكة الإنترنت
 - ينشر له بالصحف المصرية والعربية:

صحيفة الجمهورية المصرية ، صحيفة شباب مصر ، صحيفة الحياة اللندنية ، صحيفة الرياض السعودية ، صحيفة عكاظ السعودية ، صحيفة الشرق القطرية .

<u>-مدر له :</u>

ضحكات دامعة بجموعة قصصية القطار والتوب الأزرق بجموعة قصصية السماء تلامس البحر بجموعة قصصية قشطة بجموعة قصصية فشطة بحموعة قصصية فرار أنثى نصوص شعرية ولع اللمبة الحمرا بجموعة مقالات